



CLASSIQUES
GARNIER

PETITJEAN (André), DUFIET (Jean-Paul), « Index des œuvres »,
Approches linguistiques des textes dramatiques, p. 647-651

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-1324-7.p.0647](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-1324-7.p.0647)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2013. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

INDEX DES ŒUVRES

4. 48 *Psychose* : 184, 186

Actes sans paroles 1 : 631

À bout de souffle : 528

À la Renverse : 170

Amants magnifiques (Les) : 360, 370, 371

Âme dans la brouette (L') : 637

Amédée ou comment s'en débarrasser : 151

Amertumes (Les) : 215

Amorphe d'Ottenburg : 443, 467

Amour et piano : 418, 420

Amour médecin (L') : 360, 365, 370

Amphitryon : 296, 297, 303, 311

Anglais tel qu'on le parle (L') : 412, 417,
418, 419, 420, 421, 426, 428, 429,
430, 431, 433, 435, 436, 437

Antigone : 115, 126

Araignée dans la plaie (L') : 206, 213, 215,

Assommoir (L') : 528

Astrée (L') : 557

Atelier (L') : 285, 304, 305, 306, 443,
451, 460, 466

Athalie : 21

*Attention aux vieilles dames rongées par la
solitude* : 637

Auschwitz de mes nuits : 443, 453, 632

Avare (L') : 309, 326

Axël : 144

Badadesques : 152

Baigneuses (Les) : 475, 476, 485, 486, 489,
492, 495, 496, 497, 499

Bajazet : 115, 116

Bal-Trap : 184, 471, 474, 476, 477, 479,
482, 483, 484, 485, 486, 487, 488,

489, 492, 493, 497, 498, 501, 503,
504

Beaux draps : 481, 485

Beaux voyous : 149, 177

Bérénice : 107, 252

Blasphème (Le) : 218, 637

Blessure (La) : 633

Bourgeois gentilhomme (Le) : 328, 329, 333

Brigands (Les) : 128

Burgraves (Les) : 128

Caprices de Marianne (Les) : 77, 324

Candide : 557, 558, 560, 563, 564, 566,
567, 570, 572, 573, 576, 577, 578

Candide en Danne marc 558

*Candide de Voltaire, adaptation pour le
théâtre* : 557, 558, 559, 561, 562, 564,
565, 568, 569, 570, 574, 575, 576,
577, 579, 613, 628, 633, 636, 637

Cantatrice chauve (La) : 117, 125, 134,
173, 431

Capitaine Bada : 131, 133, 137, 143, 144,
145, 151, 153, 154, 156, 157, 158, 159

Caprices de Marianne (Les) : 77

Catastrophes et autres dramaticules : 631

Catherine : 532

Caves du Vatican (Les) : 537, 538, 543,
544, 548, 549, 550, 551, 553, 632

*Caves du Vatican, farce en trois actes et dix-
neuf tableaux (Les)* : 537, 538, 539, 540,
541, 542, 546, 549, 550, 552, 632

Ce Formidable bordel : 151

Celle-là : 169

Cendres de cailloux : 169 :

Ceux qui partent à l'aventure : 636

- Chaîne anglaise (Une)* : 412
Chair de l'homme (La) : 169, 180
Cbaïses (Les) : 143
Chambre d'Elsa (La) : 143, 144, 145, 178
Chant d'amour des Alphabets d'Auschwitz (Le) : 443, 448, 449
Chant du Dire-Dire (Le) : 169, 170, 300, 301, 302
Chantecler : 145
Chapeau de paille d'Italie (Un) : 412, 633
Chef (Le) : 251, 252, 255
Chemins de fer (Les) : 412, 416, 418, 419, 422, 423, 424, 426, 428, 430, 431, 432, 435
Chemin du Roy (Le) : 360, 368
Chevaux à la fenêtre (Les) : 207, 210, 213
Choix d'un gendre (Le) : 199, 200
Chryséide et Arimant : 557
Chroniques des jours entiers, des nuits entières : 111, 193, 194, 476, 477, 479, 480, 486, 487, 488, 494, 496, 499, 502, 503, 507
Chroniques d'une planète provisoire : 442, 447, 467
Clitandre : 21
Clélie (La) : 316
Cloches de Bâle (Les) : 532
Colombe : 509
Combat de nègre et de chiens : 104, 107, 108, 109, 162, 199, 207, 212, 218, 221, 222, 223, 226
Comment va le monde Mōssieu ? Il tourne, Mōssieu ! : 442, 443, 459
Convoi : 443, 453, 454, 456, 457
Corbeaux (Les) : 473
Courtes Pièces : 168
Cruche (La) : 421, 428
Cyrano de Bergerac : 529

