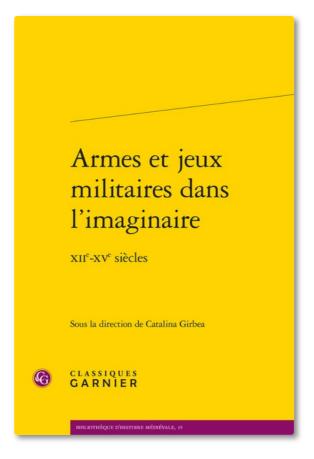
## Classiques Garnier

Collections > Histoire, histoire de l'art > Bibliothèque d'histoire médiévale



## Des excentriques tournoyants

Étude de quelques armes non conventionnelles dans Artus de Bretagne

Type de publication : Article de collectif

Collectif: Armes et jeux militaires dans l'imaginaire. xue-xve siècles

Auteur: Ferlampin-Acher (Christine)

Résumé : Bien que héros solaire et vainqueur des ténèbres, Artus de Bretagne dans le roman éponyme se sert rarement de son épée, qu'il remplace plusieurs fois par des armes « non conventionnelles » (comme une *renge* de charrette, une massue, une bare de porte, la parole ellemême) ; elles confèrent aux combats des allures burlesques et parodiques mais, paradoxalement, elles désignent le protagoniste comme l'exceptionnel élu dans un monde chevaleresque sursaturé d'épées merveilleuses et lances éblouissantes.

Pages: 149 à 166

Collection: Bibliothèque d'histoire médiévale, n° 15

Thème CLIL: 3386 -- HISTOIRE -- Moyen Age

EAN: 9782812460852

ISBN: 978-2-8124-6085-2

ISSN: 2264-4261

DOI: 10.15122/isbn.978-2-8124-6085-2.p.0149

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 27/06/2016

Langue : Français

Afficher en ligne