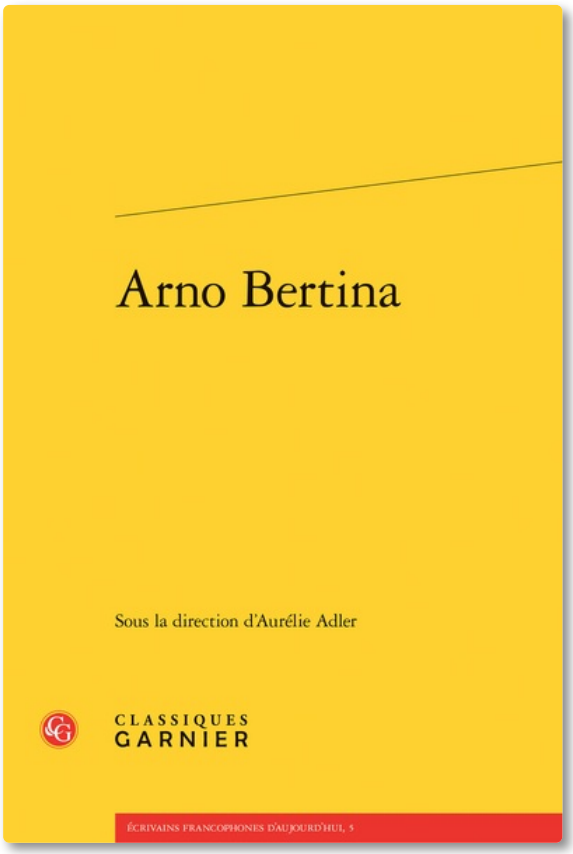

Par où deux choses travaillent ensemble

Notes sur le rapport texte/image chez Arno Bertina, prises à la lecture de deux livres, restituées à la lumière d'un troisième

Type de publication : Article de collectif

Collectif : Arno Bertina

Auteur : Lecloux (Frédéric)

Résumé : L’article analyse *La Borne SOS 77* et *Numéro d’écrou 362573*, fictions d’Arno Bertina publiées dans une collection dédiée au dialogue entre photographie et écriture. Il étudie tout particulièrement la fabrication du sens et l’évitement des écueils dans ces deux livres.

Pages : 183 à 195

Collection : Écrivains francophones d’aujourd’hui, n° 5

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406073826

ISBN : 978-2-406-07382-6

ISSN : 2430-8080

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-07382-6.p.0183

Copyright © 2024 Classiques Garnier

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 16/07/2018

Langue : Français

Afficher en ligne

Copyright © 2024 Classiques Garnier