Dame aux camélias (La) : 22, 39
Dame de chez Maxim (La) : 156, 161, 203, 204, 205
Dans la solitude des champs de coton : 225
De la sensation d'élasticité lorsqu'on marche sur des cadavres : 202, 216, 217, 218, 221
Demande d'emploi (La) : 175
Délire à deux : 153
Dénouement imprévu (Le) : 303
Dépôt amoureux (Le) : 311, 315
De quelques choses vues la nuit : 169
Dernier Godot (Le) : 637
Derniers remords avant l'oubli : 275
Détours Cioran ou Mansardes à Paris avec vue sur la mort (Les) : 219
Des voix sourdes : 144
Détenu à Auschwitz (Un) : 442, 461, 465, 466
Deuxième existence du camp de Tatenberg (La) : 443, 459, 460
Diable en partage (Le) : 168
Dialogue des morts : 40
Dindon (Le) : 197, 200, 207
Divines paroles : 145
Dix pièces courtes : 632
Délire à deux : 212
Docteur Faustus : 532
Doit-on le dire ? : 412, 424, 427
Dom Juan : 21, 301, 303, 304, 309, 315, 322, 323, 327, 330, 331, 338, 339, 344, 355, 356, 360, 361, 363, 371
Dossier de Rosafol (Le) : 412, 423, 424
Double Inconstance (La) : 48, 52, 53, 54, 56, 61, 62, 72, 74, 75, 76, 93, 301, 306
Drames brefs : 168
Dreyfus : 443, 462
D'siré : 473, 475, 480, 487, 488, 489, 491, 492, 493, 494, 495, 497, 498, 502

e : 168, 179
École des femmes (L') : 295, 296, 308, 312, 316, 327, 331, 332, 333, 339, 343, 350, 360, 363, 367, 376, 377
École des mères (L') : 204
En avant les Chinois ! : 412
En attendant Godot : 35, 105, 107, 112, 117, 118, 133, 134, 135, 136, 137, 139, 152, 153, 154, 155, 156, 158, 159, 174, 201

- Enlèvement des Sabines (L)* : 528
En r'venant de l'Expo : 159
Entre chien et loup : 185, 473, 483, 484, 491, 492, 493, 494, 496, 497, 502
Envie de tuer sur le bout de la langue (Une) : 105, 106, 471, 474, 476, 479, 480, 481, 482, 487, 488, 489, 490, 491, 492, 493, 495, 496, 497, 498, 499, 501, 502, 503, 504, 505, 506, 507
Ervart, ou les derniers jours de Frédéric Nietzsche : 185
Espagnolas et Boyardinos : 412
Esther : 276, 277, 278
Étourdi (L) : 120, 312
Eva : 180
Exposition des produits de la République : 412

Fâcheux (Les) : 295, 307
Fausse Confidences (Les) : 54, 56, 57, 58, 95, 360, 363, 367, 376, 378
Fausse Suivante (La) : 57, 63, 65, 66, 71, 79, 83, 84, 88, 110
Faust : 558
Fanfan la tulipe : 529
Femme-cible et ses dix amants (La) : 197, 207, 210, 211, 218, 219, 223
Femme du boulanger (La) : 139
Femmes d'Alger (Les) : 528
Femmes savantes (Les) : 316
Félins m'aiment bien (Les) : 178
Fille bien gardée (La) : 197
Fin de partie : 35
Fourberies de Scapin (Les) : 113, 117, 120, 201, 204, 311, 315, 326, 557

Garde à vue : 529
George Dandin : 109, 115, 194
Ghetto à Varsovie : 443, 460, 465
Gibiers du temps : 144, 145, 147, 163, 177, 178
Gloria : 180
Gora (Le) : 435
Grammaire (La) : 412

Habitations : 170
Hamlet : 115, 366, 431, 528, 558
Hamlet-Machine : 21
Haute Surveillance : 158, 195, 196, 197
Histoire de Roberta : 635
Histoires de l'oncle Jakob : 443, 451, 463
Hélène : 113, 115, 302
Hélène ou la joie de vivre : 113, 115
Hernani : 473
Heureux Stratagème (L) : 297, 298

Île des esclaves (L) : 296, 299, 338
India Song : 145

Jacques ou la Soumission : 153
Jeanne et le feu : 199, 202, 206, 209, 214, 222, 224
J'étais dans ma maison et j'attendais que la pluie vienne : 169, 172
Je me souviens : 528
Jeu de l'amour et du hasard (Le) : 48, 56, 64, 68, 69, 70, 74, 76, 77, 78, 79, 82, 85, 86, 89, 90, 91, 92, 93, 360, 388, 398, 399, 403, 405, 407
Jeune homme pressé (Un) : 203
Jour des meurtres dans l'histoire d'Hamlet (Le) : 198, 199, 224
Journée particulière (Une) : 529
Juste la fin du monde : 169, 170, 172, 183

Léa : 180
Leçons de Ténèbres : 443, 449, 450, 466
Lépreux (Les) : 583
Lettre chargée (La) : 412, 426, 427
Loin d'Hagondange : 471
Lucrece Borgia : 150

Mac Beth : 529
Machine infernale (La) : 631
Madame Ka : 143
Madame Sans Gêne : 509
Major Cravachon (Le) : 201, 204, 217
Malade imaginaire (Le) : 330, 360
Maman revient pauvre orphelin : 176

