



Apollinaire

Le renouvellement de l'écriture poétique du xx^e siècle

Type de publication : Ouvrage

Auteur : Richter (Mario)

Résumé : L'expérience poétique d'Apollinaire explore les « profondeurs incolores » de la conscience et les terres inconnues du désir. C'est dans cette vision orphique que l'écriture du poète atteint ses meilleures réussites éthiques et stylistiques, inaugurant de façon originale la nouvelle poésie du xx^e siècle.

Nombre de pages : 362

Parution : 11/03/2014

Collection : [Études de littérature des xx^e et XXI^e siècles](#), n° 42

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812420450

ISBN : 978-2-8124-2045-0

ISSN : 2100-3335

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-2047-4

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 18/04/2014

Langue : Français

Mots-clés : Apollinaire, écriture poétique esthétique, philosophie, xxe siècle, France, Italie

[Afficher en ligne](#)