



L'archéologie de *Contre Sainte-Beuve* dans l'évolution créatrice de Proust

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Archéologie du *Contre Sainte-Beuve*](#)

Auteur : Fraisse (Luc)

Résumé : Pour reconstituer les raisons qui ont amené Proust à concevoir l'idée d'une double personnalité de l'artiste, plusieurs ressources sont à notre disposition : la correspondance, les lectures sur Sainte-Beuve autour de 1904 à l'occasion du centenaire de sa naissance, la grande presse et la méditation de quelques lectures philosophiques finalement déterminantes dans la mise en scène romanesque de la thèse. Ces documents ouvrent à un éventail de significations.

Pages : 277 à 315

Collection : [Bibliothèque proustienne](#), n° 14

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812450556

ISBN : 978-2-8124-5055-6

ISSN : 2258-9058

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-5055-6.p.0277

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 25/02/2016

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)