



Archéologie du texte littéraire dit « francophone »

1921-1970

Type de publication : Ouvrage

Autrice : Allouache (Ferroudja)

Résumé : Cet essai analyse la fabrication du texte littéraire francophone, du Goncourt attribué à René Maran en 1921 aux *Soleils des indépendances* de Kourouma, en 1970. Il en reconstitue l'archéologie, analyse sa réception dans la presse française, propose une nouvelle approche du concept de « francophonie ».

Nombre de pages : 457

Parution : 11/07/2018

Collection : [Bibliothèques francophones](#), n° 4

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406072546

ISBN : 978-2-406-07254-6

ISSN : 2494-3975

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-07256-0

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 29/06/2018

Langue : Français

Mots-clés : Littérature francophone, archéologie, généalogie, frontières, archives, histoire littéraire, presse française, colonialisme

[Afficher en ligne](#)