



## Éléments pour une histoire de la « poétique restreinte » (France, XVI<sup>e</sup>-XVII<sup>e</sup> siècles)

(Seconde) rhétorisation et décentralisation

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Arts de poésie et traités du vers français \(fin XVI<sup>e</sup>-XVII<sup>e</sup> siècles\)](#). [Langue, poème, société](#)

Auteur : Monferran (Jean-Charles)

Résumé : L'article s'intéresse à différents traités de versification du XVII<sup>e</sup> siècle. Il cherche notamment à montrer que, loin de se cantonner à la fin du Moyen Âge, la tradition de la seconde rhétorique persiste, de façon vivante et au gré d'aménagements divers, tout au long des XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles et qu'elle reste inséparable des lieux et des contextes socioculturels liés aux concours de poésie. Aussi plaide-t-il pour une prise en compte accrue dans l'approche des poétiques de leurs spécificités locales et régionales.

Pages : 25 à 37

Collection : [Rencontres](#), n° 370

Série : Le Siècle classique, n° 9

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406066514

ISBN : 978-2-406-06651-4

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06651-4.p.0025

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 19/02/2019

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)