



## **Arts de poésie et traités du vers français (fin XVI<sup>e</sup>-XVII<sup>e</sup> siècles)**

Langue, poème, société

Type de publication : Collectif

Directeurs d'ouvrage : Cernogora (Nadia), Mortgat-Longuet (Emmanuelle), Peureux (Guillaume)

Résumé : De la fin du XVI<sup>e</sup> à la fin du XVII<sup>e</sup> siècle, la tradition de l'art de poésie française se renouvelle, centrée sur l'art de versifier et la réflexion sur la langue. Les études rassemblées ici interrogent les cadres et les enjeux de ces traités, éclairent leurs tensions entre norme, usages et goût.

Nombre de pages : 423

Parution : 20/02/2019

Collection : [Rencontres](#), n° 370

Série : Le Siècle classique, n° 9

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage  
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406066491

ISBN : 978-2-406-06649-1

ISSN : 2103-5636

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06651-4

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 19/02/2019

Langue : Français

Mots-clés : Art poétique, histoire, langue et littérature des xv<sup>e</sup> et xvii<sup>e</sup> siècles, poésie, rime, versification

[Afficher en ligne](#)