



Représentations du carnisme dans la littérature française contemporaine

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [Animal et animalité. Stratégies de représentation dans les littératures d'expression française](#)

Author: Romestaing (Alain)

Abstract: L'élevage et l'abattage industriels sont remis en question dans de nombreux récits contemporains qui en viennent à s'interroger sur l'alimentation carnée, approfondissant la distance prise aujourd'hui vis-à-vis de la viande. À l'encontre d'un travail séculaire de neutralisation, ils la relient avec force aux animaux vivants et surtout mourants. Mais la remise en cause du carnisme n'implique pas forcément le triomphe du végétarisme.

Pages: 297 to 313

Collection: [Encounters](#), n° 541

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406128656

ISBN: 978-2-406-12865-6

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.48611/isbn.978-2-406-12865-6.p.0297

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 03-23-2022

Language: French

Keyword: Prédation, mise à mort, désastre écologique, associations militantes, meurtre animal

[Display online](#)