



CLASSIQUES
GARNIER

DAVID-CHAPY (Aubrée), « Bibliographie », *Anne de France, Louise de Savoie, inventions d'un pouvoir au féminin*, p. 731-775

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-05788-8.p.0731](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-05788-8.p.0731)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2016. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

BIBLIOGRAPHIE

- ADAMS, Tracy, « Louise de Savoie, la prudence, et la formation des femmes diplomates vers 1500 », *Louise de Savoie (1476-1531)*, éd. P. Brioiist, L. Fagnart et C. Michon, Rennes-Tours, PUR-PUFR, 2015, p. 29-38.
- ADAMS, Tracy, *The Life and Afterlife of Isabeau of Bavaria*, Baltimore, The Johns Hopkins University Press, 2010.
- AGNEL, Abbé Gustave d', *Politique des rois de France en Provence*, t. I. AKKERMAN, Nadine (éd.), *The Politics of Female households. Ladies-in-Waiting across Early Modern Europe*, Leiden, Boston, Brill, 2013.
- ALAZARD, Florence, *Agnadel, 1509 : très excellente victoire et miseranda rotta. Une histoire partagée*, mémoire d'habilitation à diriger des recherches, Université Paris-I, 2014.
- ALEXANDRE-BIDON, Danièle et LETT, Didier, *Les enfants au Moyen Âge (v^e-xv^e siècles)*, Paris, Hachette, 1997.
- ALLIROT, Anne-Hélène et GAUDE-FERRAGU, Murielle et alii (dir.), *Une Histoire pour un royaume (xii^e-xv^e siècle)*, Paris, Perrin, 2010.
- ALLIROT, Anne-Hélène, « *Filia regis*. Titulature et pouvoir des dernières reines capétiennes », *Femmes de pouvoir et pouvoir des femmes dans l'Occident médiéval et moderne*, éd. A. Nayt-Dubois et E. Santinelli-Foltz, Les Valenciennes, Presses Universitaires de Valenciennes-Belles-Lettres, 2009.
- ALLIROT, Anne-Hélène, « L'entourage et l'hôtel de Jeanne d'Évreux, reine de France (1324-1371) », *Annales de Bretagne et des pays de l'Ouest*, n° 116-1, 2009, p. 169-180.
- ALLIROT, Anne-Hélène, « Une *beata stirps* au féminin ? Autour de quelques saintes reines et princesses royales », *Une Histoire pour un royaume (xii^e-xv^e siècle). Actes du colloque Corpus Regni : politique et histoire à la fin du Moyen Âge organisé en hommage à Colette Beaune*, Paris, Perrin, 2010.
- ALLIROT, Anne-Hélène, *Filles de roy de France : princesses royales, mémoire de Saint Louis et conscience dynastique (1270 à la fin du xiv^e s)*, Turnhout, Belgique, 2011.
- ANNAERT, Philippe, « Jeanne de France et Marguerite de Lorraine, deux figures de duchesses et de femmes d'Église au temps de réformes », *Femmes de pouvoir, femmes politiques durant les derniers siècles du Moyen Âge et au cours de la première Renaissance*, éd. E. Bousmar, A. Marchandisse, B. Schnerb, Liège-Genève, Droz, 2012, p. 509-528.

- Anne de Beaujeu et ses énigmes. Actes du colloque de Villefranche, mai 1983*, Villefranche-sur-Saône, 1984.
- ANSELME (Père), *Histoire généalogique et chronologique de la Maison royale de France*, Paris, 1726-1733, 9 vol.
- Archives historiques du Bourbonnais*, t. III, 1898.
- Arras et la diplomatie européenne, xv^e-xv^e siècles*, Arras, Artois Presses Université, 1999.
- AUDISIO, Gabriel et BONNOT-RAMBAUD, Isabelle, *Lire le français d'hier. Manuel de paléographie moderne, xv^e-xviii^e siècle*, Paris, Armand Colin, 1991.
- AUTRAND, Françoise et CONTAMINE, Philippe, « Les livres des hommes de pouvoir dans la France : de la pratique à la culture écrite. 1 – pratique diplomatique et culture politique au temps de Charles V », *Pratiques de la culture écrite en France au xv^e siècle*, éd. M. Ornato et N. Pons, Louvain-la-Neuve, 1995, p. 193-304.
- AUTRAND, Françoise, « Christine de Pizan et les dames à la Cour », *Autour de Marguerite d'Écosse. Reines, princesses et dames du xv^e siècle*, Actes du colloque de Thouars, éd. G. et Ph. Contamine, Paris, Champion, 1999, p. 19-32.
- AUTRAND, Françoise, « De l'Enfer au purgatoire : la cour à travers quelques textes français du milieu du xiv^e à la fin du xv^e siècle », *L'État et les aristocraties (France, Angleterre, Écosse), xii^e-xvii^e siècle*, éd. Ph. Contamine, Paris, 1989, p. 50-78.
- AUTRAND, Françoise, « Hôtel de seigneur ne vaut rien sans dame : le mariage de Jean, comte de Poitiers, et de Jeanne d'Armagnac, 24 juin 1360 », *Guerre, pouvoir et noblesse et Moyen Âge*, éd. J. Verger et J. Paviot, Paris, 2000, p. 51-61.
- AUTRAND, Françoise, « L'enfance de l'art diplomatique. La rédaction des documents diplomatiques en France, xiv^e-xv^e siècles », *L'invention de la diplomatie. Moyen Âge-Temps modernes*, éd. L. Bély, Paris, PUF, 1998.
- AUTRAND, Françoise, « La force de l'âge : jeunesse et vieillesse au service de l'État en France aux xiv^e et xv^e siècles », *CRAIBL*, janvier-mars 1985, p. 206-223.
- AUTRAND, Françoise, « La succession à la couronne de France et les ordonnances de 1374 », *Représentation, pouvoir et royauté à la fin du Moyen Âge*, éd. J. Blanchard, Paris, Picard, 1995, p. 25-32.
- AUTRAND, Françoise, *Charles V le sage*, Paris, Fayard, 1994.
- AUTRAND, Françoise, *Charles VI. La folie du roi*, Paris, Fayard, 1986.
- AUTRAND, Françoise, *Christine de Pizan, une femme en politique*, Paris, Fayard, 2009.
- AUTRAND, Françoise, *Naissance d'un grand corps de l'État. Les gens du Parlement de Paris, 1345-1454*, Paris, Publications de la Sorbonne, 1981.
- AUTRAND, Françoise, *Pouvoir et société en France, xiv^e-xv^e siècle*, Paris, 1974.

- AVRIL, François et REYNAUD, Nicole, *Les Manuscrits à peinture en France, 1440-1520*, Paris, Flammarion, 1993.
- BABELON, Jean-Pierre, *Paris au XVI^e siècle*, Paris, Hachette, 1986.
- BAER, P., *Les institutions municipales de Moulins sous l'Ancien Régime*, Paris, Larose et Tenin.
- BAKER, Derek (dir.), *Medieval Women*, Oxford, 1978.
- BALOUZAT-LOUBET, Christelle, *Le gouvernement de la comtesse Mabaut en Artois (1302-1329)*, Turnhout, Brepols, 2014.
- BALTEAU, Jean (dir.), *Dictionnaire de biographie française*, Paris, Letouzay et Ané, 1936, 18 vol.
- BARBICHE, Bernard, « La dernière régence de Catherine de Médicis (30 mai-5 septembre 1574) », *Les passions d'un historien, Mélanges offerts à Jean-Pierre Poussou*, Paris, PUPS, 2010, p. 1159-1170.
- BARBICHE, Bernard, « La première régence de Catherine de Médicis (avril-juillet 1552) », *Combattre, gouverner, écrire, études réunies en l'honneur de Jean Chagniot*, Paris, Economica, 2003, p. 37-45.
- BARBICHE, Bernard, « La régence de Marie-Thérèse (23 avril-31 juillet 1672) », *Pouvoirs, contestations et comportements dans l'Europe moderne. Mélanges en l'honneur du professeur Yves-Marie Bercé*, éd. B. Barbiche, J.-P. Poussou et A. Tallon, Paris, PUPS, 2005, p. 313-325.
- BARBICHE, Bernard, *Les Institutions de la monarchie française à l'époque moderne*, Paris, PUF, 2001.
- BARBIER, Josiane, COTTRET, Monique et SCORDIA, Lydwine, *Amour et désamour du prince. Du haut Moyen Âge à la Révolution française*, Paris, Éditions Kimé, 2011.
- BARNAVI, Élie, « Mythes et réalité historique : le cas de la loi salique », *Histoire, Économie et Société*, n° 3, 1984, p. 323-337.
- BARRY, Françoise, *La Reine de France*, Paris, Édition du Scorpion, 1964.
- BAUMGARTNER, Frederic, *France in the Sixteenth Century*, London, St Martin's Press, 1995.
- BAUMGARTNER, Frederic, *Louis XII*, Londres, St Martin's Press, 1996.
- BAUX, Émile, *Louise de Savoie et Claude de France à Lyon, étude sur la première régence (1515-1516)*, Lyon, Rey, 1902.
- BEAUNE, Colette et LEQUAIN, Élodie, « Femmes et histoire en France au XV^e siècle : Gabrielle de La Tour et ses contemporaines », *Médiévales*, 38, 2000, p. 111-136.
- BEAUNE, Colette, « Conclusions », *Femmes de pouvoir, femmes politiques durant les derniers siècles du Moyen Âge et au cours de la première Renaissance*, éd. É. Bousmar, A. Marchandisse et B. Schnerb, Liège-Genève, Droz, 2012, p. 635-642.

- BEAUNE, Colette, « Histoire et politique : la recherche du texte de la loi salique de 1350 à 1450 », *Actes du 104^e Congrès des Sociétés Savantes*, Paris, Bibliothèque Nationale, 1981.
- BEAUNE, Colette, « La mauvaise reine des origines. Frédégonde aux XIV^e et XV^e siècles », *Mélanges de l'École française de Rome*, « Italie et Méditerranée », 113, 2001, p. 29-44.
- BEAUNE, Colette, « Les orientations de l'histoire politique en France », J.-C. Schmitt, O.-G. Oexle (dir.), *Les tendances actuelles de l'histoire du Moyen Âge en France et en Allemagne*, Paris, Publications de la Sorbonne, 2002, p. 303-305.
- BEAUNE, Colette, *Naissance de la nation France*, Paris, Gallimard, 1985.
- BEAUALET-BOUTOUYRIE, Scarlett, *Les femmes à l'époque moderne (XVI^e-XVIII^e siècles)*, Paris, Belin, 2003.
- BEDOS-REZAK, B., « Idéologie royale et ambitions princières et rivalités politiques d'après les témoignages des sceaux en France 1380-1461 », *La France anglaise au Moyen Âge*, Actes du 111^e Congrès national des Sociétés savantes, Paris, Éditions du CTHS, 1988, p. 483-511.
- BEDOS-REZAK, B., « Women, seals and power in medieval France, 1150-1350 », *Women and Power in the Middle Ages*, éd. M. Erler et M. Kowaleski, Athens, GA, University of Georgia Press et Londres, 1988, p. 61-82.
- BÉLY, Lucien (dir.), *L'Invention de la diplomatie. Moyen Âge et Temps Modernes*, Paris, PUF, 1998.
- BÉLY, Lucien, *Dictionnaire de l'Ancien Régime*, Paris, PUF, 1996.
- BÉLY, Lucien, *La société des princes, XVI-XVIII^e siècle*, Paris, Fayard, 1999.
- BENNASSAR, Bartolomé et JACQUART, Jean, *Le XVI^e siècle*, Paris, Armand Colin, 1997.
- BERCÉ, Yves-Marie, « Artus Gouffier, grand maître de la maison du roi (vers 1472-1519) », *Le Conseil du roi de Louis XII à la Révolution*, éd. R. Mousnier, Paris, 1970.
- BERCÉ, Yves-Marie, *Les Monarchies*, Paris, PUF, 1997.
- BERGER, Élie, « Le titre de régent dans les actes de la chancellerie royale », *Bibliothèque de l'École des Chartes*, 61 (1900), p. 413-425.
- BERGER, Élie, *Histoire de Blanche de Castille, reine de France*, Bibliothèque des Écoles françaises d'Athènes et de Rome, Paris, 1895.
- BÉRIER, François, « La clémence : l'épître *Delectatus Sum* de Nicolas de Clamanges (1408) », *Devenir roi. Essai sur la littérature adressée au Prince*, éd. I. Cogitore et Fr. Goyet, Grenoble, Ellug, 2001, p. 81-96.
- BERRIOT-SALVADORE, Évelyne, « Les femmes et les pratiques de l'écriture de Christine de Pizan à Marie de Gournay », *Réforme, Humanisme, Renaissance*, vol. 16, 1983, p. 52-69.
- BERRIOT-SALVADORE, Évelyne, *Les Femmes dans la société française de la Renaissance*, Genève, Droz, 1990.

- BESSON, André, *Marguerite d'Autriche*, Paris, Nouvelles Éditions latines, 1985.
- BETZ, Jacques, *Répertoire bibliographique des livres imprimés en France au seizième siècle*, Baden-Baden, 1975.
- BEYS, Béatrice, « Images de la reine de France dans les scènes de dédicace du début du xv^e siècle au début du xvi^e siècle », *Reines et princesses du Moyen Âge*, éd. M. Faure, Montpellier, Cahiers du CRISIMA, n° 5, t. 1, 2001, p. 127-137.
- Bibliographie internationale de l'humanisme et de la Renaissance*, Genève, Droz, 2002.
- Bien dire et bien apprendre*, n° 27. *Louis XI, une figure controversée*, Université Lille III, 2010.
- BLANCARDI, N., *Les Petits Princes. Enfance noble à la cour de Savoie (xv^e siècle)*, Lausanne, 2001 (Cahiers lausannois d'histoire médiévale, 28).
- BLANCHARD, Joël, *Louis XI*, Paris, Perrin, 2015.
- BLANCHARD, Joël (dir.), *Représentation, pouvoir et royauté à la fin du Moyen Âge*, Paris, Picard, 1995.
- BLANCHARD, Joël, *1511-2011, Philippe de Commynes, droit, écriture : deux piliers de la souveraineté*, Genève, Droz, 2012.
- BLANCHARD, Joël, « Le spectacle du rite : les entrées royales », *Revue Historique*, t. CCCV, n° 3, p. 475-519.
- BLOCH, Marc, *Les Rois thaumaturges. Étude sur le caractère surnaturel attribué à la puissance royale particulièrement en France et en Angleterre*, Strasbourg, Librairie Istra, 1924.
- BOILLET, Danièle et PIÉJUS, Marie-Françoise, *Les Guerres d'Italie*, Paris, Presses de la Sorbonne-nouvelle, 2002.
- BOISLISLE, M. de, « Notice biographique et historique sur Étienne de Vesc, sénéchal de Beaucaire », *ABSHF*, V, 1878.
- BOITEL-SOURIAC, Marie-Ange, « François de Paule, intercesseur pour la prospérité du couple royal ? », *Saint François de Paule et les Minimes en France de la fin du xiv^e au xviii^e s.*, éd. B. Pierre et A. Vauchez, Tours, PUF, 2010, p. 21-36.
- BONIN, Pierre, « Régences et lois fondamentales », *ABSHF*, 2003, p. 77-135.
- BONNET, Charlotte, « Louise de Savoie et François Demoulins de Rochefort », *Louise de Savoie (1476-1531)*, éd. P. Brioiist, L. Fagnart et C. Michon, Rennes-Tours, PUR-PUFR, 2015, p. 253-262.
- BOOM, Ghislaine de, *Marguerite d'Autriche-Savoie et la Pré-Renaissance*, Paris, 1935.
- BOUCHER, Jacqueline, « L'éducation en milieu royal français dans la deuxième moitié du xvi^e siècle », *L'éducation au xvi^e siècle*, Actes du colloque du Puy en Velay, 1993, p. 77-95.
- BOUDET, Jean-Patrice, « Faveur, pouvoir et solidarité sous le règne de Louis XI : Olivier le Daim et son entourage », *Journal des Savants*, 1986, p. 219-257.

- BOUREAU, Alain, « Le roi », *Les Lieux de mémoire*, tome III, *Les France*, vol 3, *De l'archive à l'emblème*, dir. P. Nora, Paris, Gallimard, 1992.
- BOUREAU, Alain, « Ritualité politique et modernité monarchique. Les usages de l'héritage médiéval », *L'État ou le roi. Les fondations de la modernité monarchique en France*, N. Bulst, R. Descimon et A. Guerreau, Paris, Éd. de la Maison des Sciences de l'homme, 1996.
- BOUREAU, Alain, *Le simple corps du roi : l'impossible sacralité des souverains français XV^e-XVIII^e siècle*, Paris, Les éditions de Paris, 1988.
- BOURQUIN, Laurent, *La Noblesse dans la France moderne (XVI^e-XVII^e siècles)*, Paris, Belin, 2002.
- BOUSMAR, Éric, « Comprendre les femmes de pouvoir (500-1800) : conclusions valenciennes », *Femmes de pouvoir et pouvoir des femmes dans l'Occident médiéval et moderne*, éd. A. Nayt-Dubois et E. Santinelli-Foltz, Les Valenciennes, Presses Universitaires de Valenciennes-Belles-Lettres, 2009, p. 483-499.
- BOUSMAR, Éric, « Le gender dans les anciens Pays-Bas méridionaux. Entre Moyen Âge et Renaissance : un modèle de subordination tempéré par la subsidiarité. Vers une nouvelle lecture des faits », *Women's Studies. Bilan et perspective de la recherche et de l'enseignement en Belgique. Actes du colloque Sophia*, Bruxelles, 1998, p. 54-57.
- BOUSMAR, Éric, *Les rapports hommes / femmes dans les Pays-Bas bourguignons (ca. 1140 – ca. 1510) : aspects anthropologiques, culturels et politiques*, thèse de doctorat, Université de Louvain-la-Neuve, 1997.
- BOUSMAR, Éric, MARCHANDISSE, Alain, SCHNERB, Bertrand (dir.), *Femmes de pouvoir, femmes politiques durant les derniers siècles du Moyen Âge et au cours de la première Renaissance*, Liège-Genève, Droz, 2012.
- BOUSQUET-LABOUERIE, Christine, « François de Paule et les chroniqueurs français de la fin du XV^e siècle », *Saint François de Paule et les Minimes en France de la fin du XIV^e au XVIII^e s.*, éd. B. Pierre et A. Vauchez, Tours, Presses Universitaires Fr. Rabelais, 2010, p. 37-47.
- BOUTIER, J., DEWERPE et A., NORDMAN, D., *Le voyage de Charles IX (1564-1566)*, Paris, Aubier, 1984.
- BOZZOLO, C. et ORNATO, E., *Préludes à la Renaissance. Aspects de la vie intellectuelle en France au XV^e siècle*, Paris, Éditions du CNRS, 1992.
- BRICARD, G., *Un serviteur et compère de Louis XI, Jean Bourré, seigneur du Plessis, 1424-1506*, Paris, 1893.
- BRINK, Jean R., COUDERT, Allison et HOROWITZ, Maryanne (dir.), *The politics of gender in Early Modern Europe, Sixteenth Century Essays and Studies*, 12, Ann Arbor, MI, 1989.
- BRIOIST, Pascal, FAGNART, Laure et MICHON, Cédric (dir.), *Louise de Savoie (1476-1531)*, Rennes-Tours, PUR-PUFR, 2015.

