



Scaliger et Colletet théoriciens de l'épigramme

Collective work: [Arts de poésie et traités du vers français - \(fin XVI^e-XVII^e siècles\)](#). [Langue, poème, société](#)

Array

Array

Abstract: Sera tout d'abord rapidement présenté le premier traité en forme jamais publié sur l'épigramme, l'*Explicatio de Epigrammate* de Robortello (1548). L'article dira ensuite si J.-C. Scaliger a raison de prétendre, comme à son habitude, se démarquer de ses prédécesseurs. L'étude passera enfin d'une réflexion qui s'accomplit jusque-là presque toujours en latin à ce premier traité vernaculaire consacré à la plus petite des formes poétiques, mais non la moins stimulante, comme Colletet le démontre par le menu.

Number of pages: 423

Series: The classical century, n° 9

ISBN: 978-2-406-06651-4

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-06651-4.p.0117

Publisher: Classiques Garnier

Array

[Display online](#)