



## Idéal et contrainte, ou l'ascétisme chez Gautier de Coinci

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Ascèse et ascétisme de l'Antiquité tardive à la Renaissance. Traditions et remises en cause](#)

Auteur : Gros (Gérard)

Résumé : Dans tel *Miracle*, voici l'ermite nourri de peu, qui sait dominer la chair, et mérite à force d'avaries le paradis. Mais la collection ne manque pas de prélats relâchés, tandis que le moine vit durement : mort au monde, il est prisonnier à perpétuité du cloître, où sa frugalité ne s'appelle pas encore ascétisme. Quant à l'auteur, écrire avec exigence (près de 35 000 vers en seize ou dix-sept ans) n'est-ce pas une forme d'ascèse ?

Pages : 125 à 146

Collection : [Rencontres](#), n° 507

Série : Lectures de la Renaissance latine, n° 14

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406111542

ISBN : 978-2-406-11154-2

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-11154-2.p.0125

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 28/07/2021

Langue : Français

Mots-clés : Erémisme, écriture poétique, littérature vernaculaire, monachisme, XII<sup>e</sup> siècle

[Afficher en ligne](#)