



Introduction

I- Circonstances de la parution. Message politique. II - Thèmes religieux. III - Le monde grec païen. IV - Le tragique et le pathétique. V - La construction dramatique et le dynamisme du spectacle. VI - Éditions

Publication type: Book chapter

Book: [Antigone ou la Pieté tragédie](#)

Pages: 7 to 54

Reprint of the edition of: 1997

Collection: [Renaissance Texts](#), n° 17

CLIL theme: 3439 -- LITTÉRATURE GÉNÉRALE -- Oeuvres classiques -- Moderne (<1799)

EAN: 9782812458897

ISBN: 978-2-8124-5889-7

ISSN: 2105-2360

DOI: 10.15122/isbn.978-2-8124-5889-7.p.0002

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 04-04-2007

Language: French

Book chapter: 1/19 [Next](#)