- BROAD, Jacqueline et GREEN, Karen, *A History of Women's Political Thought in Europe, 1400-1700*, Cambridge, Cambridge University Press, 2009.
- BROAD, Jacqueline et GREEN, Karen, *Virtue, Liberty and Toleration. Political Ideas of European Women. 1400-1800*, New York, Springer, 2007.
- BROWN, Cynthia J., « Le mécénat d'Anne de Bretagne et la politique du livre », *Patronnes et mécènes en France à la Renaissance*, éd. K. Wilson-Chevalier, Saint-Étienne, Publications de l'Université de Saint-Étienne, 2007, p. 195-224.
- BROWN, Cynthia, J. (dir.), *The Cultural and Political Legacy of Anne de Bretagne : Negotiating Convention in Books and Documents*, Gallica, D. S. Brewer, 2010.
- BROWN, Cynthia, J., « "The Famous Women" Topos in Early Sixteenth Century France : Echoes of Christine de Pizan », *"Rien ne m'est seur que la chose incertaine" : Études sur l'art d'écrire au Moyen Âge offertes à Eric Hicks par ses élèves, collègues, amies et amis*, éd. J.-C. Mühlethaler et D. Billotte, Genève, Éditions Slatkine, 2001, p. 149-160.
- BROWN, Cynthia, J., *The Queen's Library : Image-Making at the Court of Anne of Brittany, 1477-1514*, Philadelphia, University of Pennsylvania Press, 2010.
- BROWN, Elizabeth A. R. et FAMIGLIETTI, Richard C., *The lit de justice : Semantics, Ceremonial, and the Parlement of Paris, 1300-1600*, Sigmaringen, 1994.
- BROWN, Elizabeth A. R., « Louis Le Blanc, Estienne le Blanc and the Defense of Louis IX's Crusades, 1498-1522 », *Traditio : Studies in ancient and medieval history, thought and religion*, vol. 55, 2000, p. 235-292.
- BRUAND, Yves, « Le château ducal de Moulins », *Le duché de Bourbon des origines au connétable. Actes du colloque des 5 et 6 octobre 2000 organisé par le Musée Anne de Beaujeu de Moulins*, Saint-Pourçain-sur-Sioule, Bleu autour, 2001, p. 55-63.
- BRUCHET, M. et LANCIEN, M., *L'itinéraire de Marguerite d'Autriche, gouvernante des Pays-Bas*, Lille, 1934.
- BRUCHET, M., *Marguerite d'Autriche, duchesse de Savoie*, L. Danel, Lille, 1927.
- BRUNEL, Ghislain, *Images du pouvoir royal. Les chartes décorées des Archives nationales, XIII^e-XV^e siècle*, Paris, Somogy éditions d'art, 2005.
- BRUNEL, Pierre (dir.), *Dictionnaire des mythes féminins*, Paris, Editions du Rocher, 2002.
- BRYANT, Laurence, M., *The King and the City in the Parisian Royal Entry Ceremony. Politics, Ritual and Art in the Renaissance*, *Travaux d'humanisme et Renaissance* 216, Genève, Droz, 1986.
- BUBENICEK, Michelle, « Quand les testaments règlent les régences. Les prises de pouvoir de Yolande de Flandre, comtesse de Bar et de Marie de Blois, duchesse de Lorraine », *Mélanges d'Archéologie, d'art et d'histoire offerts au chanoine Jacques Choux, Lotharingia*, 7, 1996, p. 59-66.
- BUBENICEK, Michelle, « "Au conseil madame". Les équipes de pouvoir d'une

- dame de haut lignage, Yolande de Flandre, comtesse de Bar et dame de Cassel », *Journal des Savants*, 1996, p. 339-376.
- BUBENICEK, Michelle, *Quand les femmes gouvernent. Yolande de Flandre. Droit et politique au XIV^e siècle*, Paris, École nationale des Chartres, 2002.
- BUISSON, Albert, *Le chancelier Antoine Duprat*, Paris, 1935.
- BULST, Neithard et GENET, Jean-Philippe, *La ville, la bourgeoisie et la genèse de l'État moderne (XII^e-XVIII^e siècles)*, Actes du colloque de Bielefeld, Paris, CNRS, 1988.
- BULST, Neithard, « Les États généraux de 1468 », *La France de la fin du XV^e siècle. Renouveau et apogée*, éd. B. Chevalier et Ph. Contamine, Paris, Éditions du CNRS, 1985, p. 91-104.
- BULST, Neithard, « Les députés aux États généraux de France de 1468 et 1484 », *MEFREM, Moyen Âge-Temps modernes*, 100 (1), p. 265-272.
- BULST, Neithard, *Die französischen Generalstände von 1468 und 1484, Prosopographische Untersuchungen zu den Delegierten*, Sigmaringen, Jan Thorberje Verlag, 1192.
- BURNS, James H., *The Cambridge History of political thought*, Cambridge, 1991.
- BURNS, James, H., *Lordship, Kingship, and Empire : the idea of monarchy, 1400-1525*, Clarendon Press, 1992.
- BUTTAY-JUTTIER, Florence, *Fortuna. Usages politiques d'une allégorie morale à la Renaissance*, Paris, PUPS, 2008.
- BYNUM, Caroline, "Women's Stories, Women's Symbols : A critic of Victor Turner's theory of liminality", *Fragmentation and Redemption. Essays on gender and the Human Body*, New York, Zone Books, 1992.
- CALMET, Dom Augustin, *Histoire de Lorraine*, t. IV, 1745.
- CAPDEVILA, Luc, CASSAGNES, Sophie et alii (dir.), *Le genre face aux mutations. Masculin et féminin, du Moyen Âge à nos jours*, Rennes, PUR, 2003.
- CARON, Marie-Thérèse, « Mariage et mésalliance : la difficulté d'être femme dans la société nobiliaire française à la fin du Moyen Âge », *La Femme au Moyen Âge*, Maubeuge, 1990, p. 315-326.
- CARON, Marie-Thérèse, *Noblesse et pouvoir royal en France, XIII^e-XVI^e siècle*, Paris, Armand Colin, 1994.
- CAROUGE, Pierre, « Artus et Guillaume Gouffier à l'émergence de nouvelles modalités de gouvernement », *Les Conseillers de François I^{er}*, éd. C. Michon, Rennes, PUR, 2011, p. 229-254.
- CARPENTER, Jennifer et MACLEAN, Sally-Beth (dir.), *Power of the weak : Studies on Medieval Women*, Urbana, University of Illinois Press, 1995.
- CASSAGNES-BROUQUET, Sophie (dir.), *Un manuscrit d'Anne de Bretagne : les Vies des femmes célèbres d'Antoine Dufour*, Rennes, Ouest France, 2007.
- CASSAGNES-BROUQUET, Sophie, *Chevalereses, une chevalerie au féminin*, Paris, Perrin, 2013.

- Catalogue de l'exposition Anne de Beaujeu organisée par les Archives Départementales du Rhône*, Lyon, 1986.
- Catalogue général des manuscrits des bibliothèques publiques*, XXII (Nantes-Quimper-Brest), Paris, 1893.
- Catalogues régionaux des incunables des bibliothèques publiques de France*, Bordeaux, 1987.
- CAZAURAN, Nicole et DAUPHINE, James (dir.), *Marguerite de Navarre, 1492-1992*, Actes du colloque international de Pau, 1992, Mont-de-Marsan, Éditions interuniversitaires, 1995.
- CAZELLES, Raymond, *Nouvelle histoire de Paris*, Paris, Association pour la publication d'une histoire de Paris, 1994.
- CEREIA, Daniela, « De fille de cadet à mère royale : chance inespérée d'un jeu politique », *Louise de Savoie (1476-1531)*, éd. P. Brioist, L. Fagnart et C. Michon, Rennes-Tours, PUR-PUFR, 2015, p. 39-46.
- CHAMPION, P., *La Librairie de Charles d'Orléans*, Paris, 1910.
- CHAMPOLLION-FIGEAC, Aimé, *Louis et Charles, ducs d'Orléans, leur influence sur les arts, la littérature et l'esprit de leur siècle*, Paris, 3 vol., 1844. (fac-similé, Slatkine Reprints, 1980.)
- CHARTON-LE CLECH, Sylvie, *Chancellerie et culture au XVI^e siècle (les notaires et secrétaires du roi de 1515 à 1547)*, Toulouse, PUM, 1993.
- CHARTROU, Joseph, *Les Entrées solennelles et triomphales à la Renaissance (1484-1551)*, Paris, 1928.
- CHASTEL, André, *Le Mythe de la Renaissance. 1420-1520*, Genève, Skira, 1969.
- CHÂTELET, Albert, *Jean Prévoist : le Maître de Moulins*, Paris, Gallimard, 2001.
- CHATENET, Monique et CRÉPIN-LEBLOND, Thierry, *Anne de France. Art et pouvoir en 1500*, Paris, Picard, 2014.
- CHATENET, Monique, « Les logis des femmes à la cour des derniers Valois », *Das Frauenzimmer. Die Frau bei Hofe in Spätmittelalter und früher Neuzeit*, Stuttgart, 2000.
- CHATENET, Monique, « Habits de cérémonie : les mariages à la cour des Valois », *Femmes et pouvoir politique. Les princesses d'Europe XV^e-XVIII^e siècle*, dir. I. Poutrin et M.-K. Schaub, Paris, Bréal, 2007, p. 218-234.
- CHATENET, Monique, « Les funérailles de Louise de Savoie », *Louise de Savoie (1476-1531)*, éd. P. Brioist, L. Fagnart et C. Michon, Rennes-Tours, PUR-PUFR, 2015, p. 155-166.
- CHATENET, Monique, *La Cour de France au XVI^e siècle. Vie sociale et architecture*, Paris, Picard, 2002.
- CHATENET, Monique et GIRAULT, Pierre-Gilles, *Fastes de cour, les enjeux d'un voyage princier à Blois en 1501*, Rennes, PUR, 2010.
- CHAUNU, Pierre, *Église, Culture et Société. Essais sur la Réforme et Contre-Réforme 1517-1620*, Paris, PUF, 1981.

- CHAUNU, Pierre, *Le Temps des Réformes. La crise de la Chrétienté. L'éclatement 1250-1550*, Paris, PUF, 1975.
- CHAZAUD, Martial-Alphonse, *Étude sur la chronologie des sires de Bourbon (XI^e-XIII^e siècles)*, Moulins, 1865.
- CHERRIER, C. de, *Histoire de Charles VIII, roi de France*, Paris, Delloye, 1841-1851, 4 vols.
- CHEVALIER, Bernard et CONTAMINE (dir.), *La France de la fin du XV^e siècle. Renouveau et apogée*, Paris, Éditions du CNRS, 1985.
- CHEVALIER, Bernard, « Du droit d'imposer et de sa pratique. Finance et financiers du roi sous le règne de Charles VIII », *Représentation, pouvoir et royauté à la fin du Moyen Âge*, éd. J. Blanchard, Paris, Picard, 1995, p. 33-47.
- CHEVALIER, Bernard, « Florimond Robertet (v. 1465-1527) », *Les Conseillers de François I^{er}*, éd. C. Michon, Rennes, PUR, 2011, p. 99-116.
- CHEVALIER, Bernard, « L'État et les bonnes villes en France au temps de leur accord parfait (1450-1550) », *La ville, la bourgeoisie et la genèse de l'État moderne (XI^e-XVIII^e siècles)*, *Actes du colloque de Bielefeld*, éd. N. Bulst et J.-P. Genet, Paris, CNRS, 1988, p. 71-85.
- CHEVALIER, Bernard, « Marie d'Anjou, une reine sans gloire, 1404-1463 », *Autour de Marguerite d'Écosse. Reines, princesses et dames du XV^e siècle*, *Actes du colloque de Thouars*, dir. G. et Ph. Contamine, Paris, Champion, 1999, p. 81-98.
- CHEVALIER, Bernard, *Guillaume Briçonnet (v. 1445-1514). Un cardinal-ministre au début de la Renaissance*, Rennes, PUR, 2005.
- CHEVALIER, Bernard, *Les bonnes villes, l'État et la société dans la France de la fin du XV^e siècle*, Orléans, Paradigme, 1995.
- CHEVALIER, Bernard, *Tours, ville royale (1356-1520). Origine et développement d'une capitale à la fin du Moyen Âge*, Louvain et Paris, 1975.
- CHIFFOLEAU, Jacques, « Le crime de majesté. La politique et l'extraordinaire », *Les procès politiques (XIV^e-XVII^e siècle)*, éd. Y.-M. Bercé, Rome, EFR, 2007, p. 577-662.
- CHIRON, Pascale, « Un "temps turbulent à décrire et rédiger en forme lisible", l'écriture de l'histoire chez Jean Lemaire de Belges », *Écritures de l'histoire (XIV^e-XV^e siècle)*, éd. D. Bohler et C. Magnien, Genève, Droz, 2005, p. 257-268.
- CHOMBART DE LAUWE, Marc, *Anne de Beaujeu ou la passion du pouvoir*, Paris, Tallandier, 1980.
- CHOTARD, Pierre (dir.), *Anne de Bretagne, une histoire, un mythe*, Nantes, 2007.
- CLOULAS, Ivan, *Diane de Poitiers*, Paris, Fayard, 1997.
- CLUZEL, Jean, *Anne de France : fille de Louis XI, duchesse de Bourbon*, Paris, Fayard, 2002.
- COGITORE, Isabelle et GOYET, Francis (dir.), *Devenir roi. Essai sur la littérature adressée au Prince*, Grenoble, 2001.

- COLARD, Jean-Max, « La “veine royale” de François I^{er} poète », *Devenir roi. Essai sur la littérature adressée au Prince*, éd. I. Cogitore et Fr. Goyet, Grenoble, Ellug, 2000, p. 119-146.
- COLLARD, Franck, « Entre mémoire administrative et historiographie urbaine : le “Journal” de Jean Foulquart, procureur syndic de la ville de Reims à la fin du xv^e siècle », *ABSHF*, 2009.
- COLLARD, Franck, « Une œuvre historiographique du règne de Charles VIII et sa réception : le *Compendium de origine et gestis Francorum* de Robert Gaguin », *Nouvelle revue du xv^e siècle*, 13-1, 1995, p. 71-86.
- COLLARD, Franck, *Un historien au travail à la fin du xv^e siècle : Robert Gaguin*, Genève, Droz, 1994.
- COLLINS, Roger, “Queens-Dowagers and Queens-Regent in Tenth-Century Leon and Navarre”, *Medieval Queenship*, éd. J. C. Parsons, New York, St Martin's Press, 1993, p. 79-92.
- CONSTANT, Jean-Marie, *Gaston d'Orléans, prince de la liberté*, Paris, Perrin, 2013.
- CONTAMINE, Geneviève et Philippe (dir.), *Autour de Marguerite d'Écosse. Reines, princesses et dames du xv^e siècle*, Actes du colloque de Thouars, Paris, Champion, 1999.
- CONTAMINE, Philippe (dir.), *L'État et les aristocraties, XI^e-XVII^e*, Paris, Presse de l'École Normale supérieure, 1989.
- CONTAMINE, Philippe, « De la puissance aux privilèges : doléances de la noblesse française envers la monarchie aux XIV^e et XV^e siècles », *La Noblesse au Moyen Âge, XI^e-XV^e siècles. Essais à la mémoire de Robert Boutruche réunis par Philippe Contamine*, Paris, 1976, p. 235-257.
- CONTAMINE, Philippe, « Espaces féminins, espaces masculins dans quelques demeures aristocratiques françaises, XIV^e-XV^e siècle », *Das Frauenzimmer. Die Frau bei Hofe in Spätmittelalter und früherer Neuzeit*, dir. W. Paravicini, J. Hirschbieger, Stuttgart, J. Thorbecke, 2000, p. 79-90.
- CONTAMINE, Philippe, « Jean d'Auton, historien de Louis XII », *Louis XII en Milanais, XXI^e colloque international d'études humanistes, 30 juin-3 juillet 1998*, éd. Ph. Contamine et J. Guillaume, Paris, Honoré Champion, 2003, p. 11-29.
- CONTAMINE, Philippe, « La France de la fin du xv^e siècle : pour un état des questions », *La France de la fin du xv^e siècle. Renouveau et apogée*, éd. B. Chevalier et Ph. Contamine, Paris, Éditions du CNRS, 1985, p. 1-12.
- CONTAMINE, Philippe, « *Le royaume de France ne peut tomber en fille*. Fondements, formulation et implication d'une théorie politique à la fin du Moyen Âge », *Perspectives médiévales*, n° 13, juin 1987, p. 187-207.
- CONTAMINE, Philippe, « Un aspect de la “tyrannie” de Louis XI, variations sur le thème du roi marieur », *La femme au Moyen Âge*, Colloque de Maubeuge, Maubeuge, 1990, p. 431-442.

