



Taqawan

Remonter à la source et renouveler la relation entre humains et animaux

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Animal et animalité. Stratégies de représentation dans les littératures d'expression française](#)

Auteur : Germain (Nathan)

Résumé : Le roman *Taqawan* d'Éric Plamondon formule une réflexion profonde sur les relations entre humains et animaux non humains. Tout comme le saumon, l'auteur crée une vision circulaire du temps, où l'histoire, le présent, et l'avenir se rejoignent. Cette étude s'intéressera aux stratégies littéraires analeptiques et fragmentaires et à une focalisation narrative variable qui permettent à Plamondon de montrer que le passé continue d'habiter le présent et de proposer un monde plus respectueux du vivant.

Pages : 205 à 230

Collection : [Rencontres](#), n° 541

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406128656

ISBN : 978-2-406-12865-6

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-12865-6.p.0205

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 23/03/2022

Langue : Français

Mots-clés : Analepses, fragments, texte littéraire, dynamiques migratrices, monde à réparer

[Afficher en ligne](#)