



CLASSIQUES  
GARNIER

RICHTER (Mario), « Abréviations », *Apollinaire. Le renouvellement de l'écriture poétique du XX<sup>e</sup> siècle*, p. 7-7

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-2047-4.p.0007](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-2047-4.p.0007)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 2014. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

## ABRÉVIATIONS

- L.L. Guillaume Apollinaire, *Lettres à Lou*, préface et notes de Michel Décaudin, Paris, Gallimard, 1969.
- Œ.C. *Œuvres complètes de Guillaume Apollinaire*, édition établie sous la direction de Michel Décaudin, Paris, André Ballan et Jacques Lecat, t. I, 1965 ; t. II, 1966 ; t. III, 1966 ; t. IV, 1966.
- Œ.P. *Œuvres poétiques*, préface par André Billy, texte établi et annoté par Marcel Adéma et Michel Décaudin, Paris, Gallimard, « Bibliothèque de la Pléiade », 1965.
- Œ.PR. *Œuvres en prose*, t. I, textes établis, présentés et annotés par Michel Décaudin, Paris, Gallimard, « Bibliothèque de la Pléiade », 1977 ; t. II et III, textes établis, présentés et annotés par Pierre Caizergues et Michel Décaudin, Paris, Gallimard, « Bibliothèque de la Pléiade », 1991 et 1993.