- CONTAMINE, Philippe, « Un traité politique inédit de la fin du xv^e siècle », *Annuaire-Bulletin de la Société de l'histoire de France*, années 1983-1984, Paris, 1986.
- CONTAMINE, Philippe, *La Noblesse du royaume de France, de Philippe le Bel à Louis XII : essai de synthèse*, Paris, PUF, 1997.
- CORNETTE, Joël, *L’Affirmation de l’État absolu, 1515-1652*, Paris, Hachette, 2000.
- CORVISIER, André, *Les régences en Europe. Essai sur les délégations des pouvoirs souverains*, Paris, PUF, 2002.
- COSANDEY, Fanny et DESCIMON, Robert, *L’absolutisme en France. Histoire et historiographie*, Paris, Le Seuil, 2002.
- COSANDEY, Fanny, « Anne de Bretagne et les cérémonies monarchiques : la représentation d’une reine de France au tournant des xv^e et xvi^e siècles », *Femmes de pouvoir et pouvoir des femmes dans l’Occident médiéval et moderne*, éd. A. Nayt-Dubois et E. Santinelli-Foltz, Les Valenciennes, Presses Universitaires de Valenciennes-Belles-Lettres, 2009.
- COSANDEY, Fanny, « De lance en quenouille. La place de la reine dans l’État moderne (xiv^e-xvii^e) », *Annales H.S.S.*, n° 4, juillet-août 1997, p. 799-820.
- COSANDEY, Fanny, « Honneur aux dames. Préséances au féminin et prééminence sociale dans la monarchie d’Ancien Régime (xvi^e-xvii^e siècles) », *Moving Elites : Women and Cultural transfers in the European Court System*, éd. G. Calvi et I. Chabot, EUI working papers, HEC n° 2010/2, p. 65-75.
- COSANDEY, Fanny, « La blancheur de nos lys. La reine de France au cœur de l’État royal », *Revue d’histoire moderne et contemporaine*, n° 44-3, Juillet-septembre 1997, p. 388-403.
- COSANDEY, Fanny, « La Loi salique et la construction d’un espace public pour les femmes », *Regards croisés sur l’œuvre de Georges Duby : femmes et féodalité ; colloque de Mâcon, décembre 1998*, Lyon, Presses Universitaires de Lyon, 2000, p. 263-273.
- COSANDEY, Fanny, *La reine de France. Symbole et pouvoir*, Paris, Gallimard, 2000.
- COTTRET, Monique, « Les reines étrangères », *Sociétés et idéologies des Temps modernes. Hommage à Arlette Jouanna*, éd. J. Fouilleron et G. Le Thiec, Montpellier, 1996, p. 105-116.
- Courts of Europe 1400-1700*, dir. A. G. Dickens, Londres, 1977.
- CRAVERI, Benedetta, *La civiltà della conversazione*, Milan, 2001.
- CRAVERI, Benedetta, *Reines et favorites : le pouvoir des femmes*, Paris, Gallimard, 2007.
- CRAWFORD, Katherine B., *Perilous performance : gender and regency in early modern France*, Cambridge, Harvard University Press, 2004.
- CRÉPIN-LEBLOND, Thierry, « La régente et la paix des Dames (1525-1531) », *Une reine sans couronne ? Louise de Savoie, mère de François I^{er}*, Paris, RMN, 2015, p. 116-136.

- CROUZET, Denis, "Royalty, Nobility and Religion : research on the Wars of Italy", *Proceedings of the Eighteenth Annual Meeting – Santa Barbara – of the Western Society for French History 7-10 novembre 1990*, vol. 18, Auburn, 1991, p. 1-14.
- CROUZET, Denis, « Désir de mort et puissance absolue de Charles VIII à Henri IV », *Revue de synthèse*, n° 3-4, 1991, p. 423-441.
- CROUZET, Denis, « Le connétable de Bourbon entre "pratique" et "machination", "conjuración" et "trahison" », *Complots et conjurations dans l'Europe moderne*, Rome, EFR, 1996, p. 253-269.
- CROUZET, Denis, *Genèse de la Réforme française (1520-1562)*, Paris, Sedes, 1996.
- CROUZET, Denis, *Charles de Bourbon, Connétable de France*, Paris, Fayard, 2003.
- CROUZET, Denis, *Le Haut Cœur de Catherine de Médicis*, Paris, Albin Michel, 2005.
- CROUZET-PAVAN, *Enfers et paradis. L'Italie de Dante et de Giotto*, Paris, Albin Michel, 2001.
- DALLAS, M., *Corpus des sceaux français du Moyen Âge*, t. II, *Les Sceaux des rois et de régence*, Paris, 1991, n° 212.
- DAUBRESSE, Sylvie, *Le Parlement ou la Voix de la raison (1559-1589)*, Genève, Droz, 2005.
- DAVID-CHAPY, Aubrée, « Une femme à la tête du royaume, Anne de France et la pratique du pouvoir », *Anne de France, art et pouvoir en 1500*, Actes du colloque international de Moulins les 30 et 31 mars 2012, Paris, Picard, 2014, p. 27-36.
- DAVID-CHAPY, Aubrée, « Anne de France : exercer le pouvoir pour le Roi à la fin du Moyen Âge », *Revue Histoire et Images Médiévales*, septembre 2012.
- DAVID-CHAPY, Aubrée, « Anne of France, closeness to the King and Power », *The Key to Power ? The Culture of Access*, Actes du colloque international d'Anvers, les 8 et 9 novembre 2012, communication dactylographiée.
- DAVID-CHAPY, Aubrée, « François I^{er} et Louise de Savoie : l'invention d'une rhétorique de la paix », *François I^{er} roi de guerre, roi de paix*, P. Brioist et B. Pierre (dir.), Turnhout, Brepols, à paraître.
- DAVID-CHAPY, Aubrée, « La "Cour des Dames" d'Anne de France et de Louise de Savoie : l'émergence d'un nouvel espace de pouvoir », *Femmes à la Cour de France. Statuts et fonctions*, K. Wilson-Chevalier et C. Zum Kolk (dir.), Presses du Septentrion, à paraître.
- DAVID-CHAPY, Aubrée, « Le gouvernement de Louise de Savoie », *Une reine sans couronne ? Louise de Savoie, mère de François I^{er}*, Th. Crépin-Leblond (dir.), Paris, RMN, p. 15-20.
- DAVID-CHAPY, Aubrée, « Les réseaux d'Anne de France et de Louise de Savoie : clés de voûte d'un pouvoir au féminin », *Femmes et réseaux dans les*

- sociétés modernes et contemporaines. Réalités et représentations*, éd. C. Carribon et D. Picco, Bordeaux, Presses Universitaires de Bordeaux, à paraître.
- DAVID-CHAPY, Aubrée, « Louise de Savoie, régente et mère du roi : l'investissement symbolique de l'espace curial », *Réforme, Humanisme, Renaissance*, Cahier François I^{er}, décembre 2014, n° 79, p. 65-84.
- DAVID-CHAPY, Aubrée, « Le mariage de François I^{er} et d'Éléonore d'Autriche : négociation, enjeux et célébration d'une alliance de paix franco-impériale », *La France et l'Espagne au cœur de l'Europe. Les alliances dynastiques des Maisons de France et d'Espagne (xvi-xviii^e)*, M.-B. Dufourcet et G. Poumarède (dir.), Bordeaux, Presses universitaires de Bordeaux, à paraître.
- DAVIS, Natalie Zemon, "Gender and Genre : Women as historical writers", *Beyond their sex, Learned Women of the European Past*, éd. P. H. Labalme, New York / Londres, New York University Press, 1980, p. 123-144.
- DAVIS, Natalie Zemon, *Essai sur le don dans la France du xvi^e siècle*, Paris, Le Seuil, 2003.
- DAVIS, Natalie Zemon, *Juive, catholique, protestante. Trois femmes en marge au xvii^e siècle*, Paris, Seuil, 1997.
- DE GENDT, A.-M., *L'art d'éduquer les nobles demoiselles. Le livre du chevalier de La Tour Landry*, Paris, Honoré Champion, 2003.
- DEBAE, Marguerite, « La bibliothèque de Marguerite d'Autriche, duchesse de Savoie », *Les Manuscrits enluminés des comtes et ducs de Savoie*, éd. A. Paravicini-Bagliani, Turin, 1990, p. 147-170.
- DEBAE, Marguerite, *La Librairie de Marguerite d'Autriche. Essai de reconstitution d'après l'inventaire de 1523-1524*, Louvain-Paris, 1995.
- DELABORDE, H. F., « Le texte primitif des *Enseignements* de saint Louis à son fils », *BEC*, LXXIII (1912), p. 73-100.
- DELDICQUE, Mathieu, *Entre Moyen Âge et Renaissance ? La commande artistique de l'amiral Louis Malet de Graville (v. 1440-1516)*, Thèse de l'École des Chartres, 2012.
- DELISLE, Léopold, *Le cabinet des manuscrits de la Bibliothèque impériale*, Paris, Imprimerie impériale, 1868.
- DEMONET, Marie-Luce, « Le royaume d'Eutrapélie de frère Jean Thénau », *Louise de Savoie (1476-1531)*, éd. P. Brioist, L. Fagnart et C. Michon, Rennes-Tours, PUR-PUFR, 2015, p. 143-154.
- DEMONET, Marie-Luce, *Les Voix du signe. Nature et origine du langage à la Renaissance*, Paris, Champion, 1992.
- Des livres et des rois. La bibliothèque royale de Blois*, Paris, Bibliothèque nationale, 1992, n° 29.
- DEVAUX, Jean, « A vostre priere et parole il en vaudra grandement mieulx : images de la femme médiatrice dans les Chroniques de Froissart », *Femmes de*

- pouvoir, femmes politiques durant les derniers siècles du Moyen Âge et au cours de la première Renaissance*, éd. E. Bousmar, A. Marchandisse, B. Schnerb, Liège-Genève, Droz, 2012, p. 601-614.
- DIAGNE, A.-N., *L'Hôtel de la reine de France à la fin du Moyen Âge (1261-1422)*, dir. J. Heers, thèse de doctorat, Université Paris-IV Sorbonne, 1984.
- DICKENS, A. G. (dir.), *The Courts of Europe : Politics, Patronage and Royalty, 1400-1800*, New York, McGraw Hill, 1977.
- DIEFENDORF, Barbara, « An Age of Gold ? Parisian Women, the Holy League and the Roots of Catholic Renewal », *Dissent, Identity and the Law in Early Modern France : Essays in Honor of Nancy Lyman Roelker*, éd. M. Wolfe, Durham, NC and London, Duke University Press, 1997, p. 169-190.
- DIEFENDORF, Barbara, *Paris City Councillors in the Sixteenth Century : The Politics of Patrimony*, Princeton, Princeton University Press, 1983.
- DIEFENDORF, Barbara, « Gender and the Family », *Renaissance and Reformation France*, éd. M. P. Holt, New York and Oxford, Oxford University Press, 2002, p. 99-118.
- DINET, Dominique, « L'installation et la diffusion des Minimes en France », *Saint François de Paule et les Minimes en France de la fin du XIV^e au XVIII^e s.*, éd. B. Pierre et A. Vauchez, Tours, PUFR, 2010, p. 13-19.
- DOCQUIER, Gilles, « “Escript de la main de vostre bon et leal père”. La correspondance politique échangée entre Maximilien et Marguerite d'Autriche (1507-1519) », *Épistolaire politique I. Gouverner par les lettres*, éd. B. Dumézil et L. Vissière, Paris, PUPS, 2014, p. 143-160.
- DOUCET, Roger, *Étude sur le gouvernement de François I^{er} dans ses rapports avec le Parlement de Paris*, Paris, 1921 et 1926, 2 vols.
- DOUCET, Roger, *Les Institutions de la France au XVI^e siècle*, Paris, 1948.
- DOUËT-D'ARCQ, Louis, *Comptes de l'Hôtel des rois de France aux XIV^e et XV^e siècles*, Paris, 1865.
- DOUËT-D'ARCQ, Louis, *La collection des Empreintes*, etc., t. I, n^o 170.
- DUBY, Georges et PERROT, Michelle (dir.), *Femmes et histoire*, Paris, Plon, 1993.
- DUBY, Georges, « Le lignage, x^e-xiii^e siècle », dans *Les Lieux de mémoire*, t. II, *La Nation*, vol. 1, dir. P. Nora, Paris, Gallimard, 1986.
- DUBY, Georges, *Le chevalier, la femme et le prêtre. Le mariage dans la France féodale*, Paris, Hachette, 1981.
- DUBY, Georges, *Mâle Moyen Âge*, Paris, Flammarion, 1988.
- DUFOURNET, Jean, *La destruction des mythes dans les Mémoires de Philippe de Commines*, Genève, Droz, 1966.
- DUGGAN, A. J. (dir.), *Queens and queenship in Medieval Europe : Proceedings of a conference held at king's College, London, April 1995*, Woodbridge, Boydell, 1997.
- DUMONT, Jonathan et FAGNART, Laure (dir.), *Georges d'Amboise*, Rennes, PUR, 2013.

- DUMONT, Jonathan et MARCHANDISSE, Alain, « Régner en mode épistolaire : l'exemple de Charles VIII », *Épistolaire politique I. Gouverner par les lettres*, éd. B. Dumézil et L. Vissière, Paris, PUPS, 2014, p. 65-87.
- DUTOUR, Thierry, « Faveur du prince, immoralité politique et supériorité sociale dans le royaume de France à la fin du Moyen Âge (XIII^e-XV^e siècles) », *Le Prince et la norme. Ce que légiférer veut dire*, dir. J. Hoareau et alii, Limoges, Presses universitaires de Limoges, 2007, p. 421-435.
- DUTOUR, Thierry, « Les affaires de favoris dans le royaume de France à la fin du Moyen Âge (XIII^e-XV^e siècles) », *Affaires, scandales et grandes causes. De Socrate à Pinochet*, dir. L. Boltanski et alii, Paris, Stock, 2007, p. 133-148.
- DUTOUR, Thierry, *La ville médiévale. Origines et triomphe de l'Europe urbaine*, Paris, Odile Jacob, 2003.
- EARENFIGHT, Theresa, "Absent Kings : Queens as political Partners in the Medieval Crown of Aragon", *Queenship and Political Power in Medieval and Early Modern Spain*, dir. T. Earenfight, Aldershot and Burlington, 2005.
- EDMUNS, Sheila, « Catalogue des manuscrits savoyards », *Les Manuscrits enluminés des comtes et ducs de Savoie*, dir. A. Paravicini Bagliani, Turin, Umberto Allemandi, 1990, p. 71-90.
- ÉDOUARD, Sylvène, *Le Corps d'une reine. Histoire singulière d'Élisabeth de Valois, 1546-1568*, Rennes, PUR, 2009.
- ÉDOUARD, Sylvène, *Les Devoirs du prince. L'éducation princière à la Renaissance*, Paris, Classiques Garnier, 2014.
- EICHBERGER, Dagmar, « Instrumentalising art for political ends. Margaret of Austria, regente et gouvernante des pays bas de l'empereur », *Femmes de pouvoir, femmes politiques durant les derniers siècles du Moyen Âge et au cours de la première Renaissance*, dir. É. Bousmar, A. Marchandise et B. Schnerb, Liège-Genève, Droz, 2012, p. 571-584.
- EICHBERGER, Dagmar, *Women of Distinction. Margaret of York, Margaret of Austria*, Catalogue de l'exposition de Malines, Leuven, Davidsfonds, 2005.
- EICHBERGER, Dagmar, LEGARÉ, Anne-Marie et HÜSKEN, Wim (dir.) : *Women at the Burgundian Court : Presence and Influence. Femmes à la Cour de Bourgogne : Présence et Influence*, Turnhout, Brepols, 2010.
- ÉLIAS, Norbert, *La Société de Cour*, Paris, Calmann-Lévy, 1974.
- ERLANGER, Philippe, *Louise de Savoie, homme politique*, R., Paris, 1954, 1.61, n° 4, p. 98-107.
- ERLER, Mary et KOWALESKI, Maryanne (dir.), *Gendering the Master Narrative. Women and Power in the Middle Ages*, Ithaca and London, Cornell University Press, 2003.
- ERLER, Mary et KOWALESKI, Maryanne (dir.), *Women and Power in the Middle Ages*, Athens, GA, University of Georgia Press et Londres, 1988.

- EVERGATES, Theodore (dir.), *Aristocratic Women in Medieval France*, University of Pennsylvania Press, Philadelphia, 1999.
- FACINGER, Marion F., « A study of medieval queenship : Capetian France, 987-1237 », *Studies in Medieval and Renaissance History*, Lincoln, 1968, p. 3-48.
- FAURE, Christine, *Encyclopédie politique et historique des femmes. Europe et Amérique du Nord*, Paris, PUF, 1997.
- FAVIER, Jean, *Louis XI*, Paris, Fayard, 2001.
- FÉLIBIEN, Dom Michel et LOBINEAU, Dom Guy-Alexandre, *Histoire de la ville de Paris*, t. IV.
- FERGUSON, M. W., QUILLIGA, M., VICKERS, N. J., (dir.), *Rewriting the Renaissance. Discourses of sexual difference in Early Modern Europe*, Chigago and London, The university of Chicago Press, 1986.
- FINE, Agnès, *Parrains, marraines : la parenté spirituelle en Europe*, Paris, Fayard, 1994.
- FLORI, Jean, *Aliénor d'Aquitaine. La reine insoumise*, Paris, Payot et Rivages, 2004.
- FOEHR-JANSSENS, *La veuve en majesté*, Genève, Droz, 2000.
- FOGEL, Michèle, *Les cérémonies de l'information dans la France du XVI^e au milieu du XVIII^e siècle*, Paris, 1989.
- FOLZ, Robert, *Les Saintes reines du Moyen Âge en Occident*, Bruxelles, Subsidia Hagiographica, 1992.
- FONTANA, Alessandro, « L'échange diplomatique. Les relations des ambassadeurs vénitiens en France pendant la Renaissance », *La circulation des hommes et des œuvres entre la France et l'Italie à l'époque de la Renaissance*, Paris, 1992.
- FONTANA, Alessandro, « Les ambassadeurs après 1494 : la diplomatie et la politique nouvelles », *Italie 1494*, dir. A. C. Fiorato, Paris, 1994.
- FORGEOT, H., *Jean Balue, cardinal d'Angers*, Paris, 1895.
- FRADENBURG, Louise, Olga, *Woman and Sovereignty*, Edinburgh University Press, 1992.
- FRAENKEL, Béatrice, *La signature, genèse d'un signe*, Paris, Gallimard, 1992.
- France 1500 : entre Moyen Âge et Renaissance*, Réunion des Musées Nationaux, 2010.
- FRAIOLI, Deborah, « L'image de Jeanne d'Arc. Que doit-elle au milieu littéraire et religieux de son temps ? », *Jeanne d'Arc, une époque, un rayonnement*, Paris, CNRS, 1982, p. 191-196.
- François I^{er}. Du château de Cognac au trône de France. Actes du colloque du 500^e anniversaire de la naissance de François I^{er}*, Cognac, 1996.
- FRANÇOIS, Michel, *Deux destins : la France et l'Empire au temps de François I^{er} et de Charles Quint*, M. Acad. Metz, 1972.
- FREEMAN, John F., "Louise of Savoy : a case of maternal opportunity", *Sixteenth Century J.*, 1972, vol. 3, n° 2.

