



Cri de Chateaubriand, surdité de Sainte-Beuve, cécité de la canaille moderne !

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Archéologie du *Contre Sainte-Beuve*](#)

Auteur : Garneau de L'Isle-Adam (Marie-Christine)

Résumé : Selon Proust, tout lecteur intelligent est romantique. Romantique à l'origine, Sainte-Beuve défia la critique antibiographiste traditionnelle en posant les jalons d'une méthode biographiste à même de sonder le mystère des génies et de leurs créations. Dans le cas de Chateaubriand, Sainte-Beuve ne fut blâmable qu'à partir du moment où il rejoint la cohorte de ceux qui avaient contribué à faire de Chateaubriand un imposteur en doutant de sa sincérité, de sa véritable vie de l'esprit, de son génie.

Pages : 39 à 62

Collection : [Bibliothèque proustienne](#), n° 14

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812450556

ISBN : 978-2-8124-5055-6

ISSN : 2258-9058

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-5055-6.p.0039

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 25/02/2016

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)