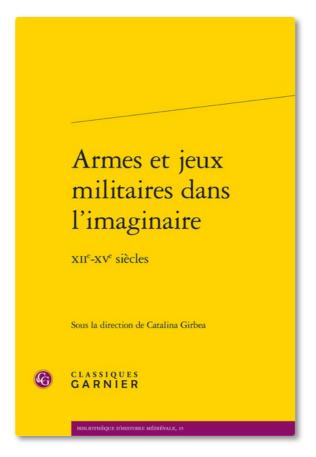
## Classiques Garnier

Collections > History, art history > Library of Medieval History



## Les tournois fantômes

Publication type: Article from a collective work

Collective work: Armes et jeux militaires dans l'imaginaire. xue-xve siècles

Author: Ueltschi (Karin)

Abstract: Manifestations essentiellement royales, signes du combat entre le bien et le mal, de la damnation ou de la victoire pour l'éternité, les tournois et les chasses fantômes, la cohorte des morts en train de refaire à l'infini les gestes du combat ou ceux de la chasse, s'inscrivent dans l'imaginaire médiéval de l'au-delà. Le tournoi de la mesnie Hellequin est spectaculaire et didactique, au cœur d'une poétique de la mort et de la psychomachie.

Pages: 167 to 189

Collection: Library of Medieval History, n° 15

CLIL theme: 3386 -- HISTOIRE -- Moyen Age

EAN: 9782812460852

ISBN: 978-2-8124-6085-2

ISSN: 2264-4261

DOI: 10.15122/isbn.978-2-8124-6085-2.p.0167

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 06-27-2016

Language: French

Display online