- FRESNE DE BEAUCOURT, G. de, *Histoire de Charles VII*, 6 vol., 1881-1891.
- FUMAROLI, Marc, *L'Âge de l'éloquence. Rhétorique et « res literaria » de la Renaissance au seuil de l'époque classique*, Paris, Albin Michel, 1994.
- GABRIELLE de BOURBON : *Œuvres spirituelles (1510-1516)*, éd. E. Berriot-Salvadore, Paris, Champion, 1999.
- GAEHTGENS, Thomas W. et HOCHNER, Nicole (dir.), *L'image du roi, de François I^{er} à Louis XIV*, Paris, Éditions de la Maison des sciences de l'homme, 2006.
- GAFFURI, Laura, « Lo statum reginale tra distinzione de eccezione : il case sabauda (XV secolo) », *Forme et segni della distinzione sociale / Marquer la prééminence sociale*, Palerme, Archives de l'État, 29 septembre-1^{er} octobre 2011, à paraître aux PUPS.
- GANAY, E. de, *Un chancelier de France sous Louis XII, Jean de Ganay*, Paris, 1932.
- GANDILHON, A., « Contribution à l'histoire de la vie privée et de la cour de Louis XI », *Mémoires de la Société historique du Loir et Cher*, 1905-1906.
- GARIN, Eugenio, *L'Éducation de l'homme moderne. La pédagogie de la Renaissance 1400-1600*, Paris, Fayard, 1968.
- GARIN, Eugenio, *Moyen Âge et Renaissance*, Paris, Gallimard, 1969.
- GARIN, Eugenio, *Royaume, Renaissance et Réforme, 1483-1559*, Paris, Le Seuil, 1991.
- GARRISSON, Janine, *François I^{er}, souverain absolutiste*, Histoire, 1986, n° 90.
- GAUDE-FERRAGU, Murielle et PAVIOT, Jacques (dir.), *La cour du prince. Cour de France, cours d'Europe (XIII^e-XV^e siècles)*, Paris, Champion, 2001.
- GAUDE-FERRAGU, Murielle, « La mort du prince : les funérailles de Pierre de Beaujeu, duc de Bourbon (1503) », dir. J. Balsamo, *Les Funérailles à la Renaissance. XII^e colloque international de la Société Française d'Étude du Seizième Siècle*, Bar-le-Duc, 2-5 décembre 1999, Genève, Librairie Droz, 2002.
- GAUDE-FERRAGU, Murielle, « "L'honneur de la reine" : la mort et les funérailles de Charlotte de Savoie (1^{er}-14 décembre 1483) », *Revue historique*, t. 652/2010, p. 779-804.
- GAUDE-FERRAGU, Murielle, « Habit réel, habit imaginé. La reine de France en majesté (XIV^e-début XVI^e siècle) », *Revue de l'Art, Costume de cour au XVI^e siècle*, n° 174 (2011/4), p. 9-19.
- GAUDE-FERRAGU, Murielle, « Le corps glorifié : les funérailles des ducs de Bourbon à la fin du Moyen Âge », *Le Duché de Bourbon des origines au connétable*, Actes du colloque des 5-6 octobre 2000, Musée Anne de Beaujeu, Saint-Pourçain-sur-Sioule, Bleu Autour, 2001.
- GAUDE-FERRAGU Murielle, *La reine au Moyen Âge. Le pouvoir au féminin, XIV^e-XV^e siècle*, Paris, Tallandier, 2014.
- GAUSSIN, Pierre-Roger, « Les conseillers de Louis XI (1461-1483) », dir.

- B. Chevalier et Ph. Contamine, *La France de la fin du xv^e siècle. Renouveau et apogée*, Paris, Éditions du CNRS, 1985, p. 105-134.
- GAUSSIN, Pierre-Roger, *Louis XI, roi méconnu*, Paris, Nizet, 1976.
- GAUVARD, Claude (dir.), *Dictionnaire du Moyen Âge*, Paris, PUF, 2002.
- GAUVARD, Claude, « *De grace especial* ». *Crime, État et société à la fin du Moyen Âge*, 2 vol. Paris, 1991.
- GENET, Jean-Philippe (dir.), *L'État moderne : genèse, bilan et perspectives*, Paris, CNRS, 1990.
- GENET, Jean-Philippe et COULET, Noël (dir.), *L'État moderne et les élites, xvi^e-xviii^e siècle : apports et limites de la méthode prosopographique*, Paris, Publications de la Sorbonne, 1996.
- GENTILE, Marco et SAVY, Pierre (dir.), *Noblesse et États princiers en Italie et en France au xv^e siècle*, Rome, EFR, 2009.
- GERMAIN, René, « La marche vers le duché ou la construction de la principauté de Bourbon », *Le duché de Bourbon des origines au connétable. Actes du colloque des 5 et 6 octobre 2000 organisé par le Musée Anne de Beaujeu de Moulins, Saint-Pourçain-sur-Sioule*, Bleu autour, 2001.
- GERMAIN, René, « Les sires de Bourbon et le pouvoir : de la seigneurie à la principauté », *Les princes et le pouvoir au Moyen Âge. xviii^e congrès de la S.H.M.E.S., Brest, 1992*, Société des Historiens médiévistes de l'enseignement public, Paris, 1993.
- GIBBONS, Rachel, « Isabeau de Bavière : reine de France ou "lieutenant-général" du royaume ? », *Femmes de pouvoir, femmes politiques durant les derniers siècles du Moyen Âge et au cours de la première Renaissance*, dir. É. Bousmar, A. Marchandise et B. Schnerb, Liège-Genève, Droz, 2012, p. 101-112.
- GIBBONS, Rachel, « Les conciliatrices au Bas Moyen Âge : Isabeau de Bavière et la guerre civile », *Guerre et gens au Moyen Âge*, dir. Ph. Contamine et O. Guyotjeannin, Paris, CTHS, 1996, p. 23-34.
- GIESEY, Ralph E., « Cérémonial et puissance souveraine : France xv^e-xvii^e », Paris, *Cahier des Annales*, n° 41, Armand Colin, 1987.
- GIESEY, Ralph E., *Le roi ne meurt jamais*, Paris, Flammarion, 1987.
- GIESEY, Ralph E., *Le rôle méconnu de la loi salique. La succession royale (xiv^e-xvi^e siècles)*, Paris, Les Belles Lettres, 2007.
- GIRY-DELOISON, Charles, (dir.), *François I^{er} et Henri VIII. Deux princes de la Renaissance (1515-1547)*, Villeneuve d'Ascq-Londres, s.d., p. 63-82.
- GIRY-DELOISON, Charles, « La diplomatie anglaise 1485-1603 », *L'invention de la diplomatie Moyen Âge-Temps modernes*, dir. L. Bély, Paris, 1998, PUF, p. 115-124.
- GIRY-DELOISON, Charles, « Le personnel diplomatique au début du xvi^e siècle. L'exemple des relations franco-anglaises à l'avènement de Henry VII au camp du Drap d'or (1485-1520) », *Journal des Savants*, 1987.

- GIRY-DELOISON, Charles, *Les rapports franco-anglais de 1485 au Camp du Drap d'Or. Thèse de 3^e cycle Histoire*, Paris I, 1986.
- GODINEAU, Dominique, *Les Femmes dans la société française, 16^e-18^e siècle*, Paris, Armand Colin, 2003.
- GONZALEZ, E., *Un prince en son hôtel. Les serviteurs des ducs d'Orléans au xv^e siècle*, Paris, PUPS, 2004.
- GOYET, Francis, « La prudence, entre sublime et raison d'État », *Devenir roi. Essai sur la littérature adressée au Prince*, dir. I. Cogitore et F. Goyet, Grenoble, 2001, p. 163-178.
- GOYET, Francis, *Les audaces de la Prudence. Littérature et politique aux xvi^e et xvii^e siècles*, Paris, Garnier, 2009.
- GRAHAM, Victor, JOHNSON W. McAllister, "Louise of Savoy and Reform of the Church", *Sixteenth Century Journal*, 1979, vol. 10.
- GRAND, Roger, « Autour du contrat de mariage de Charles VIII et d'Anne de Bretagne. Problèmes juridiques et diplomatiques », *Revue historique du droit français et étranger*, 1950.
- GRIMAL, Pierre (dir.), *Histoire mondiale de la femme*, Paris, Nouvelle Librairie de France, 1965-1966.
- GROAG BELL, Susan, *The Lost tapestries of the City of Ladies : Christine de Pizan's Renaissance legacy*, Berkeley, University of California Press, 2004.
- GUENÉE, Bernard et LEHOUX, Françoise, *Les Entrées royales françaises de 1328 à 1515*, Paris, Éd. du CNRS, 1968.
- GUENÉE, Bernard, *L'Opinion publique à la fin du Moyen Âge d'après la « Chronique de Charles VI » du Religieux de Saint-Denis*, Paris, Perrin, 2002.
- GUENÉE, Bernard, « Le roi, ses parents et son royaume en France au xiv^e siècle », *Bulletino dell'Istituto Storico Italiano per il Medio Evo e Archivio Muratoriano*, t. 94, 1988, p. 439-470.
- GUENÉE, Bernard, « Les campagnes de lettres qui ont suivi le meurtre de Jean sans Peur, duc de Bourgogne, septembre 1419-février 1420 », *ABSHF*, 1993, p. 45-65.
- GUENÉE, Bernard, « Les *Grandes Chroniques de France. Le Roman aux roys (1274-1518)* », *Les Lieux de mémoire*, dir. P. NORA, II, *La Nation*, Paris, Gallimard, 1986.
- GUENÉE, Bernard, *L'Occident aux xiv^e et xv^e siècles : les États*, Paris, PUF, 1971.
- GUENÉE, Bernard, *Un meurtre, une société. L'assassinat du duc d'Orléans, 23 novembre 1407*, Paris, Gallimard, 1992.
- GUERRA MEDICI, M.-T., *Donne di governo nell'Europa moderna*, Rome, 2005.
- GUILLAUME, Jean (dir.), *Architecture et vie sociale à la Renaissance. L'organisation intérieure des grandes demeures à la fin du Moyen Âge et à la Renaissance*, Paris, Picard, 1994.

- GUY, John, "The French King's Council, 1483-1526", *Kings and Nobles in the Later Middle Ages*, dir. R. A. Griffiths et J. Sherborne, New York, 1986, p. 274-294.
- HAAN, Bertrand, *L'amitié entre princes. Une alliance franco-espagnole au temps des guerres de religion (1560-1570)*, Paris, PUF, 2011.
- HAASE DUBOSC, Danièle et VIENNOT, Éliane, (dir.), *Femmes et pouvoir sous l'Ancien Régime*, Rivages, 1991.
- HABLOT, Laurent, « La ceinture Espérance et les devises des Bourbons », *Espérance : le mécénat religieux des ducs de Bourbon*, Souvigny, 2001, p. 91-103.
- HABLOT, Laurent, « Les princesses et la devise. L'utilisation politique des devises et ordres de chevalerie par les femmes de pouvoir à la fin du Moyen Âge », *Femmes de pouvoir et pouvoir des femmes dans l'Occident médiéval et moderne*, dir. A. Nayt-Dubois et E. Santinellei-Foltz, Les Valenciennes, Presses Universitaires de Valenciennes, 2009.
- HABLOT, Laurent, *La devise, mise en signe du prince, mise en scène du pouvoir. Les devises et l'emblématique des princes en France et en Europe à la fin du Moyen Âge*, thèse de doctorat d'histoire sous la direction de Martin Aurell, Université de Poitiers, 2001.
- HALE, John, R., *Artists and Warfare in the Renaissance*, New Haven-Londres, 1990.
- HALE, John, R., *War and Society in Renaissance Europe, 1450-1620*, Londres, 1985.
- HAMON, Étienne, « Les architectes des ducs de Bourbon (vers 1480-1510) : les chantiers et les hommes », *Le duché de Bourbon des origines au connétable. Actes du colloque des 5 et 6 octobre 2000 organisé par le Musée Anne de Beaujeu de Moulins*, Saint-Pourçain-sur-Sioule, Bleu autour, 2001, p. 121-135.
- HAMON, Philippe, « Charles de Bourbon, connétable de France (1490-1527) », *Les Conseillers de François I^{er}*, dir. C. Michon, Rennes, PUR, 2011, p. 95-98.
- HAMON, Philippe, « Semblançay, homme de finances et de Conseil (v. 1455-1527) », *Les Conseillers de François I^{er}*, dir. C. Michon, Rennes, PUR, 2011, p. 117-130.
- HAMON, Philippe, *L'Argent du roi. Les finances sous François I^{er}*, Paris, Comité pour l'histoire économique et financière de la France, 1994.
- HANLEY, Sarah, "Identity politics and rulership in France : female political place and the fraudulent Salic Law in Christine de Pizan and Jean de Montreuil", *Changing Identities in Early Modern France*, dir. M. Wolf, Durham, Londres, Duke University Press, 1997.
- HANLEY, Sarah, « The monarchic State in Early Modern France : marital regime government and male right », *Politics, Ideology and the Law in Early Modern Europe*, A. Bakos, Rochester, Rochester University Press, 1994.
- HANLEY, Sarah, *Le « Lit de justice » des rois de France. L'idéologie constitutionnelle dans la légende, le rituel et le discours*, Paris, 1991.

- HANOTIN, Guillaume, « Femmes et négociations diplomatiques entre France et Espagne au XVIII^e siècle », *Genre & Histoire* [En ligne], 12-13 | Printemps-Automne 2013.
- HARSGOR, Michaël, « Fidélités et infidélités au sommet du pouvoir. Hommage à Roland Mousnier », *Clientèles et fidélités en Europe à l'époque moderne*, dir. Y. Durand, Paris, 1981, p. 259-277.
- HARSGOR, Michaël, « Maîtres du royaume. Le groupe dirigeant français à la fin du XV^e siècle », *La France de la fin du XV^e siècle. Renouveau et apogée*, dir. B. Chevalier et Ph. Contamine, Paris, Éditions du CNRS, 1985, p. 135-146.
- HARSGOR, Michaël, *Recherches sur le personnel du conseil du roi sous Charles VIII et Louis XII*, Paris, Champion, 1980.
- HARSGOR, Michaël, *Un très petit nombre : des oligarchies dans l'histoire de l'Occident*, Paris, 1994.
- HASENOHR, Geneviève, « L'essor des bibliothèques privées aux XIV^e et XV^e siècles », *Histoire des bibliothèques françaises*, dir. A. Vernet, t. I, Paris, Promodis, 1989, p. 215-263.
- HAUSER, Henri, « Le *Journal* de Louise de Savoie », *Revue historique*, t. LXXXVI, 1904.
- HEMPTINNE, Thérèse de, « La cour de Malines au bas Moyen Âge (1477-1530) : un laboratoire de recherche sur le *gender* » ?, *Women at the Burgundian Court : Presence and Influence. Femmes à la Cour de Bourgogne : Présence et Influence*, D. Eicheberger, A.-M. Legaré et W. Hüsken, Turnhout, Brepols, 2010, p. 11-24.
- HENRY-BORDEAUX, Paule, *Louise de Savoie, régente et roi de France*, Paris, Plon, 1954.
- HENTSCH, A.-A., *De la littérature didactique du Moyen Âge s'adressant spécialement aux femmes*, Cahors, 1903, et Genève, Slatkine Reprints, 1975.
- HERITIER, Françoise, *Masculin/Féminin, La pensée de la différence*, Paris, 1996.
- HERMANT, Maxence (dir.), *Trésors royaux. La bibliothèque de François I^{er}*, Rennes, PUR, 2015.
- HERMANN, Marie-Thérèse, *Deux princesses savoyardes : Louise de Savoie et Marguerite d'Autriche. La Savoie, Identités et influences, 30^e Congrès des sociétés savantes en Savoie*, Le Bourget du Lac 1984, Histoire en Savoie, 1985, n^o spécial.
- HEXTER, J. H., "The education of the aristocracy in the Renaissance", *The Journal of Modern History*, vol. XXII, n^o 1, mars 1950.
- HILDESHEIMER, Françoise, et MORGAT-BONNET, Monique, *État méthodique des archives du Parlement de Paris*, Paris, Archives nationales, 2001.
- HILDESHEIMER, Françoise, « Exemplaire Parlement, le fonds du Parlement de Paris aux Archives nationales », *Fabrique des archives, fabrique de l'histoire. Revue de synthèse*, t. 125, 2004, p. 45-81.

- HILDESHEIMER, Françoise, *Du Siècle d'or au Grand Siècle. L'État en France et en Espagne, XVI-XVII^e siècles*, Paris, Flammarion, 2000.
- HILDESHEIMER, Françoise, *Les archives de France, mémoire de l'histoire, Histoire et archives*, Paris, Champion, 1997.
- Histoire de la diplomatie française*, t. I, *Du Moyen Âge à l'Empire*, dir. F. Autrand, L. Bély et Ph. Contamine, Paris, Perrin, 2007.
- HOCHNER, Nicole, "Revisiting Anne de Bretagne's Queenship : on Love and Bridles", *The Cultural and Political Legacy of Anne de Bretagne : Negotiating Convention in Books and Documents*, C. J. Brown, Gallica, D. S. Brewer, 2010, p. 148-162.
- HOCHNER, Nicole, « Le trône vacant du roi Louis XII ou les significations politiques de la mise en scène royale en Milanais », *Louis XII en Milanais, XXI^e colloque international d'études humanistes, 30 juin-3 juillet 1998*, Actes réunis par Ph. Contamine et J. Guillaume, Paris, Champion, 2003, p. 227-244.
- HOCHNER, Nicole, *Louis XII. Les dérèglements de l'image royale (1498-1515)*, Paris, Champ Vallon, 2006.
- HOLBAN, Maria, « Le *Journal* de Louise de Savoie et François du Moulin », *Revue roumaine d'histoire*, Bucarest, t. XXVIII, 4, 1989, p. 451-464.
- HOULLEMARE, Marie, « Relations formelles, relations informelles entre le roi et le Parlement de Paris sous François I^{er} et Henri II », *La prise de décision en France, 1525-1559*, dir. R. Claerr et O. Poncet, Études et rencontres de l'École des Chartes, 2008, p. 95-105.
- HOULLEMARE, Marie, *Politiques de la parole. Le Parlement de Paris au XVI^e siècle*, Paris, Droz, 2011.
- HUFTON, Olwen, "Women in history. Early Modern Europe", *Past and Present*, 101, 1983.
- HUGON, Alain, « Groupes et réseaux féminins à la Cour de Philippe IV d'Espagne (1621-1665) », *Genre & Histoire* [En ligne], 12-13 | Printemps-Automne 2013.
- HUIZINGA, Johan, *L'Automne du Moyen Âge*, Paris, 1993.
- IRSAÏ, S. d', *Histoire des universités françaises*, t. 1, Moyen Âge et Renaissance, Paris, 1933.
- JACKSON, Guida M., *Women rulers throughout the ages. An illustrated guide*, Oxford, ABC-Clio, 1999.
- JACKSON, Richard A., *Vivat rex : Histoire des sacres et couronnements en France, 1364-1825*, Paris, Ophrys, 1984.
- JACKSON, Richard A., « Les ordines des couronnements royaux au Moyen Âge », *Le sacre des rois*, Actes du Colloque international d'histoire sur les sacres et couronnements royaux, Reims, [9-12 octobre] 1975, Paris, Belles-Lettres, 1985, p. 63-71.

