



Terminer Kant ?

Nelson Goodman et la théorie du *worldmaking*

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Après Kant. Mélanges offerts à Jean-Pierre Fussler](#)

Auteur : Anne-Braun (Alexis)

Résumé : Le texte s'interroge sur les usages imprévisibles de Kant dans la théorie goodmanienne du *worldmaking*. Par-delà la référence constante au motif kantien de la construction, la théorie des symboles de Goodman n'a jamais tout à fait quitté le sol des questions formulées dans la première *Critique*. En dernière analyse, le texte s'emploie à faire résonner la notion de *worldmaking* avec l'idée d'un *Weltbegriff* de la philosophie.

Pages : 195 à 210

Collection : [Rencontres](#), n° 600

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406154136

ISBN : 978-2-406-15413-6

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-15413-6.p.0195

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 10/01/2024

Langue : Français

Mots-clés : Métaphysique, philosophie analytique, post-kantisme, éthique, philosophie politique

[Afficher en ligne](#)