



## Novels of Chivalry and Courtly Feasts in Castile, England, Portugal and the Low Countries (1370-1506)

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [Arthur en Europe à la fin du Moyen Âge. Approches comparées \(1270-1530\)](#)

Author: Chinchilla (Rosa Helena)

Abstract: Les mariages entre princesses ibériques et princes français, anglais et bourguignons ont été au centre de la diffusion des romans ibériques. Les guerres civiles dynastiques, le commerce portugais et castillan et l'objectif de conquérir le royaume de Grenade ont promu l'imaginaire chevaleresque, les prophéties et de nouvelles légendes, comme en témoigne l'importance prise par le dragon, le griffon, les batailles à la hache et les tournois aux <sup>xiv</sup><sup>e</sup> et <sup>xv</sup><sup>e</sup> siècles

Pages: 211 to 231

Collection: [Encounters](#), n° 442

Series: Medieval civilization, n° 37

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406098713

ISBN: 978-2-406-09871-3

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-09871-3.p.0211

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 05-18-2020

Language: English

Keyword: Mariage, ordres de chevalerie, Merlin, messianisme, Os Lusitades, Amadis

[Display online](#)