- JACQUART, Jean, « François, Charles et Louise : un procès à réviser ? », *Bulletin de la Société d'émulation du Bourbonnais*, t. 65, 1^{er} trimestre 1991, p. 338-351.
- JACQUART, Jean, *François I^{er}*, Paris, Fayard, 1981.
- JACQUETON, Gilbert, *La politique extérieure de Louise de Savoie ; relations diplomatiques de la France et de l'Angleterre pendant la captivité de François I^{er} (1525-1526)*, Paris, 1892.
- JACQUOT, Jean, *Les Fêtes de la Renaissance*, Paris, Éd. du CNRS, 1975.
- JEANNE, Caroline, « Droits et pouvoir des veuves à la fin du Moyen Âge : éléments de réflexion à partir du cas parisien », *Femmes de pouvoir et pouvoir des femmes dans l'Occident médiéval et moderne*, dir. A. Nayt-Dubois et E. Santinelli-Foltz, Les Valenciennes, Presses Universitaires de Valenciennes, 2009.
- JONES, Michael, « Les manuscrits d'Anne de Bretagne : reine de France, duchesse de Bretagne », *Mémoire de la Société d'histoire et d'archéologie de Bretagne*, t. 56, 1978.
- JONES-DAVIES, Marie-Thérèse, (dir.), *Emblèmes et devises au temps de la Renaissance*, Paris, 1981.
- JORDAN, Anne-Marie et WILSON-CHEVALIER, Kathleen, « L'épreuve du mécénat : "Alienor d'Autriche", une reine de France effacée ? », *Patronnes et mécènes en France à la Renaissance*, dir. K. Wilson-Chevalier, Saint-Étienne, Publications de l'Université de Saint-Étienne, 2007, p. 341-380.
- JORDAN, Constance, *Renaissance feminism : Literary Defenses of Women in Early Modern Europe*, Ithaca, New York, Cornell University Press, 1990.
- JOUANNA, Arlette, HAMON, Philippe, et alii (dir.), *La France de la Renaissance. Histoire et dictionnaire*, Paris, Robert Laffont, 2001.
- JOUANNA, Arlette, *L'idée de race en France au XVI^e siècle et au début du XVII^e siècle (1498-1614)*, 3 vol., Atelier de reproduction des thèses, université de Lille III, Lille, 1976.
- JOUANNA, Arlette, *La France du XVI^e siècle, 1483-1598*, Paris, PUF, 1996.
- JOUANNA, Arlette, *Le Devoir de révolte. La noblesse française et la gestation de l'État moderne, 1559-1661*, Paris, Fayard, 1989.
- JOUANNA, Arlette, *Le pouvoir absolu. Naissance de l'imaginaire politique de la royauté*, Paris, Gallimard, 2013.
- JOURDA, Pierre, *Marguerite d'Angoulême, duchesse d'Alençon, reine de Navarre*, Paris, 1930.
- JOURDA, Pierre, *Une princesse de la Renaissance. Marguerite d'Angoulême, reine de Navarre (1492-1549)*, Paris, s.d.
- KALAS, Robert J., « Jean de Selve (1475-1529) », *Les Conseillers de François I^{er}*, dir. C. Michon, Rennes, PUR, 2011, p. 189-198.
- KAMERICK, Kathleen, « Patronage and Devotion in the Prayer Book of Anne of Brittany, Newberry Library Ms 83 », *Manuscripta*, 39, 1995-1.

- KANE, June E., « Louise de Savoie poétesse », *Studi francesci*, 1979.
- KANTOROWICZ, Ernst, "Mysteries of State : An Absolutist Concept and its Late Mediaeval Origins", *Harvard Theological Review* 48 (1955), p. 65-91.
- KELLY, Joan, "Did Women have a Renaissance ?", *Women, history and theory. The Essays of Joan Kelly*, Chicago-Londres, The University of Chicago Press, 1986, p. 137-167.
- KERHERVÉ, Jean, *L'État Breton aux XIV^e et XV^e siècles, les Ducs, l'Argent, les Hommes*, Paris, 1987.
- KETTERING, S., "The Patronage Power of Early Modern French Noblewomen", *Historical Journal*, 32 (1989), p. 817-841.
- KIRSHNER, Julius et WEMPLE, Susanne (dir.), *Women in the Medieval World. Essays in honor of John H. Mundy*, Oxford, Blackwell, 1985.
- KLAPISCH-ZUBER, Christine, « Masculin/Féminin », *Dictionnaire raisonné de l'Occident médiéval*, Paris, Fayard, 1999.
- KNECHT, Robert J., "Francis I and the "Lit de justice" : A Legend Defended", *French History*, n° 7, 1993, p. 75-83.
- KNECHT, Robert J., *Francis I and absolute monarchy*, Londres, The historical Association, 1969.
- KNECHT, Robert J., *Francis I*, Londres, Cambridge University Press, 1982.
- KNECHT, Robert J., *Renaissance warrior and patron : the reign of Francis I*, Cambridge, Cambridge University Press, 1994.
- KNECHT, Robert J., *The Valois. Kings of France, 1328-1589*, London, Hambledon, 2004.
- KNECHT, Robert J., *Un prince de la Renaissance. François I^{er} et son royaume*, Paris, Fayard, 1998.
- KNECHT, Robert J., « Éléonore d'Autriche (1498-1558) », *Les Conseillers de François I^{er}*, dir. C. Michon, Rennes, PUR, 2011, p. 401-414.
- KNECHT, Robert J., « Louise de Savoie (1476-1531) », *Les Conseillers de François I^{er}*, dir. C. Michon, Rennes, PUR, 2011, p. 173-186.
- KNECHT, Robert J., "Our Trinity ! : Francis I, Louise of Savoy and Marguerite d'Angoulême", *Gender, Power and Privilege*, dir. J. Munns et P. Richards, Londres, Longman, 2003.
- KRAKOVITCH, Odile, SELLIER, Geneviève, VIENNOT, Éliane (dir.), *Femmes de pouvoir : mythes et fantasmies*, Paris, 2001.
- KRYNEN, Jacques, « Réflexion sur les idées politiques aux États généraux de Tours en 1484 », *RHDFE*, 1984, vol. 62, p. 183-204.
- KRYNEN, Jacques, « Genèse de l'État et histoire des idées politiques en France à la fin du Moyen Âge », *Culture et idéologie dans la genèse de l'État moderne*, Rome, 1985, Mélanges de l'École Française de Rome, 82, p. 395-412.
- KRYNEN, Jacques, *Idéal du prince et pouvoir royal en France à la fin du Moyen Âge*, Paris, Picard, 1981.

- KRYNEN, Jacques, *L'Empire du roi : idées et croyances politiques en France XIII^e-XV^e*, Paris, Gallimard, 1993.
- L'ESTRANGE, Elizabeth, « Le mécénat d'Anne de Bretagne », *Patronnes et mécènes en France à la Renaissance*, dir. K. Wilson-Chevalier, Saint-Étienne, Publications de l'Université de Saint-Étienne, 2007, p. 169-194.
- L'ESTRANGE, Elizabeth, « Sainte Anne et le mécénat d'Anne de France », *Patronnes et mécènes en France à la Renaissance*, dir. K. Wilson-Chevalier, Saint-Étienne, Publications de l'Université de Saint-Étienne, 2007, p. 135-154.
- LA BORDERIE, Arthur de, *Histoire de Bretagne*, t. IV, Rennes, 1906.
- LA MURE, J.M. de et BOULLIER, Auguste, *Histoire des ducs de Bourbon et des comtes de Forez*, 4 vol., Paris, de Chantelauze, 1868.
- LA MURE, J.M. de, *Entrées de rois et de princesses à Moulins au XV^e siècle*, Moulins, 1926.
- LA SELLE, Xavier de, *Le service des âmes à la cour. Confesseurs et aumôniers des rois de France du XIII^e au XV^e siècle*, Paris, Champion, 1995.
- LABALME, P.-H. dir., *Beyond their sex. Learned Women of the European Past*, New York University Press, 1984.
- LABANDE-MAILFERT, Yvonne, « Trois traités de paix, 1492-1493 », *Moyen Âge*, 1954, a.60, sér. 4, t. 9, n° 3-4, p. 379-401.
- LABANDE-MAILFERT, Yvonne, *Charles VIII et son milieu (1470-1498) : la jeunesse au pouvoir*, Paris, Klincksieck, 1975.
- LABANDE-MAILFERT, Yvonne, *Charles VIII*, Paris, Fayard, 1986.
- LABANDE-MAILFERT, Yvonne, *Le mariage d'Anne de Bretagne avec Charles VIII, vu par Erasme Brasca*, Mémoire de la Société d'Histoire et d'Archéologie de Bretagne, t. 55, 1978.
- LABEYRIE, Émile, *Étude historique sur la forme, le lieu et la date du mariage de François I^{er} avec Éléonore d'Autriche*, Paris, 1873.
- LACHAUD, F. et PENMAN, M., (dir.), *Making and breaking the rules : succession in medieval Europe, c. 1000-c. 1600. Établir et abolir les normes : la succession dans l'Europe médiévale, vers 1000 – vers 1600*, Turnhout, Brepols, 2008.
- LACHAUD, Frédérique et SCORDIA, Lydwin (dir.), *Le Prince au miroir de la littérature politique de l'Antiquité aux Lumières*, Rouen, Publications des Universités de Rouen et du Havre, 2007.
- LADERO QUESADA, Miguel Angel, « Isabelle de Castille : exercice du pouvoir et modèle politique », *Femmes de pouvoir, femmes politiques durant les derniers siècles du Moyen Âge et au cours de la première Renaissance*, dir. E. Bousmar, A. Marchandise, B. Schnerb, Liège-Genève, Droz, 2012, p. 47-66.
- LAFFITTE, Marie-Pierre, « Les ducs de Bourbon et leurs livres d'après les inventaires », *Le duché de Bourbon des origines au connétable. Actes du colloque*

- des 5 et 6 octobre 2000 organisé par le Musée Anne de Beaujeu de Moulins, Saint-Pourçain-sur-Sioule, Bleu autour, 2001.*
- LAIDLAW, James, « Les belles dames sans mercy d'Alain Chartier », *Autour de Marguerite d'Écosse. Reines, princesses et dames du xv^e siècle*, Actes du colloque de Thouars, dir. G. et Ph. Contamine, Paris, Champion, 1999, p. 33-44.
- LAPEYRE, André et SCHEURER, Rémy, *Les Notaires et Secrétaires du roi sous les règnes de Louis XI, Charles VIII et Louis XII*, Paris, Éditions du CHTS, 1978, 2 vols.
- LAPEYRE, Henri, *Les Monarchies européennes du xv^e siècle. Les relations internationales*, Paris, PUF, 1973.
- LASSALMONIE, Jean-François, « Anne de France, dame de Beaujeu. Un modèle féminin d'exercice du pouvoir dans la France de la fin du Moyen Âge », *Femmes de pouvoir, femmes politiques durant les derniers siècles du Moyen Âge et au cours de la première Renaissance*, dir. E. Bousmar, A. Marchandisse, B. Schnerb, Liège-Genève, Droz, 2012, p. 129-146.
- LASSALMONIE, Jean-François, « Les finances de la monarchie française sous le gouvernement des Beaujeu (1483-1491) », *Études et documents*, Comité pour l'Histoire économique et financière de la France, vol. VI (1994), p. 3-141.
- LASSALMONIE, Jean-François, « Un discours à trois voix sur le pouvoir. Le roi et les États généraux de 1484 », *Penser le pouvoir au Moyen Âge (viii^e-xv^e siècle)*, dir. D. Boutet et J. Verger, Paris, Rue d'Ulm, 2000, p. 127-155.
- LASSALMONIE, Jean-François, *La boîte à l'enchanteur. Politique financière de Louis XI*, Paris, Comité pour l'Histoire économique et financière de la France, 2002.
- LAYHER, William, *Queenship and Voice in Medieval Northern Europe*, Palgrave Macmillan, 2010.
- LAZARD, Madeleine, *Images littéraires de la femme à la Renaissance*, Paris, 1985.
- LAZARD, Madeleine, *Les avenues de Fémynie. Les femmes et la Renaissance*, Paris, Fayard, 2001.
- LE BOTERF, Hervé, *Anne de Bretagne*, Paris, France-Empire, 1976.
- Le Droit public de la France en matière de régence*, Paris, Ed. Casimir, 1832.
- Le duché de Bourbon des origines au connétable. Actes du colloque des 5 et 6 octobre 2000 organisé par le Musée Anne de Beaujeu de Moulins, Saint-Pourçain-sur-Sioule, Bleu autour, 2001.*
- LE FUR, Didier, *Anne de Bretagne : miroir d'une reine, historiographie d'un mythe*, Paris, Guénégaud, 2000.
- LE FUR, Didier, *Charles VIII*, Paris, Perrin, 2006.
- LE FUR, Didier, *Louis XII, 1498-1515. Un autre César*, Paris, Perrin, 2001.
- LE GALL, Jean-Marie, *Les moines au temps des réformes en France (1480-1560)*, Paris, Champ Vallon, 2001.

- LE GALL, Jean-Marie, *L'honneur perdu de François I^{er}. Pavie, 1525*, Paris, Payot, 2015.
- LE GOFF, Jacques, « Les universités et les pouvoirs publics au Moyen Âge et à la Renaissance », *Pour un autre Moyen Âge*, Paris, 1977.
- LE GOFF, Jacques, *Saint Louis*, Paris, Gallimard, 1996.
- LE GOFF, Jacques et SCHMITT, Jean-Claude (dir.), *Dictionnaire raisonné de l'Occident médiéval*, Paris, Fayard, 1999.
- LE ROUX de LINCY, Antoine, *Détails sur la vie privée d'Anne de Bretagne, femme de Charles VIII et Louis XII, suivis d'extraits des inventaires des meubles ayant appartenu à cette princesse*, Paris, Firmin-Didot, 1850.
- LE ROUX de LINCY, Antoine, *Recueil de chants historiques français*, t. 1, Paris, 1854.
- LE ROUX de LINCY, Antoine, *Vie de la reine Anne de Bretagne. Suivie de lettres inédites et de documents originaux*, Paris, Curmer, 1860, 4 vol.
- LE ROUX de LINCY, Antoine, « Catalogue de la Bibliothèque des ducs de Bourbon », *Mélanges de littérature et d'histoire recueillis et publiés par la Société des bibliophiles français*, Paris, 1950.
- LE ROUX, Nicolas, « Les "armes de mon sexe". Solidarités nobiliaires et engagement féminin au temps des guerres de Religion », *Les Femmes et la guerre de l'Antiquité à 1918*, dir. Ph. Nivet et M. Trévisi, Paris, Economica, 2010, p. 185-202.
- LE ROUX, Nicolas, « Codes sociaux et culture de cour à la Renaissance », *Le Temps des savoirs. Revue interdisciplinaire de l'Institut universitaire de France*, n° 4, « Le Code », 2002, p. 131-148.
- LE ROUX, Nicolas, « La maison du roi sous les premiers Bourbons. Institution sociale et outil politique », *Les Cours de France et d'Espagne au XVII^e siècle*, dir. C. Grell et B. Pellistrandi, Madrid, Casa de Velázquez, 2007, p. 13-40.
- LE ROUX, Nicolas, *La Faveur du roi : mignons et courtisans au temps des derniers Valois (vers 1547-vers 1589)*, Seyssel, Champ Vallon, 2000.
- LE ROUX, Nicolas, *Le crépuscule de la chevalerie. Noblesse et guerre au temps de la Renaissance*, Ceyzérieu, Champ Vallon, 2015.
- LE ROUX, Nicolas, *1515. L'invention de la Renaissance*, Paris, Armand Colin, 2015.
- Le Sacre des rois. Actes du colloque international d'histoire sur les sacres et couronnements royaux (Reims, 1975)*, Paris, Les Belles Lettres, 1985.
- LECOQ, Anne-Marie, « La symbolique de l'État. Les images de la monarchie, des premiers Valois à Louis XIV », *Les Lieux de Mémoire*, dir. P. Nora, t. 2 : *La Nation*, Paris, Gallimard, 1986.
- LECOQ, Anne-Marie, *François I^{er} imaginaire : symbolique et politique à l'aube de la Renaissance française*, Paris, Macula, 1987.
- LECOQ, Anne-Marie, *La grande conjuration de 1524 démythifiée pour Louise de Savoie : un manuscrit de Jean Tbénaud à la Bibliothèque nationale de Vienne*, Bibliothèque Humanisme Renaissance, 1981, t. 43, n° 1.