- Maman Saboulex* : 412, 416, 420
Marche (La) : 204, 207, 209
Mariage (Le) : 558
Marion de Lorme : 139
Ma Solange, comment t'écrire mon désastre, Alex Roux : 168
Ma Solange, comment t'écrire mon désastre, Alex Roux (2) : 168, 187
Ma Solange, comment t'écrire mon désastre, Alex Roux (3) : 171
Maximilien Kolbe : 442, 467
Mégère apprivoisée (La) : 528
Mère confidente (La) : 315
Mesdames de Montenfriche : 412
Meurtres Hors Champ : 148, 169, 170, 178
Mille et une nuit (Les) : 517
Misanthrope (Le) : 295, 298, 299, 320, 321, 323, 327, 331, 339, 342, 343, 344, 346, 347, 348, 351, 354, 356
Misanthrope et l'Auvergnat (Le) : 412, 416, 437
Modest(ie)y Blaise : 529
Monsieur Fugue ou le mal de terre : 443, 459, 460
Mot progrès dans la bouche de ma mère sonnait terriblement faux (Le) : 207, 209, 211, 213, 215
Musiciens, Les Émigrants (Les) : 443, 447, 451

Nazebrook : 185, 479, 483, 484, 499, 634
Nègres (Les) : 144
Nom de la Rose (Le) : 529
Nous voilà avec des milliers de chiens qui sortent de la mer : 213
Nouveau Candide ou les beautés du progrès (Le) : 558
Nuit arabe (Une) : 147, 180, 181
Nuit juste avant les forêts (La) : 170, 198, 205, 207, 217

Œdipe : 18
On ne badine pas avec l'amour : 334
Othello : 528
Othon : 557

Ours et le Pacha (L') : 557

Par dessus bord : 21
Partage de midi : 631
Pays est navré (Le) : 213
Pédant joué (Le) : 557
Peines de cœur d'une chatte (Les) : 558
Pense que tu es Dieu : 223
Petit boulot pour un vieux clown : 208, 209, 211, 213, 215, 226
Phèdre : 247
Pièces : 146, 168, 180
Pièces courtes : 169
Plus heureux des trois (Le) : 412, 416, 424, 428, 433, 435, 436
Poil de Carotte : 557
Précieuses ridicules (Les) : 315, 316, 391
Prétendants (Les) : 21, 275
Princesse d'Élide (La) : 360, 366, 369, 374
Princesse Maleine (La) : 634
Prix Martin (Le) : 412, 422, 423, 424, 425, 427, 434
Procès ivre : 197, 198, 204, 207, 214, 224
Promenades : 144, 177, 179, 187
Prométhée mal enchaîné : 557
Provinciale (La) : 112, 305
Puce à l'oreille (La) : 27, 125
Purifiés : 146

Quai-ouest : 144, 162, 177, 197, 198, 211, 218, 227, 228, 229
Qui rapportera ces paroles ? : 231, 232, 233, 234, 235, 236, 237, 238, 239, 240, 241, 242, 243, 244, 245, 246, 247, 248, 249, 279, 280, 442, 458, 459

Récits morts : 198, 199, 213
Reine de Césarée (La) : 251, 252, 262, 264
Rendez-vous de Senlis (Le) : 139, 158, 159
Rescapé (Le) : 170
Retour au désert (Le) : 103, 104, 105, 110, 111, 162, 197, 198, 201, 202, 203, 204, 206, 216, 217, 219, 220, 221, 223, 224, 225, 226, 228

- Retour à la maison (Le)* : 203, 206, 210, 213, 219, 225
Rhinocéros : 140
Richard III n'aura pas lieu : 208, 219, 228
Roberto Zucco : 197, 200, 206, 209, 213, 215, 216, 219, 224, 229
Roi Candaule (Le) : 556
Roi s'amuse (Le) : 199
Roi se meurt (Le) : 115, 133, 135, 152, 199
Rose ou la confidente : 360, 362, 364, 365, 367, 369, 370, 371, 372, 373, 374, 375, 376, 377, 378, 379, 380, 381, 382,
Ruy Blas : 132, 150

Sallinger : 170, 197, 203, 212, 223, 227
Sang, fête théâtrale (Le) : 124
Saül : 556
Seconde Surprise de l'amour (La) : 47
Sentence (La) : 282
Se questo è un uomo : 444, 445, 581, 588, 608
Serments indiscrets (Les) : 389
Signe de la Croix (Le) : 443, 461
Soulier de Satin (Le) : 18, 142, 143, 146, 148, 160

Square (Le) : 360, 367
Sultan Misapouf ou l'ours du sérail (Le) : 557
Surprise de l'amour (La) : 305

Tartuffe (Le) : 119, 120, 191, 193, 339, 340, 341, 346, 348, 349, 352, 354, 355
Tite et Bérénice : 252
Tonkin-Alger : 106
Trente millions de Gladiator (Les) : 412, 425, 426, 427
Triomphe de l'amour (Le) : 306
Tueur sans gages : 202

Ubu Roi : 633
Usinages : 473, 495, 496, 499

Vendredi ou la vie sauvage : 528, 529
Vendredi ou les limbes du Pacifique : 528
Victimes du devoir : 140, 200, 202
Victor ou les enfants au pouvoir : 312, 313, 314, 637
Villa (La) : 171
Voyage de Monsieur Perrichon (Le) : 422