



## Anglo-Norman Chiromancies

Type de publication : Ouvrage

Éditeurs scientifiques : Hunt (Tony), Rapisarda (Stefano)

Résumé : Au milieu du XII<sup>e</sup> siècle, de nouvelles techniques de divination apparaissent en Occident, dont l'une connaîtra un succès éclatant : la chiromancie. Comme pour d'autres pratiques divinatoires utilisées au Moyen Âge, la cour anglo-normande était l'un des principaux carrefours de sa diffusion.

Nombre de pages : 103

Parution : 21/10/2020

Collection : [Textes littéraires du Moyen Âge](#), n° 57

Série : Divinatoria, n° 7

Thème CLIL : 3438 -- LITTÉRATURE GÉNÉRALE -- Oeuvres classiques -- Moyen Age

EAN : 9782406096146

ISBN : 978-2-406-09614-6

ISSN : 2108-9825

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-09723-5

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 12/10/2020

Langue : Anglais

Mots-clés : Philologie romane, magie et divination, littératures du Moyen Âge, langues du Moyen Âge, philosophie du Moyen Âge, Angleterre dans le Moyen Âge, littérature latine du Moyen Âge

[Afficher en ligne](#)