



## Introduction

I - Circonstances de la parution. Message politique. II - Thèmes religieux. III - Le monde grec païen. IV - Le tragique et le pathétique. V - La construction dramatique et le dynamisme du spectacle. VI - Éditions

Ouvrage : [Antigone ou la Pieté - tragédie](#)

Array

Array

Nombre de pages : 288

ISBN : 978-2-8124-5889-7

ISSN : 2105-2360

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-5889-7.p.0002

Éditeur : Classiques Garnier

Array

[Afficher en ligne](#)

