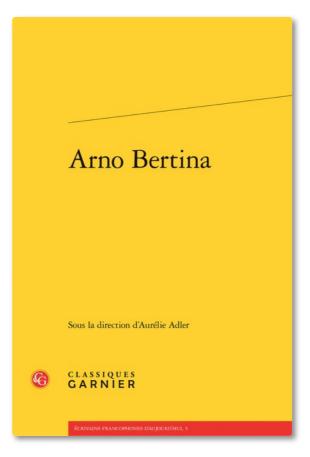
## Classiques Garnier

Collections > Littératures francophones > Écrivains francophones d'aujourd'hui



## L'écriture comme mobile

Variation autour d'un acte d'*implication* dans *Une année en France* de François Bégaudeau, Arno Bertina et Oliver Rohe

Type de publication : Article de collectif

Collectif: Arno Bertina

Auteur: Blanckeman (Bruno)

Résumé : Au constat d'une génération dépolitisée, certains écrivains de la nouvelle génération opposent l'exigence d'une attention politique renouvelée au monde. Mobile, l'œuvre d'Arno Bertina l'est en cela qu'elle teste des structures souples en dialogue avec son temps. Le partage du livre, comme celle de l'expérience sensible et de l'intelligence possible d'un sens, prévaut parfois dès sa composition. *Une année en France. Référendum/banlieue/CPE* en constitue le texte emblématique, à trois signatures.

Pages: 133 à 147

Collection: Écrivains francophones d'aujourd'hui, n° 5

Thème CLIL: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage

-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406073826

ISBN: 978-2-406-07382-6

ISSN: 2430-8080

 $\mathsf{DOI}: 10.15122/\mathsf{isbn}.978\text{-}2\text{-}406\text{-}07382\text{-}6.p.0133}$ 

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 16/07/2018

Langue : Français

Afficher en ligne