



Les dangers de la guerre

L'image du guerrier dans le *Brut* de Lazamon

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Armes et jeux militaires dans l'imaginaire. XII^e-XV^e siècles](#)

Auteur : Le Saux (Françoise)

Résumé : Guerre défensive, guerre légitime, guerre civile, l'affrontement militaire dans le *Brut* de Lazamon après l'avènement d'Arthur perd de sa brutalité caractéristique de la partie préchrétienne du texte, mais reste malgré tout au cœur de tensions entre la morale chrétienne et le devoir d'héroïsme. La poétique de l'agôn implique une fusion originale de la tradition scolaire latine, des conventions épiques anglo-saxonnes, modifiées à la lumière de la symbolique biblique

Pages : 315 à 337

Collection : [Bibliothèque d'histoire médiévale](#), n° 15

Thème CLIL : 3386 -- HISTOIRE -- Moyen Age

EAN : 9782812460852

ISBN : 978-2-8124-6085-2

ISSN : 2264-4261

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-6085-2.p.0315

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 27/06/2016

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)