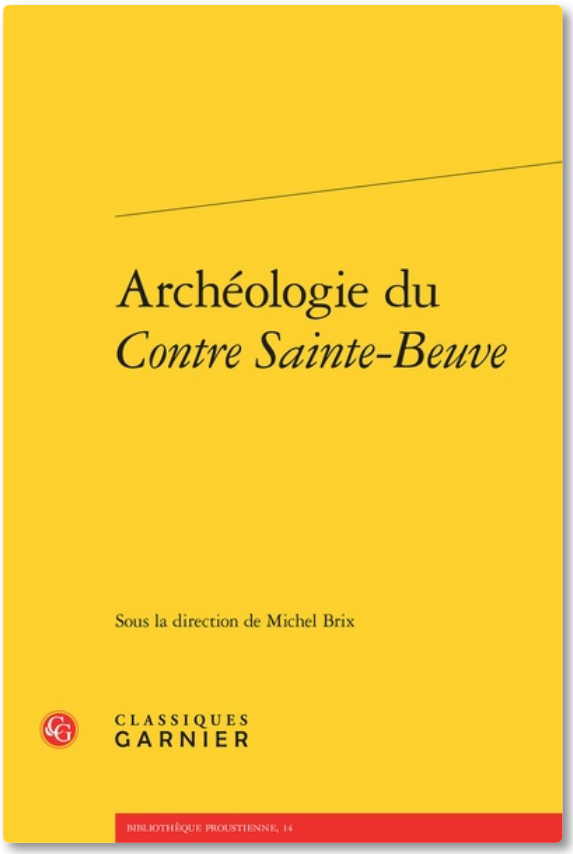

Gautier contre Sainte-Beuve

Les Grotesques

Type de publication : Article de collectif

Collectif : Archéologie du *Contre Sainte-Beuve*

Auteur : Anselmini (Julie)

Résumé : Nourri par la lecture du *Tableau historique et critique de la poésie et du théâtre français au XVIe siècle* publié par Sainte-Beuve en 1828 mais accueilli sévèrement par celui-ci, se présentant comme une série d'études mais affichant de la désinvolture et même de l'ironie à l'égard de l'enquête biographique, *Les Grotesques* de Théophile Gautier (1844) est le lieu idéal pour analyser la position ambiguë de cet écrivain vis-à-vis de la critique biographique et le débat qui l'oppose sur ce point à Sainte-Beuve.

Pages : 101 à 120

Collection : Bibliothèque proustienne, n° 14

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812450556

ISBN : 978-2-8124-5055-6

ISSN : 2258-9058

Copyright © 2024 Classiques Garnier

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-5055-6.p.0101

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 25/02/2016

Langue : Français

Afficher en ligne

Copyright © 2024 Classiques Garnier