



## Représentations du carnisme dans la littérature française contemporaine

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Animal et animalité. Stratégies de représentation dans les littératures d'expression française](#)

Auteur : Romestaing (Alain)

Résumé : L'élevage et l'abattage industriels sont remis en question dans de nombreux récits contemporains qui en viennent à s'interroger sur l'alimentation carnée, approfondissant la distance prise aujourd'hui vis-à-vis de la viande. À l'encontre d'un travail séculaire de neutralisation, ils la relient avec force aux animaux vivants et surtout mourants. Mais la remise en cause du carnisme n'implique pas forcément le triomphe du végétarisme.

Pages : 297 à 313

Collection : [Rencontres](#), n° 541

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406128656

ISBN : 978-2-406-12865-6

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-12865-6.p.0297

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 23/03/2022

Langue : Français

Mots-clés : Prédation, mise à mort, désastre écologique, associations militantes, meurtre animal

[Afficher en ligne](#)