Introduction

Type de publication : Chapitre d'ouvrage

Ouvrage : Architecture harmonique, ou application de la doctrine des proportions de la musique à l'architecture

Pages : 15 à 70

Collection : Arts de la Renaissance européenne, n° 6

Thème CLIL : 3669 -- ARTS ET BEAUX LIVRES -- Histoire de l'art, études -- Histoire de l'art

EAN : 9782406061489

ISBN : 978-2-406-06148-9

ISSN : 2264-4628

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06148-9.p.0015

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 13/10/2017

Langue : Français

Copyright © 2024 Classiques Garnier

Afficher en ligne

Copyright © 2024 Classiques Garnier