- LECUPPRE, Gilles, « Les raptis royaux à la fin du Moyen Âge », *Une Histoire pour un royaume (XII^e-XV^e siècle)*, dir. A.-H. Alliot, M. Gaude-Ferragu et alii, Paris, Perrin, 2010, p. 264-280.
- LEGARÉ, Anne-Marie (dir.), *Livres et lectures des femmes en Europe entre Moyen Âge et Renaissance*, Turnhout, Brepols, 2007.
- LEGARÉ, Anne-Marie, « Charlotte de Savoie's Library and Illuminators », *Journal of the Early Book Society* 4 (2001) : 42, p. 32-87.
- LEGARÉ, Anne-Marie, « Les bibliothèques de deux princesses : Marguerite d'York et Marguerite d'Autriche », *Livres et lectures des femmes en Europe entre Moyen Âge et Renaissance*, dir. A.-M. Legaré, Turnhout, Brepols, 2007, p. 253-264.
- LÉGER, Sophie, « Gabrielle de Bourbon : une grande dame de la France de l'Ouest à la fin du Moyen Âge. Étude de son cadre de vie à partir de l'inventaire après décès de ses biens demeurés au château de Thouars (1516) », *Autour de Marguerite d'Écosse. Reines, princesses et dames du XV^e siècle*, G. et Ph. Contamine (dir.), Paris, Champion, 1999, p. 181-199.
- LEGUAI, André, « Les ducs de Bourbon (de Louis II au connétable de Bourbon) : leurs pouvoirs et leur pouvoir », *Les Princes et le pouvoir au Moyen Âge. XXIII^e Congrès de la S.H.M.E.S., Brest, mai 1992. Société des historiens médiévistes de l'Enseignement supérieur public*, Paris, 1993, p. 211-228.
- LEGUAI, André, « Les États princiers en France à la fin du Moyen Âge », *Annali per la fondazione italiana per la storia amministrativa*, vol. 4, 1967, p. 133-157.
- LEGUAI, André, « Louis XI et le Bourbonnais », *Bulletin des amis de Montluçon*, 3^e série, 23 (1972), p. 19-21.
- LEGUAI, André, *Histoire du Bourbonnais*, Paris, PUF, 1960.
- LEGUAI, André, *Les ducs de Bourbon pendant la crise monarchique du XV^e siècle. Contribution à l'étude des apanages*, Paris, Les Belles Lettres, 1962.
- LEGUAI, André, *Les ducs de Bourbon, le Bourbonnais et le royaume de France à la fin du Moyen Âge*, Société bourbonnaise des Études locales, 2005.
- LEGUAY, Jean-Pierre, et MARTIN, Hervé, *Fastes et malheurs de la Bretagne ducal, 1213-1532*, Rennes, Ouest France, 1982.
- LEQUAIN, Élodie, « Anne de France et les livres : la tradition et le pouvoir », *Patronnes et mécènes en France à la Renaissance*, dir. K. Wilson-Chevalier, Saint-Étienne, Publications de l'Université de Saint-Étienne, 2007, p. 155-168.
- LEQUAIN, Élodie, « L'éducation politique des femmes au Moyen Âge », *Femmes de pouvoir et pouvoir des femmes dans l'Occident médiéval et moderne*, dir. A. Nayt-Dubois et E. Santinelli-Foltz, Les Valenciennes, Presses Universitaires de Valenciennes, 2009.
- LEQUAIN, Élodie, « La maison de Bourbon, escolle de vertu et de perfection. Anne de France, Suzanne de Bourbon et Pierre Martin », *Médiévales*, 48, *Princes et Princesses à la fin du Moyen Âge*, printemps 2005, p. 39-54.

- LEQUAIN, Élodie, « Suzanne de Bourbon, la dernière de lignée », *Une Histoire pour un royaume (XII^e-XV^e siècle)*, Paris, Perrin, 2010, p. 152-166.
- LEQUAIN, Élodie, *L'Éducation des femmes de la noblesse en France au Moyen Âge (XIII^e-XV^e siècles)*, Thèse de doctorat, Paris-X Nanterre, 2005.
- LEROY-LADURIE, Emmanuel, *L'État royal, 1460-1610*, Paris, 1987.
- Les princes et le pouvoir au Moyen Âge. XVIII^e congrès de la S.H.M.E.S., Brest, 1992*, Société des Historiens médiévistes de l'enseignement public, Paris, 1993.
- Les visages et les voix de Marguerite de Navarre : Actes du colloque international sur Marguerite de Navarre*, Duke University, 10-11 avril 1992, Klincksieck, 1995.
- LETT, Didier et MATTEONI, Olivier, « Princes et princesses à la fin du Moyen Âge », *Médiévales* 48, 2005, p. 5-14.
- LETT, Didier, « Les régimes de genre dans les sociétés occidentales de l'Antiquité au XVII^e siècle », *Annales HSS*, juillet-septembre 2012, n° 3, p. 563-572.
- LETT, Didier, *Hommes et femmes au Moyen Âge. Histoire du genre XII^e-XV^e siècle*, Paris, Armand Colin, 2013.
- LEWIS, Peter S., "Reflections on the Role of royal clienteles in the construction of the French Monarchy (mid-XIVth-end-XVth centuries)", *L'État ou le roi. Les fondations de la modernité monarchique en France (XIV^e-XVII^e siècles)*, dir. N. Bulst, R. Descimon et A. Guerreau, Paris, 1996.
- LEWIS, Peter S., « Les pensionnaires de Louis XI », *La France de la fin du XV^e siècle. Renouveau et apogée*, dir. B. Chevalier et Ph. Contamine, Paris, Éditions du CNRS, 1985, p. 167-181.
- LEWIS, Peter S., *La France à la fin du Moyen Âge, la société politique*, Paris, 1977.
- LEWIS, Peter S., *Le sang royal. La famille capétienne et l'État, France, X^e-XIV^e siècle*, Paris, NRF Gallimard, 1981.
- LIGHTMAN, Harriet, *Sons and Mothers : Queens and minor kings in French constitutional Law*, Ann Arbor, 1980.
- LOBA, Anna, « L'histoire dont les femmes ont besoin. Les usages de l'histoire dans les écrits didactiques de la fin du Moyen Âge », *Les femmes et l'écriture de l'histoire*, dir. S. Steinberg et J.-C. Arnould, Mont Saint Aignan, Publications des Universités de Rouen et du Havre, 2008, p. 479-492.
- LOCATELLI, E. *Deux chroniques en français à la fin du Moyen Âge*, mémoire de maîtrise, Université Paris-IV Sorbonne, 1997.
- LOT, Ferdinand et FAWTIER, Robert, *Histoire des institutions françaises au Moyen Âge*, Paris, 1958.
- Louis XII en Milanais, XLI^e colloque international d'études humanistes, 30 juin-3 juillet 1998*, Actes réunis par Philippe Contamine et Jean Guillaume, Paris, Honoré Champion, 2003.
- Louis XII : images d'un roi, de l'Imperator au Père du Peuple*, Catalogue de l'exposition de Blois (1987-1988), dir. P. Thibault, Blois, 1987.

- LUSIGNAN, Serge, « Vérité garde le roy ». *La construction d'une identité universitaire en France (XIII^e-XV^e siècles)*, Paris, Publications de la Sorbonne, 1999.
- MAILLARD, Françoise, « Itinéraire de Louis XII, roi de France (1498-1515) », BHPCTHS (1972), p. 171-206.
- MAILLARD, Jean-François, KECSKEMETI, Judith et PORTALIER, Monique, *L'Europe des humanistes*, Paris-Turnhout, CNRS-Brepols, 1995.
- MAISSEN, Thomas, « Le commynisme italien : Louis XI, héros de la Contre-Réforme », *Bibliothèque Humanisme et Renaissance*, 1996, n° 2, p. 313-349.
- MAJOR, John Russel, *Representative Institutions in Renaissance France, 1470-1559*, Madison, 1980.
- MANDROT, Bernard de, « Jacques d'Armagnac, duc de Nemours, 1433-1477 », *Revue historique*, vol XLIII, 1890, p. 274-316.
- MANDROT, Bernard de, « Louis XI, Jean d'Armagnac et le drame de Lectoure », *Revue historique*, vol XXXVIII, p. 242-304.
- MANDROT, Bernard de, *Ymbert de Batarnay, seigneur du Bouchage, conseiller des rois Louis XI, Charles VIII, Louis XII et François I^{er} (1438-1523)*, Paris, 1886.
- MANGIN, Joseph, « Guillaume de Rochefort, conseiller de Charles le Téméraire et chancelier de France. Étude biographique suivie d'une notice sur Guy de Rochefort », *Positions des thèses de l'École des Chartes*, 1936, p. 117-123.
- MARCHANDISSE Alain et KUPPER, Jean-Louis, *À l'ombre du pouvoir. Les entourages princiers au Moyen Âge*, Genève, Droz, 2003.
- MARTIN-ULRICH, Claudie, « Bon fruit et déceutable monde : Anne de Beaujeu et l'héritage augustinien », *Reines et princesses au Moyen Âge*, Cahiers du CRISIMA, n° 5, Montpellier, 2001, vol. 1, p. 469-480.
- MARTIN-ULRICH, Claudie, « Humble mais reine : la reine et la Vierge », *Recherches et travaux, Université Stendhal*, n° 50, 1996.
- MARTIN-ULRICH, Claudie, *Persona de la princesse à la Renaissance en France : personnage littéraire, personnage politique*, Paris, Champion, 2004.
- MARVAUD, François, « Les Valois au château de Cognac », *Mémoires de la Société archéologique et historique de la Charente*, 4, 1850.
- MATARASSO, Pauline, *Queen's mate : three women of power in France on the eve of the Renaissance (Anne de Beaujeu, Anne de Bretagne, Louise de Savoie)*, Aldershot, Ashgate, 2001.
- MATTEONI, Olivier, « Office, pouvoir ducal et société politique dans la principauté bourbonnaise à la fin du Moyen Âge », *Le duché de Bourbon des origines au connétable. Actes du colloque des 5 et 6 octobre 2000 organisé par le Musée Anne de Beaujeu de Moulins*, Saint-Pourçain-sur-Sioule, Bleu autour, 2001.
- MATTEONI, Olivier, « Société contractuelle, pouvoir princier et domination territoriale. Les alliances du duc Jean I^{er} de Bourbon avec la noblesse

- d'Auvergne (1413-1415) », *Noblesse et États princiers en Italie et en France au XV^e siècle*, dir. M. Gentile et P. Savy, EFR, 2009.
- MATTEONI, Olivier, *Institutions et pouvoirs en France (XIV^e-XV^e siècles)*, Paris, Picard, 2010.
- MATTEONI, Olivier, *Servir le prince. Les officiers des ducs de Bourbon à la fin du Moyen Âge (1356-1523)*, Paris, Publications de la Sorbonne, 1998.
- MATTEONI, Olivier, *Un prince face à Louis XI. Jean II de Bourbon, une politique en procès*, Paris, PUF, 2012.
- MATTEWS GRIECO, Sara F., *Ange ou diablesse. La représentation de la femme au XVI^e siècle*, Paris, Flammarion, 1991.
- MAUGIS, Édouard, *Histoire du parlement de Paris de l'avènement des Valois à la mort d'Henri IV*, Paris, 1913-1916, 3 vols.
- MAULDE LA CLAVIÈRE, René de, *Louise de Savoie et François I^{er}, trente ans de jeunesse (1485-1515)*, Paris, Perrin, 1895.
- MAULDE LA CLAVIÈRE, René de, « La mère de Louis XII : Marie de Clèves, duchesse d'Orléans », *Revue historique*, 36, 1888.
- MAULDE LA CLAVIÈRE, René de, *Anne de France, duchesse de Bourbonnais et Louis XII*, Paris, 1885.
- MAULDE LA CLAVIÈRE, René de, *Histoire de Louis XII*, Paris, 1889-1891.
- MAULDE LA CLAVIÈRE, René de, *Jeanne de France duchesse d'Orléans et de Berry (1464-1505)*, Paris, 1883.
- MAULDE LA CLAVIÈRE, René de, *La Diplomatie au temps de Machiavel*, 3 vol., Paris, 1892-1893.
- MAULDE LA CLAVIÈRE, René de, *Pierre de Roban, duc de Roban, dit maréchal de Gié*, Paris, 1885.
- MCCARTNEY, Elizabeth, "Ceremonies and Privileges of office : Queenship in Late Medieval France", *Power of the Weak, Studies on Medieval Women*, dir. J. Carpenter et S.-B. Maclean, Chicago, University of Illinois Press, 1995, p. 178-220.
- MCCARTNEY, Elizabeth, "The King's Mother and Royal Prerogative in Early Sixteenth Century France", *Medieval Queenship*, dir. J.-C. Parsons, New York, St Martin's Press, 1993, p. 117-142.
- MCCASH, J.H. (dir.), *The cultural Patronage of Medieval Women*, Athens (GA), The University of Georgia Press, 1996.
- MEHL, Jean-Michel, « La reine de l'échiquier », *Reines et Princesses au Moyen Âge*, Cahiers du CRISIMA, n° 5, Montpellier, 2001, p. 323-331.
- MENABREA, Léon, *Chronique de Yolande de France, duchesse de Savoie, sœur de Louis XI, documents inédits*, Paris, Chamerot, 1859.
- MERINDOL, Christian de, « Entrées royales et princières à la fin de l'époque médiévale : jeux de taxinomie, d'emblématique et de symbolique », *Les entrées, gloires et déclin d'un cérémonial*, dir. B. Guinée, Paris, 1997, p. 27-47.

- MERINDOL, Christian de, « L'imaginaire du pouvoir à la fin du Moyen Âge. Les prétentions royales », *Représentation, pouvoir et royauté à la fin du Moyen Âge*, dir. J. Blanchard, Paris, Picard, 1995, p. 65-85.
- MICHAUD, Hélène, *La Grande Chancellerie et les Écritures royales au xv^e siècle*, Paris, PUF, 1967.
- MICHELET, Jules, *Histoire de France*, vol. 5, *La Renaissance triomphante*, dir. C. Metra, Genève, Rencontre, 1987.
- MICHON, Cédric (dir.), *Conseils et conseillers dans l'Europe de la Renaissance*, Tours, Presses Universitaires François Rabelais, 2012.
- MICHON, Cédric (dir.), *Les Conseillers de François I^{er}*, Rennes, PUR, 2011.
- MICHON, Cédric, « Conseils et conseillers sous François I^{er} », *Les Conseillers de François I^{er}*, dir. C. Michon, Rennes, PUR, 2011, p. 11-84.
- MICHON, Cédric, « Conseils, conseillers et prise de décision sous François I^{er} », *La prise de décision en France, 1525-1559*, dir. R. Claerr et O. Poncet, Études et rencontres de l'École des Chartes, 2008, p. 15-34.
- MICHON, Cédric, « Le rôle politique de Louise de Savoie », *Louise de Savoie (1476-1531)*, éd. P. Brioiest, L. Fagnart et C. Michon, Rennes-Tours, PUR-PUFR, 2015, p. 103-116.
- MICHON, Cédric, « Les frères de Bourbon-Vendôme », *Les Conseillers de François I^{er}*, dir. C. Michon, Rennes, PUR, 2011, p. 443-455.
- MICHON, Cédric, « Odet de Foix, vicomte de Lautrec (v. 1483-1528) », *Les Conseillers de François I^{er}*, dir. C. Michon, Rennes, PUR, 2011, p. 265-274.
- MICHON, Cédric, « René, Grand Bâtard de Savoie (v. 1473-1525) », *Les Conseillers de François I^{er}*, dir. C. Michon, Rennes, PUR, 2011, p. 255-264.
- MINOIS, Georges, *Anne de Bretagne*, Paris, Fayard, 1999.
- MOEGLIN, Jean-Marie (dir.), *L'intercession du Moyen Âge à l'époque moderne. Autour d'une pratique sociale*, Genève, Droz, 2004.
- MOTTA, G., *Regine e sovrana. Il potere, la politica, la vita privata*, Milan, Franco Angeli, 2002.
- MOULTON-MAYER, Dorothy, *The Great Regent : Louise of Savoy, 1476-1531*, Londres, Wiedenfeld and Nicholson, 1966.
- MOUSNIER, Roland, « Les concepts d'ordre, d'états, de fidélité et de monarchie absolue en France de la fin du xv^e siècle à la fin du xviii^e siècle », *Revue historique*, 1972, t. 247, n^o 2, p. 289-312.
- MOUSNIER, Roland, *État et société sous François I^{er} et pendant le gouvernement personnel de Louis XIV*, Paris, Centre de documentation universitaire, 1966.
- MOUSNIER, Roland, *La France de 1492 à 1559*, Centre de documentation universitaire, 1971.
- MOUSNIER, Roland, *Le Conseil du Roi de Louis XII à la Révolution*, Paris, PUF, 1971.

- MOUSNIER, Roland, *Les Institutions de la France sous la monarchie absolue*, Paris, 1974-1980, 2 vols.
- MOUSNIER, Roland, *Les XVI^e et XVII^e siècles*, Paris, PUF, 1961.
- MULDER-BAKKER, Anneke, *Seeing and knowing : women and learning in medieval Europe, 1200-1550*, Turnhout, Brepols, 2004.
- MUNNS, Jessica et RICHARDS, Penny (dir.), *Gender, Power and Privilege in Early Modern Europe*, Londres, Longman, 2003.
- NAGLE, Jean, *La civilisation du cœur. Histoire du sentiment politique en France du XI^e au XIX^e siècle*, Paris, Fayard, 1998.
- NASSIET, Michel, "Anne de Bretagne, a Woman of State", *The Cultural and Political Legacy of Anne de Bretagne : Negotiating Convention in Books and Documents*, dir. C. J. Brown, Gallica, D. S. Brewer, 2010, p. 163-176.
- NASSIET, Michel, *Parenté, noblesse et États dynastiques*, Paris, Éd. de l'EHESS, 2000.
- NATIVEL, Colette (dir.), *Femmes savantes, savoir des femmes*, Genève, Droz, 1999.
- NAYT-DUBOIS, Armel et SANTINELLI-FOLTZ, Emmanuelle, *Femmes de pouvoir et pouvoir des femmes dans l'Occident médiéval et moderne*, Les Valenciennes, Presses Universitaires de Valenciennes, 2009.
- NÉMO, Philippe, *Histoire des idées politiques aux Temps modernes et contemporains*, Paris, PUF, 2013.
- NÉMO, Philippe, *Histoire des idées politiques dans l'Antiquité et au Moyen Âge*, Paris, PUF, 2012.
- NERET, J.A., *Claude de France, femme de François I^{er}*, Paris, 1942.
- NEUSCHEL, Kristen B., "Noblewomen and War in the Sixteenth Century France", *Changing Identities in Early Modern France*, dir. M. Wolfe, Duke University Press, 1997.
- NIELEN, Marie-Adélaïde, *Les sceaux des reines et des enfants de France, Archives nationales, Corpus des sceaux français du Moyen Âge*, t. III, 2011.
- O'CONNELL, D., *Les Propos de Saint Louis*, Paris, Gallimard, 1974.
- OAKLEY-BROWN, Liz et WILKINSON, Louise J., *The Ritual and Rethoric of Queenship : Medieval to Early Modern*, Londres, 2009.
- ODIN, Marie-Louise, *Beaujeu, Anne de Beaujeu, la princesse, la ville*, Corcelles-en-Beaujolais, 1998.
- OFFEN, K., ROACH PIERSON, R., RENDALL, J., (dir.), *Writing Women's History. International perspectives*, Indiana University Press, 1991.
- OFFENSTADT, Nicolas, « Les femmes et la paix à la fin du Moyen Âge : genres, discours, rites », *Le Règlement des conflits au Moyen Âge*, XXXI^e Congrès de la SHMESP, Paris, PUPS, 2001, p. 317-333.
- OLIVIER-MARTIN, Félix, *Les Régences et la majorité des rois sous les Capétiens directs et les premiers Valois (1060-1375)*, Thèse de droit, Paris, Recueil Sirey, 1931.

