



« Trois itinéraires de liesse et de libération »

Remèdes à la perte de l'Éden dans les récits de Pierre Bergounioux

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [Animal et animalité. Stratégies de représentation dans les littératures d'expression française](#)

Author: Vigy (Marie)

Abstract: S'enracinant dans le dualisme cartésien, l'œuvre de Pierre Bergounioux est marquée par une anthropologie pessimiste qui scinde le vécu entre un âge d'or édénique, situé dans l'enfance, et son après. C'est ainsi par l'inscription de la chute adamique au cœur de l'expérience individuelle que l'auteur sonde la rupture entre l'humain et l'animal ; cet article explore les méthodes par lesquelles il remédie à la nostalgie d'une présence immédiate au monde grâce au côtoiement des vies animales.

Pages: 77 to 98

Collection: [Encounters](#), n° 541

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406128656

ISBN: 978-2-406-12865-6

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.48611/isbn.978-2-406-12865-6.p.0077

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 03-23-2022

Language: French

Keyword: Mythe, chasse, blessure originelle, séparation ontologique, baume de l'écriture

[Display online](#)