



Des excentriques tournoyants

Étude de quelques armes non conventionnelles dans *Artus de Bretagne*

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Armes et jeux militaires dans l'imaginaire. XII^e-XV^e siècles](#)

Auteur : Ferlampin-Acher (Christine)

Résumé : Bien que héros solaire et vainqueur des ténèbres, Artus de Bretagne dans le roman éponyme se sert rarement de son épée, qu'il remplace plusieurs fois par des armes « non conventionnelles » (comme une *renge* de charrette, une massue, une bare de porte, la parole elle-même) ; elles confèrent aux combats des allures burlesques et parodiques mais, paradoxalement, elles désignent le protagoniste comme l'exceptionnel élu dans un monde chevaleresque sursaturé d'épées merveilleuses et lances éblouissantes.

Pages : 149 à 166

Collection : [Bibliothèque d'histoire médiévale](#), n° 15

Thème CLIL : 3386 -- HISTOIRE -- Moyen Age

EAN : 9782812460852

ISBN : 978-2-8124-6085-2

ISSN : 2264-4261

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-6085-2.p.0149

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 27/06/2016

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)