- OMONT, H., *Les Anciens Inventaires et Catalogues de la Bibliothèque Nationale*, I, Paris, 1908.
- ORR, Clarissa Campbell, *Queenship in Europe, 1660-1815. The role of the Consort*, Cambridge, 2004.
- ORTH, Myra Dickman, "Francis du Moulin and the Journal of Louise of Savoy", *Sixteenth Century Journal*, 1982, vol. 13, n° 1.
- ORTH, Myra Dickman, « Louise de Savoie et le pouvoir du livre », *Royaume de féminie : pouvoirs, contraintes, espaces de liberté des femmes, de la Renaissance à la Fronde*, dir. É. Viennot et K. Wilson-Chevalier, Paris, Champion, 1999.
- ORTH, Myra Dickman, « Madame Sainte Anne : The Holy Kingship, the Royal Trinity and Louise de Savoie », *Interpreting Cultural Symbols : Saint Anne in Medieval Society*, dir. K. Ashely et P. Sheingorn, Athens (GA), The University of Georgia Press, 1990.
- OZOUF, Mona, *Les mots des femmes. Essai sur la singularité féminine*, Paris, Fayard, 1995.
- PARDANAUD, Chloé, « L'histoire dans le mystérieux *Journal* de Louise de Savoie », *Les femmes et l'écriture de l'histoire*, dir. S. Steinberg et J.-C. Arnould, Mont-Saint-Aignan, Publications des Universités de Rouen et du Havre, 2008, p. 41-56.
- PARAVICINI-BAGLIANI, Agostino (dir.), *Les Manuscrits enluminés des comtes et ducs de Savoie*, Turin, Umberto Allemandi, 1990.
- PARIS, Paulin, « Louise de Savoie et Semblançay », *Revue historique*, XVIII, 1882.
- PARSONS, John Carmi et WHEELER, Bonnie, *Medieval Mothering*, Garland, 1999.
- PARSONS, John Carmi (dir.), *Medieval Queenship*, New York, St Martin's Press, 1993.
- PARSONS, John Carmi, "Introduction : Family, Sex and Power : The Rhythms of Medieval Queenship", *Medieval Queenship*, dir. J. C. Parsons, New York, St Martin's Press, 1993, p. 1-12.
- PARSONS, John Carmi, « The Queen's Intercession in Thirteenth Century England », *Power of the Weak, Studies on Medieval Women*, J. Carpenter et S.-B. Maclean (éd.), Chicago, University of Illinois Press, 1995, p. 147-177.
- PASCAL, Eugénie, « Princesses épistolaires au tournant de XVI^e au XVII^e siècle : consommatrices de culture, mécènes et/ou propagandistes ? », *Patronnes et mécènes en France à la Renaissance*, dir. K. Wilson-Chevalier, Saint-Étienne, Publications de l'Université de Saint-Étienne, 2007, p. 101-134.
- PASTOUREAU, Michel, « Le roi des lis. Emblèmes dynastiques et symboles royaux », *Corpus des sceaux français du Moyen Âge*, t. II, *Les Sceaux des rois et de régence*, dir. M. Dalas, Paris, 1991, n° 212.
- PASTOUREAU, Michel, *Couleurs, images, symboles. Études d'histoire et d'anthropologie*, Paris, Léopard d'Or, 1989.

- PAVIOT, Jacques et VERGER, Jacques, (dir.), *Guerre, pouvoir et noblesse au Moyen Âge. Mélanges en l'honneur de Philippe Contamine*, PUPS, Paris, 2000.
- PAVIOT, Jacques, « Les honneurs de la cour d'Éléonore de Poitiers », *Autour de Marguerite d'Écosse. Reines, princesses et dames du xv^e siècle*, dir. G. et Ph. Contamine, Paris, Champion, 1999, p. 163-179.
- PÉLICIER, Paul, *Essai sur le gouvernement de la dame de Beaujeu : 1483-1491*, Marseille, Laffitte, 1983.
- PELLETIER, Monique, « Le Grand Conseil de Charles VIII à François I^{er} », *Positions de thèses de l'École des Chartes*, Paris, 1960, p. 85-90.
- PÈRE, Georges, *Le Sacre et le couronnement des rois de France dans leurs rapports avec les lois fondamentales*, Bagnères-de-Bigorre, Imprimerie de Péré, 1921.
- PERRET, P.-M., *Notice biographique sur Louis Malet de Graville, amiral de France*, Paris, 1889.
- PERROT, Michèle (dir.), *Histoire des femmes en Occident*, t. II et III, Paris, Plon, 1996.
- PERROT, Michèle, « Georges Duby et l'histoire des femmes », *Regards croisés sur l'œuvre de Georges Duby. Femmes et féodalité*, dir. A. Bleton-Ruget, M. Pacaut et M. Rubelin, Presses Universitaires de Lyon, 2000.
- PERROT, Michèle, *Une histoire des femmes est-elle possible ?*, Marseille, Rivages, 1984.
- PETÉY-GIRARD, Bruno, *Le sceptre et la plume. Images du protecteur des lettres de la Renaissance au Grand Siècle*, Genève, Droz, 2010.
- PETIT, Ernest, « Les Séjours de Charles VIII (1483-1498) », *Bulletin historique et philologique du Comité des Travaux historiques et scientifiques, Année 1896*, Paris, Imprimerie nationale, 1897, p. 629-690.
- PETITFILS, Jean-Christian, *Le Régent*, Paris, Fayard, 1986.
- PICCO, Dominique, « Réseaux de femmes, femmes en réseaux : Avant propos », *Genre & Histoire* [En ligne], 12-13 | Printemps-Automne 2013.
- PICOT, Georges, *Histoire des États Généraux*, Paris, Hachette, 1888.
- PIERRE, Benoist et VAUCHEZ, André (dir.), *Saint François de Paule et les Minimes en France de la fin du XIV^e au XVIII^e s.*, Tours, Presses Universitaires Fr. Rabelais, 2010.
- PIERRE, Benoist, *La monarchie ecclésiastique. Le clergé de cour en France à l'époque moderne*, Seyssel, Champ Vallon, 2013.
- PIERRE, Benoist, « L'entourage religieux de Louise de Savoie », *Louise de Savoie (1476-1531)*, éd. P. Briost, L. Fagnart et C. Michon, Rennes-Tours, PUR-PUFR, 2015, p. 117-142.
- POCQUET DU HAUT-JUSSÉ, Barthélémy, « La diplomatie d'Anne de Bretagne, documents inédits, 1490 », *Mélanges de l'École française de Rome*, 36, 1916.
- POCQUET DU HAUT-JUSSÉ, Barthélémy, « Les débuts du gouvernement de Charles VIII en Bretagne », *B.E.C.*, 115 (1957), p. 138-155.

- PONCET, G., « Prendre une décision en France à la Renaissance », *La prise de décision en France, 1525-1559*, dir. R. Claerr et O. Poncet, Études et rencontres de l'École des Chartes, Paris, École nationale des Chartes, 2008, p. 5-14.
- POTIN, Yann, « Le coup d'État révélé ? Régence et trésor du roi (septembre-novembre 1380) », *Coups d'État à la fin du Moyen Âge ?*, Actes du colloque de Madrid, 20-22 novembre 2002, Madrid, 2005
- POTTER, David, *A History of France, 1460-1560. The Emergence of a Nation State*, Londres, 1995.
- POTTER, David, « Politics and Faction at the French Court from the late Middle Ages to the Renaissance : the development of a political culture », Paris, Cour de France.fr, 2011.
- POTTER, David, *Renaissance France at War : Armies, Culture and Society, c.1480-1560*, Woodbridge, Boydell and Brewer, 2008.
- POTTER, David, *War and Government in the French Provinces : Picardy 1470-1560*, Cambridge, CUP, 1993.
- POUJOL, Jacques, « 1515. Cadre idéologique du développement de l'absolutisme en France à l'avènement de François I^{er} », *Théorie et pratique politiques à la Renaissance, 17^e colloque international, Tours, 1976*, Paris, Vrin, 1977, p. 259-272.
- POULET, André, « Capetian women and the regency : the genesis of a vocation », *Medieval Queenship*, dir. J. C. Parsons, Alan Sutton, 1994, p. 93-116.
- POULET, André, *La régence et la majorité des rois au Moyen Âge. Histoire de la continuité étatique et monarchique sous les Capétiens et les Valois directs*, thèse de doctorat d'histoire, Université de Strasbourg, 1989 (inédiée).
- POUTRIN, Isabelle et SCHAUB, Marie-Karine (éd.), *Femmes et pouvoir politique : les princesses d'Europe, xv^e-xviii^e siècles*, Paris, Bréal, 2007.
- PRACHE, A., *Histoire des bibliothèques françaises, I, Les bibliothèques médiévales du vi^e siècle au xv^e siècle*, Paris, 1989.
- PRADEL, Pierre, « Le premier édifice de la Renaissance en France », *Mémoires de la Société nationale des Antiquaires de France*, t. IV, 1968, p. 252.
- PRADEL, Pierre, *Anne de France, 1461-1522*, Paris, Édition Publisud, 1986.
- QUELLER, D., *The Office of Ambassador in the Middle Ages*, Princeton, 1967.
- QUILLET, Bernard, *La Fortune des membres du Parlement de Paris, de 1492 à 1560*, Paris, 1957.
- QUILLET, Bernard, *Louis XII, père du peuple*, Paris, Fayard, 1996.
- QUILLET, Jeannine, *De Charles V à Christine de Pisan*, Paris, Champion, 2004.
- RATEL, Simone, « La cour de la reine Marguerite », *Revue du xv^e siècle*, t. XI (1924) et XII (1925).
- RAYNAUD, C., « Les mariages royaux : une affaire d'État », *Mythes, Cultures et Sociétés (xii^e-xv^e siècles)*, Paris, Le léopard d'or, 1995.

- REDIER, Thérèse et BEAUD-GAMBIER, Marie-Josèphe, *Portraits singuliers : hommes et femmes de savoir dans l'Europe de la Renaissance : 1400-1600*, Paris, Belles-Lettres, 2007.
- REID, Jonathan A., « Henri d'Albret, roi de Navarre (1502-1555) », *Les Conseillers de François I^{er}*, dir. C. Michon, Rennes, PUR, 2011, p. 439-442.
- REID, Jonathan A., « Marguerite de Navarre, la sœur fidèle (1492-1549) », *Les Conseillers de François I^{er}*, dir. C. Michon, Rennes, PUR, 2011, p. 415-438.
- REID, Jonathan A., *King's Sister Queen of Dissent Marguerite of Navarre and her Evangelical Network*, Leyde, Brill, 2009, 2 vol.
- REIGNIER-BOHLER, Danielle (dir.), *Splendeurs de la cour de Bourgogne*, Paris, Robert Laffont, coll. Bouquins, 1995.
- REIGNIER-BOHLER, Danielle, « Un traité pour les filles d'Eve : l'écriture et le temps dans le Livre du chevalier de La Tour Landry pour l'éducation de ses filles », *Éducation, apprentissages, initiation au Moyen Âge*, actes du premier colloque international de Montpellier (1991), Montpellier, CRISIMA, 1993, p. 449-467.
- Reines et Princesses au Moyen Âge. Actes du cinquième colloque international de Montpellier*, Université de Paul-Valéry (24-27 novembre 1999), Cahiers du CRISIMA, 5, 2 t., Montpellier, 2001.
- RENOUX-ZAGAMÉ, Marie-France, *Du droit de Dieu au droit des hommes*, Paris, PUF, 2003.
- RENTET, Thierry, « Jean Brinon (1484-1528) », *Les Conseillers de François I^{er}*, dir. C. Michon, Rennes, PUR, 2011, p. 199-200.
- RENTET, Thierry, *Anne de Montmorency, Grand maître de François I^{er}*, Rennes, PUR, 2011.
- REYNAUD, Nicole, « Les portraits des Bourbons au Louvre. Reconstitution d'un panneau du maître de Moulins », *Revue du Louvre*, 13, 1963, p. 159-166.
- RIBEMONT, Bernard, (dir.), *Sur le chemin de longue étude. Actes du colloque d'Orléans*, juillet 1995, Paris, Champion, 1998.
- RICHARD, Jean, « Les pouvoirs de Blanche de Castille », *Femmes de pouvoir, femmes politiques durant les derniers siècles du Moyen Âge et au cours de la première Renaissance*, dir. E. Bousmar, A. Marchandisse et B. Schnerb, Liège-Genève, Droz, 2012, p. 91-100.
- RICHARD, Jean, AVRIL, F., GOUSSET, M.-T. (éd.), *Le Livre des faiz Monseigneur Saint Louis jadis roy de France*, Paris, 1990.
- RICHET, Denis, *La France moderne : l'esprit des institutions*, Paris, Flammarion, 1973.
- RIOT-SARCEY, Michèle, « L'historiographie française et le concept de genre », *Revue d'Histoire moderne et contemporaine*, 47/4 (octobre-décembre 2000).
- RIVAUD, David, *Entrées épiscopales, royales et princières dans les villes du Centre-Ouest de la France (XIV^e-XVI^e siècles)*, Genève, Droz, 2013.

- RIVAUD, David, *Les villes et le roi. Les municipalités de Bourges, Poitiers et Tours et l'émergence de l'État moderne (v. 1440-v. 1560)*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2007.
- ROELKER, Nancy Lyman, *One King, One Faith : The Parlement of Paris and the Religious Reformations of the 16th Century*, Berkeley, University of California Press, 1996.
- ROSENWEIN, Barbara H., *Emotional Communities in the Early Middle Ages*, Ithaque, Cornell University Press, 2006.
- ROSENWEIN, Barbara H., « Les émotions de la vengeance », *La vengeance*, 400-1200, dir. D. Barthelemy et F. Bougard, Rome, École française de Rome, 2006, p. 237-257.
- ROSE, Mary Beth (dir.), *Women in the Middle Ages and the Renaissance. Literary and Historical Perspectives*, Syracuse, New York, Syracuse University Press, 1986.
- ROUCHE, Michel et HEUCLIN, Jean, (dir.), *La Femme au Moyen Âge. Actes du colloque de Maubeuge d'octobre 1988*, Maubeuge, 1990, p. 365-380.
- ROUSSELET-PIMONT, Anne, *Le chancelier et la loi au XVI^e siècle d'après l'œuvre d'Antoine Duprat, de Guillaume Poyet et de Michel de L'Hospital*, Paris, De Boccard, 2005.
- RUBY, Sigrid, « Diane de Poitiers, veuve et favorite », *Patronnes et mécènes en France à la Renaissance*, dir. K. Wilson-Chevalier, Saint-Étienne, Publications de l'Université de Saint-Étienne, 2007, p. 381-400.
- SABLON DU CORAIL, Amable, *Louis XI ou le joueur inquiet*, Paris, Belin, 2011.
- SABLON DU CORAIL, Amable, *1515. Marignan*, Paris, Tallandier, 2015.
- SAFFROY, G., *Bibliographie généalogique, héraldique et nobiliaire de la France des origines à nos jours, imprimés et manuscrits*, Paris, 1966-1979, 4 vol.
- SALLÉ DE CHOU, Émeline, *Louise de Savoie : Le pouvoir des images*, mémoire de Master 2 sous la direction de Ph. Morel, Université Paris I Panthéon-Sorbonne, 2015.
- SAMARAN, C., *La Maison d'Armagnac au XV^e siècle et les dernières luttes de la féodalité dans le Midi de la France*, Paris, 1907.
- SANTINELLI, Emmanuelle, « Brunehilde, Bathilde, Hildegarde, Richilde, Gerberge étaient-elles considérées comme des femmes de pouvoir ? La perception masculine du pouvoir royal féminin et son évolution du VI^e au X^e siècle », *Femmes de pouvoir et pouvoir des femmes dans l'Occident médiéval et moderne*, dir. A. Nayt-Dubois et E. Santinelli-Foltz, Les Valenciennes, Presses Universitaires de Valenciennes, 2009, p. 61-82.
- SASSIER, Yves, *Histoire des institutions avant 1789*, Paris, Montchrestien, 2004.
- SASSIER, Yves, *Pouvoirs et institutions dans la France médiévale*, t. 1, Paris, Colin, 1994.

