



Un laboratoire « revuiste »

Les enjeux de la revue *Projet*

Type de publication : Chapitre d'ouvrage

Ouvrage : [Arts de braconner. Une histoire matérielle de la lecture chez Michel de Certeau](#)

Pages : 57 à 89

Collection : [Lire le xvii^e siècle](#), n° 62

Série : Littérature, libertinage et spiritualité, n° 12

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406091066

ISBN : 978-2-406-09106-6

ISSN : 2257-915X

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-09106-6.p.0057

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 27/01/2020

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)