



L'amiral, la prêtresse et la mer

La défense de l'île de Bretagne dans *Lady of Avalon* de Marion Zimmer Bradley

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Arthur, la mer et la guerre](#)

Auteur : Giovéna (Carine)

Résumé : *Lady of Avalon* fait partie du *Cycle d'Avalon* écrit par M. Z. Bradley dans les années 1980, réécriture de la légende arthurienne depuis l'Atlantide mythique et la conquête romaine jusqu'à la mort d'Arthur. Au centre du cycle, *The High Priestess* met en scène le personnage de Carausius, éphémère empereur de Bretagne et précurseur du roi Arthur. Carausius appuie son ascension sur sa maîtrise de la mer, protection de la Bretagne avec laquelle il entretient des liens puissants qui lui font franchir les portes du monde d'Avalon.

Pages : 223 à 236

Collection : [Rencontres](#), n° 289

Série : Civilisation médiévale, n° 26

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406061052

ISBN : 978-2-406-06105-2

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06105-2.p.0223

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 20/10/2017

Langue : Français

Article de collectif : [Précédent](#) 14/25 [Suivant](#)