- SASSIER, Yves, *Royauté et idéologie au Moyen Âge. Bas-Empire, monde franc, France (IV^e-XI^e siècle)*, Paris, Armand Colin, 2003.
- SCHEURER, Rémy, *Les relations franco-anglaises pendant la négociation de la Paix des Dames*, 1985.
- SCHMIDT-CHAZAN, M., « Histoire et sentiment national chez Robert Gaguin », *Le métier d'historien au Moyen Âge*, dir. B. Guenée, Paris, PUB, 1977.
- SCHNERB, Bertrand, « Présence et influence des femmes à la cour de Bourgogne », *Women at the Burgundian Court : Presence and Influence. Femmes à la Cour de Bourgogne : Présence et Influence*, dir. D. Eichberger et A.-M. Legaré, Turnhout, Brepols, 2010, p. 3-9.
- SCHNERB, Bertrand, *Les Armagnacs et les Bourguignons. La maudite guerre*, Paris, Perrin, 2001.
- SCHULTE, R., (dir.), *Der Körper der Königin. Geschlecht und Herrschaft in der höfischen Welt*, Francfort, Campus Verlag, 2002.
- SENEILLART, Michel, *Les Arts de gouverner. Du regimen médiéval au concept de gouvernement*, Paris, Le Seuil, 1995.
- SÉNEMAUD, Edmond, « La bibliothèque de Charles d'Orléans, comte d'Angoulême, au château de Cognac en 1496 », *Bulletin de la Société archéologique et historique de la Charente*, 2, 1862, p. 130-187.
- SÈRE, Bénédicte, *Penser l'amitié au Moyen Âge*, Turnhout, Brepols, 2007.
- SIVERY, Gérard, *Blanche de Castille*, Paris, Fayard, 1990.
- SKINNER, Quentin, *The Foundations of Modern Political Thought*, Cambridge, 1978, 2 vols.
- SMAGGHE, Laurent, *Les émotions du prince. Émotion et discours politique dans l'espace bourguignon*, Paris, Classiques Garnier, 2012.
- SMITH, Marc, « Autour des lettres des La Trémoille : quelques aspects de la culture écrite de la Renaissance », *Défendre ses droits, construire sa mémoire : les chartriers seigneuriaux, XIII^e-XXI^e siècle*, Actes du colloque international de Thouars, 8-10 juin 2006, dir. Ph. Contamine et L. Vissière, Paris, Société de l'histoire de France, 2011, p. 223-246.
- SMITH, Susan, L., *The Power of Women. A topos in medieval Art and Literature*, Pennsylvanie, 1995.
- SOISSON, Jean-Pierre, *Marguerite, princesse de Bourgogne*, Paris, Grasset, 2002.
- SOLNON, Jean-François, *La Cour de France*, Paris, Fayard, 1987.
- SOMMÉ, Monique, « Formes du langage politique dans la correspondance d'Isabelle de Portugal, duchesse de Bourgogne (1430-1471) », *Épistolaire politique I. Gouverner par les lettres*, dir. B. Dumézil et L. Vissière, Paris, PUPS, 2014, p. 53-64.
- SOMMÉ, Monique, « Les délégations de pouvoir à la duchesse de Bourgogne Isabelle de Portugal au milieu du XV^e siècle », *Les princes et le pouvoir au*

- Moyen Âge. XVIII^e congrès de la S.H.M.E.S., Brest, 1992, Société des Historiens médiévistes de l'enseignement public, Paris, 1993, p. 285-301.
- SOMMÉ, Monique, « Une mère et son fils : Isabelle de Portugal, après son départ de la cour (1457-1471), et Charles le Téméraire », *Autour de Marguerite d'Écosse. Reines, princesses et dames du XV^e siècle*, dir. G. et Ph. Contamine, Paris, Champion, 1999, p. 99-121.
- SOMMÉ, Monique, *Isabelle de Portugal, duchesse de Bourgogne. Une femme au pouvoir au XV^e siècle*, Villeneuve d'Ascq, 1998.
- SOT, Michel, BOUDET, Jean-Patrice et GUERREAU-JALABERT, Anita, *L'Histoire culturelle de la France*, Paris, Seuil, 1997.
- SPONT, Alfred, *Semblançay (? – 1527) : la bourgeoisie financière au début du XVI^e siècle*, Paris, Hachette, 1895.
- STAFFORD, Pauline, "The Portrayal of Royal Women in England, Mid-Tenth to Mid-Twelfth Centuries", *Medieval Queenship*, dir. J. C. Parsons, Alan Sutton, 1994, p. 143-168.
- STAFFORD, Pauline, *Queens, concubines and dowagers. The king's wife in the early Middle Ages*, 1983, rédir., Leicester University Press, 1998.
- STEINBERG, Sylvie et ARNOULD, Jean-Claude (dir.), *Les femmes et l'écriture de l'histoire*, Mont-Saint-Aignan, Publications des Universités de Rouen et du Havre, 2008.
- STOCKER, Christopher W., "The politics of the Parlement of Paris in 1525", *French History Studies*, 1973, vol. 8, n° 2, p. 191-212.
- STROHM, P., "Queens as intercessors", *Hochon's Arrow. The social imagination of XIVth century Texts*, Princeton, Princeton University Press, 1992.
- SUAREZ FERNANDEZ, Luis, *Politica internacional de Isabel la catolica, Estudio y documentos*, Valladolid, t. 3-5, 1969-1972.
- SZKILNIK, Michelle, « Mentoring Noble Ladies : Antoine Dufour's *Vies des femmes célèbres* », *The Cultural and Political Legacy of Anne de Bretagne : Negotiating Convention in Books and Documents*, dir. C. J. Brown, Gallica, D. S. Brewer, 2010, p. 65-80.
- TALLON, Alain, *Conscience nationale et sentiment religieux en France au XVI^e siècle*, Paris, PUF, 2002.
- TALLON, Alain, *La France et le concile de Trente (1518-1563)*, École française de Rome, 1997.
- TERRASSE, Charles, *François I^{er}, le roi et le règne*, Paris, 1945-1970, 3 vols.
- TERREAUX, Louis (dir.), *Culture et pouvoir au temps de l'humanisme et de la Renaissance*, Actes du congrès Marguerite de Savoie, 1974, Genève, Slatkine, 1978.
- TESSIER, Georges, *Diplomatique royale française*, Paris, Picard, 1962.
- THÉBAUD, Françoise, *Écrire l'histoire des femmes et du genre*, Lyon, ENS Éditions, 2007.

- THÉBAUD, Françoise, « L'histoire des femmes continue », *Regards croisés sur l'œuvre de Georges Duby. Femmes et féodalité*, dir. A. Bleton-Ruget et M. Rubellin, Lyon, Presses Universitaires de Lyon, 2000.
- TIMBAL, P.-C., « La confiscation dans le droit français des XIII^e et XIV^e siècles », *Revue historique de Droit français et étranger*, 1943.
- TOUCHARD, Jean (dir.), *Histoire des idées politiques, t. 1. Des origines au XVIII^e siècle*, Paris, PUF, 2012.
- TOURAUULT, Jacques, *Anne de Bretagne*, Paris, Perrin, 1990.
- TRANIÉ, Ghislain, *Philippe de Gueldre (1465-1547), « royne de Sicile » et « pouvre ver de terre »*, Thèse de doctorat d'histoire moderne sous la direction du Pr. Denis Crouzet, Université Paris IV-Sorbonne, IRCOM, 2012.
- TROMBERT, Florence, « Une reine de quatre ans à la cour de France : Marguerite d'Autriche, 1484-1485 », *Autour de Marguerite d'Écosse. Reines, princes et dames du XV^e siècle*, dir. G. et P. Contamine, Paris, 1999, p. 123-157.
- TROUBAT, O., *Le Chevalier d'Espérance. Le bon duc Louis II de Bourbon (1337-1410)*, thèse de doctorat d'histoire, Université de Lyon II, 1992.
- TUETÉY, Alexandre, « Inventaire des biens de Charlotte de Savoie », *B.E.C.*, 26, 1865, p. 338-366 et 423-442.
- TURCHETTI, Mario, *Tyrannie et tyrannicide de l'Antiquité à nos jours*, Paris, Classiques Garnier, 2014.
- Une reine sans couronne ? Louise de Savoie, mère de François I^{er}*, Paris, RMN, 2015.
- VALLÉE, Jean-François, « Un paradoxal éloge de la folie érasmienne : le Triomphe de la prudence de Jean Thénau », *Comètes. Revue des Littératures d'Ancien Régime, n^o 3 : Prudentia et Virtute. Des fins de la prudence dans la France des XVI^e et XVII^e siècles*.
- VALOIS, Noël, « Le Conseil du roi et le Grand Conseil pendant la première année du règne de Charles VIII », *B.E.C.*, vol. 43, p. 594-625.
- VANN, M.T., *Queens, regents and potentates*, Cambridge, Academia Press, 1993.
- VAUCHEZ, André, « Introduction », *Saint François de Paule et les Minimes en France de la fin du XIV^e au XVIII^e s.*, dir. B. Pierre et A. Vauchez, Tours, Presses Universitaires Fr. Rabelais, 2010, p. 9-12.
- VEISSIÈRE, Michel, *L'évêque Guillaume Briçonnet (1479-1534)*, Provins, Société d'histoire et d'archéologie, 1986.
- VELLET, Christophe, « Entre légistes et ministres : Antoine Duprat (1463-1535), conseiller technicien de François I^{er} », *Les Conseillers de François I^{er}*, dir. C. Michon, Rennes, PUR, 2011, p. 211-228.
- VELLET, Christophe, *De la marchandise à la prélature, carrière politique d'un homme de robe au service du roi : Antoine Duprat (1463-1535)*, Thèse de l'École nationale des Chartres, 1993.
- VERGER, Jacques, *Histoire des universités en France*, Toulouse, Privat, 1986.

- VERNET, A., *Histoire des bibliothèques françaises. Les bibliothèques médiévales du VI^e siècle à 1530*, Paris, Promodis, 1989.
- VIALON, Marie (dir.), *L'Histoire et les historiens à la Renaissance*, Saint-Étienne, Publications de l'Université de Saint-Étienne, 2001.
- VIENNOT, Éliane, « Comment contrecarrer la loi salique ? Trois commanditaires de livres d'histoire au XVI^e siècle : Anne de France, Louise de Savoie et Catherine de Médicis », *Les femmes et l'écriture de l'histoire*, dir. S. Steinberg et J.-C. Arnould, Mont Saint Aignan, Publications des Universités de Rouen et du Havre, 2008, p. 73-88.
- VIENNOT, Éliane, « Gouverner masqués. Anne de France, Pierre de Beaujeu et la correspondance dite de Charles VIII », *L'Épistolaire au XVI^e siècle*, Actes de la journée d'étude du 9 mars 2000, Centre V.-L. Saulnier-Sorbonne, Paris, Rue d'Ulm / Presses de l'E.N.S., 2001
- VIENNOT, Éliane, « L'histoire des reines de France dans le débat sur la loi salique (fin XV^e-fin XVI^e) », *Femmes de pouvoir et pouvoir des femmes dans l'Occident médiéval et moderne*, dir. A. Nayt-Dubois et E. Santinelli-Foltz, Les Valenciennes, Presses Universitaires de Valenciennes, 2009.
- VIENNOT, Éliane, « La transmission du savoir-faire politique entre femmes d'Anne de France à Marguerite de Valois », *La transmission du savoir dans l'Europe des XVI^e et XVII^e siècles*, dir. M. R. Miranda, Paris, Champion, 2000, p. 87-98.
- VIENNOT, Éliane, « Les historiens de la Renaissance, la loi salique et les reines de la dynastie mérovingienne », *L'Histoire et les historiens à la Renaissance*, dir. M. Viallon, Saint-Étienne, Publications de l'Université de Saint-Étienne, 2001, p. 143-156.
- VINDRY, Fleury, *Les Ambassadeurs français permanents au XVI^e siècle*, Paris, 1903.
- VINDRY, Fleury, *Les Parlementaires français au XVI^e siècle*, Paris, Honoré Champion, 1909-1912, 2 vols.
- VIOLLET, Paul, « Comment les femmes ont été exclues en France de la succession à la couronne », *Mémoires de l'Académie des Inscriptions et Belles Lettres*, t. XXXIV, 2^e partie, p. 125-178.
- VIOLLET, Paul, « L'élection des députés aux États généraux réunis à Tours en 1468 et 1484 », *B.E.C.*, t. II, série 6, 1866.
- VIOLLET, Paul, *Histoire des institutions politiques et administratives de la France. Le roi et ses ministres pendant les trois derniers siècles de la monarchie*, Paris, Larose et Tenin, 1912.
- VISSIÈRE, Laurent et DUMÉZIL, Bruno (dir.), *Épistolaire politique I. Gouverner par les lettres*, Paris, PUPS, 2014.
- VISSIÈRE, Laurent, « Sans point sortir hors de l'ornière ». *Louis II de La Trémoille (1460-1525)*, Paris, Champion, 2008.
- VISSIÈRE, Laurent, « Capitale malgré elle ? Aigueperse au temps des

- Bourbon-Montpensier (v. 1415-1505) », *Le duché de Bourbon*, Actes du colloque de Moulins (5-6 octobre 2000), Saint-Pourçain, 2001, p. 153-168.
- VONES-LIEBENSTEIN, Ursula, « Une femme gardienne du royaume ? Régentes en temps de guerre (France-Castille, XIII^e siècle) », *La guerre, la violence et les gens au Moyen Âge*, dir. Ph. Contamine et O. Guyotjeannin, CTHS, 1996, p. 9-22.
- WALTERS, Lori, J., « Anthoine Vêrard's Reframing of Christine de Pizan's Doctrine for Anne de Bretagne », *The Cultural and Political Legacy of Anne de Bretagne : Negotiating Convention in Books and Documents*, dir. C. J. Brown, Gallica, D. S. Brewer, 2010.
- WANEGFELLEN, Thierry, *Catherine de Médicis, le pouvoir au féminin*, Paris, Payot et Rivages, 2005.
- WANEGFELLEN, Thierry, *Le pouvoir contesté. Souveraines d'Europe à la Renaissance*, Paris, Payot, 2008.
- WERNER, Karl Ferdinand, « Les femmes, le pouvoir et la transmission du pouvoir », *Women and gender in Early Modern Europe*, dir. M. E. Wiesner, Cambridge, Cambridge University Press, 2000.
- WILLARD, Charity Cannon, « Anne de France, reader of Christine de Pizan », *The Reception of Christine de Pizan from the 15th through the 19th centuries*, dir. G. K. MacLeod, Lewiston, Edwin Mellen Press, 1991.
- WILLARD, Charity Cannon, *The gentleman of Renaissance France*, Harvard, 1954.
- WILSON-CHEVALIER, Kathleen et VIENNOT, Éliane, *Royaume de féminité. Pouvoirs, contraintes, espaces de liberté des femmes, de la Renaissance à la fronde*, Paris, Honoré Champion, 2000.
- WILSON-CHEVALIER, Kathleen et WINN, Mary-Beth, « Louise de Savoie, ses livres, sa bibliothèque », *Louise de Savoie (1476-1531)*, éd. P. Briostat, L. Fagnart et C. Michon, Rennes-Tours, PUR-PUFR, 2015, p. 235-252.
- WILSON-CHEVALIER, Kathleen (dir), *Patronnes et mécènes en France à la Renaissance*, Saint-Étienne, Publications de l'Université de Saint-Étienne, 2007.
- WILSON-CHEVALIER, Kathleen, "Art patronage and women in the orbit of King Francis I", *Renaissance Studies*, 16, 4, 2002, p. 474-524.
- WILSON-CHEVALIER, Kathleen, "Claude de France : in her Mother's Likeness, a Queen with Symbolic Clout ?", *The Cultural and Political Legacy of Anne de Bretagne : Negotiating Convention in Books and Documents*, C. J. Brown, Gallica, D. S. Brewer, 2010.
- WILSON-CHEVALIER, Kathleen, « Les espaces des patronnes et mécènes », *Patronnes et mécènes en France à la Renaissance*, dir. K. Wilson-Chevalier, Saint-Étienne, Publications de l'Université de Saint-Étienne, 2007, p 7-44.
- WINN, Mary Beth, « Des livres imprimés pour Louise de Savoie », *Les Manuscrits enlumines des comtes et ducs de Savoie*, dir. A. Paravicini Bagliani, Turin, Umberto Allemandi, 1990.

- WINN, Mary Beth, « *Louenges envers Louise : un manuscrit enluminé d'Anthoine Vérard pour Louise de Savoie* », *Livres et lectures de femmes en Europe entre Moyen Âge et Renaissance*, dir. A.-M. Legaré, Brepols, Turnhout, 2007.
- WINN, Mary Beth, « Louise de Savoie, bibliophile », *Journal of the Early Book Society*, 4, 2001.
- WINN, Mary Beth, « Louise de Savoie, ses enfants et ses livres : du pouvoir familial au pouvoir d'État », *Patronnes et mécènes en France à la Renaissance*, dir. K. Wilson-Chevalier, Saint-Étienne, Publications de l'Université de Saint-Étienne, 2007, p. 251-282.
- WINN, Mary Beth, *Antoine Vérard, Parisian Publisher, 1485-1512 : Prologues, Poems, and Presentations*, Genève, Droz, 1997.
- WINN, Mary Beth, *Books for a princess and her son : Louise de Savoie, François d'Angoulême and the parisian libraire Antoine Vérard*, *Bibl. Humanisme Renaissance*, 1984, t. 46, n° 3.
- WOLFF, Martha, « Anne de France et les artistes, princesse et commanditaire », *Anne de France. Art et pouvoir en 1500*, dir. M. Chatenet et Th. Crépin-Leblond, Paris, Picard, 2014, p. 133-144.
- YATES, Frances A., *Astrée. Le symbolisme impérial au XVI^e siècle*, Paris, Belin, 1989.
- ZARCA, Yves-Charles (dir.), *Aspects de la pensée médiévale dans la philosophie politique moderne*, Paris, PUF, 1999.
- ZELLER, Berthold, *Anne de Beaujeu. Les États de 1484. Extraits de Brantôme, du Journal de Jehan Masselin, etc.*, Paris, Hachette, 1888.
- ZIMMERMANN, « Inventaire des bagues, bijoux, vaisselle d'or, tapisseries et chapelle de Marguerite d'Autriche, le 14 juin 1493 », *Jahrbuch der Kunsthistorischen Sammlungen des Kaiserhauses*, t. I, Vienne, 1883, p. 28-30.
- ZINGUER, I., *Misères et grandeurs de la femme au XVI^e siècle*, Genève-Paris, 1982.
- ZUM KOLK, Caroline, "The Household of the Queen of France in the Sixteenth Century", *The Court Historian*, vol. 14, n° 1, juin 2009, p. 3-22.
- ZUM KOLK, Caroline, « Les femmes à la cour de France au XVI^e siècle. La fonction politique de la maison de Catherine de Médicis (1533-1574) », *Femmes de pouvoir et pouvoir des femmes dans l'Occident médiéval et moderne*, dir. A. Nayt-Dubois et E. Santinelli-Foltz, Les Valenciennes, Presses Universitaires de Valenciennes, 2009, p. 237-258.
- ZUM KOLK, Caroline, *Catherine de Médicis et sa maison. La fonction politique de l'hôtel de la reine au XVI^e siècle*, Thèse dactylographiée, Université Paris VIII, 2006.
- ZVEREVA, Alexandra, « "Chose qui me donne de la peine et continuel travail plus que je ne vous puis dire". Louise de Savoie et les portraits au crayon », *Louise de Savoie (1476-1531)*, éd. P. Briost, L. Fagnart et C. Michon, Rennes-Tours, PUR-PUF, 2015, p. 183-204.