



CLASSIQUES  
GARNIER

ENGÉLIBERT (Jean-Paul), « Table des matières », *Apocalypses sans royaume. Politique des fictions de la fin du monde, xx<sup>e</sup>-xxi<sup>e</sup> siècles*, p. 203-204

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-1030-7.p.0203](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-1030-7.p.0203)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 2013. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

## TABLE DES MATIÈRES

INTRODUCTION .....	9
CATASTROPHES D'APRÈS-GUERRE ET SCIENCE-FICTION .....	27
L'effondrement de la police .....	27
La vie nue .....	36
PUISSANCES DE L'APOCALYPSE	
Les romans de J. G. Ballard .....	43
Kitsch et critique .....	43
Nihilisme ? .....	48
Événement .....	52
L'immunité n'existe pas .....	54
UTOPIES ANTIPOLITIQUES DE HUXLEY À HOUELLEBECQ .....	61
Insularité .....	61
« Le monde auquel nous aspirons » .....	66
Des anti-utopies .....	70
FABRICATION, DOMESTICATION	
ET DESTRUCTION DE L'HOMME .....	73
Du malaise dans la civilisation à sa destruction .....	73
Une nouvelle économie psychique ? .....	80
Après l'humanité ? .....	84
La domestication des hommes .....	89
La résistance du symbolique .....	94
Le lien .....	97

LES AMBIVALENCES DE L'ENGAGEMENT . . . . .	103
<i>V pour Vendetta</i> et le mythe du chaos . . . . .	103
Les masses et le héros . . . . .	110
L'APOCALYPSE A DÉJÀ COMMENCÉ : <i>KAÏRO</i> . . . . .	121
Contre l'allégorie . . . . .	121
L'écran et la métalepse . . . . .	128
Temps de la catastrophe et catastrophe du temps . . . . .	131
LA CATASTROPHE PERMANENTE	
L'œuvre d'Antoine Volodine . . . . .	135
L'histoire et la catastrophe . . . . .	135
Fantasmagories . . . . .	140
Un coup de patte peut-il tuer le destin ? . . . . .	145
L'ÉMANCIPATION DANS LA VIE NUE : <i>L'AVEUGLEMENT</i> . . . . .	153
Qu'est-ce qu'une allégorie de situation ? . . . . .	153
Une révélation blanche . . . . .	156
Après la vie nue ? . . . . .	160
De l'organisation à la minoration . . . . .	166
L'évangile de la solidarité . . . . .	175
CONCLUSION . . . . .	179
BIBLIOGRAPHIE . . . . .	185
FILMOGRAPHIE . . . . .	195
INDEX . . . . .	197
ORIGINE DES TEXTES . . . . .	201