



John Gower, poète anglo-normand

Perspectives linguistiques sur *Le Myroure de l'Omme*

Collectif : [Anglo-français : philologie et linguistique](#)

Array

Array

Résumé : John Gower a-t-il épousé les formes traditionnelles de l'anglo-français ? Les aurait-il modifiées, ainsi qu'on a tendance à le croire, pour s'adapter aux normes désormais solidement établies en français standard écrit ? Une analyse serrée des aspects phonétiques, morpho-phonologiques et syntaxiques de la langue du *Myroure de l'Omme* montre que ce représentant éminent de la dernière phase de la tradition littéraire anglo-française n'a pas vraiment tourné le dos au *faus franceis d'Angleterre*.

Nombre de pages : 162

Série : Civilisation médiévale, n° 13

ISBN : 978-2-8124-3422-8

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-3422-8.p.0091

Éditeur : Classiques Garnier

Array

[Afficher en ligne](#)