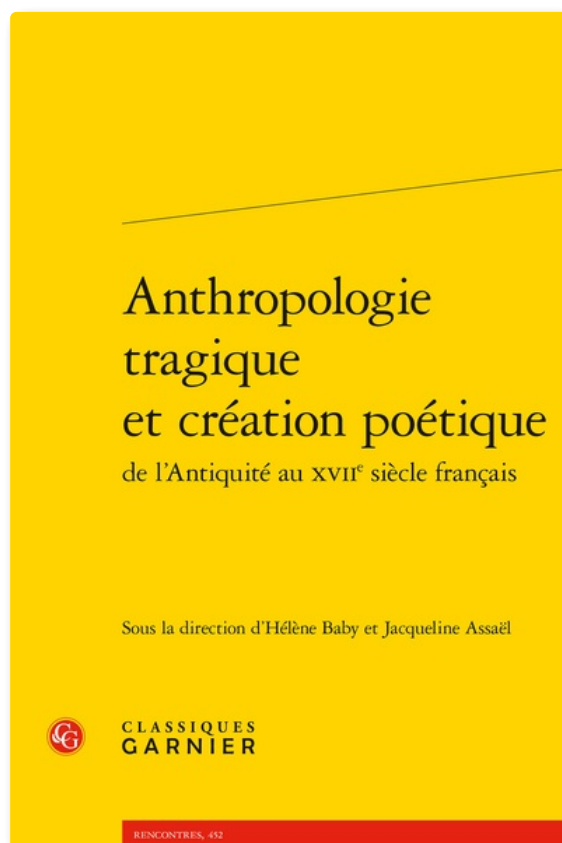




Anthropologie tragique et création poétique de l'Antiquité au xvii^e siècle français

Type de publication : Collectif

Directrices d'ouvrage : Baby (Hélène), Assaël (Jacqueline)

Postfacier : Mazouer (Charles)

Résumé : Ce volume rassemble les actes d'un colloque qui a posé la question du compagnonnage entre ontologie et esthétique dramatique dans la tragédie. Son ambition diachronique a permis de redessiner l'histoire du personnage tragique depuis les tragédies de Sophocle jusqu'à celles de Racine.

Nombre de pages : 513

Parution : 23/09/2020

Collection : [Rencontres](#), n° 452

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406095453

ISBN : 978-2-406-09545-3

ISSN : 2103-5636

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-09547-7

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 16/09/2020

Langue : Français

Mots-clés : Tragédie, anthropologie antique, anthropologie chrétienne, histoire de la tragédie, personnage tragique

[Afficher en ligne](#)