



Anglo-Norman Chiromancies

Array

Array

Résumé : Au milieu du ^{xii}^e siècle, de nouvelles techniques de divination apparaissent en Occident, dont l'une connaît un succès éclatant : la chiromancie. Comme pour d'autres pratiques divinatoires utilisées au Moyen Âge, la cour anglo-normande était l'un des principaux carrefours de sa diffusion.

Nombre de pages : 103

Série : Divinatoria, n° 7

ISBN : 978-2-406-09614-6

ISSN : 2108-9825

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-09723-5

Éditeur : Classiques Garnier

Array

Mots-clés : Philologie romane, magie et divination, littératures du Moyen Âge, langues du Moyen Âge, philosophie du Moyen Âge, Angleterre dans le Moyen Âge, littérature latine du Moyen Âge

[Afficher en ligne](#)