



La figure d'Arthur dans quelques romans en vers tardifs allemands et français

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [Arthur en Europe à la fin du Moyen Âge. Approches comparées \(1270-1530\)](#)

Authors: Toniutti (Géraldine), Wahlen (Barbara)

Abstract: Le rôle d'Arthur, central dans les récits arthuriens, évolue au fil des réactivations jusqu'à devenir anecdotique et à disparaître des récits chevaleresques de la fin du Moyen Âge. Sont posés quelques jalons de ce parcours qui voit Arthur évoluer de figure indispensable au monde chevaleresque à un simple roi dont on se passe aisément, à partir d'une comparaison des derniers romans arthuriens en vers allemands et français et du traitement de la matière arthurienne qu'ils proposent.

Pages: 41 to 55

Collection: [Encounters](#), n° 442

Series: Medieval civilization, n° 37

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406098713

ISBN: 978-2-406-09871-3

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-09871-3.p.0041

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 05-18-2020

Language: French

Keyword: Roi Arthur, romans en vers, réception, littérature arthurienne française, littérature arthurienne allemande

[Display online](#)