



Accents et syllabes dans les manuscrits anglo-normands

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Anglo-français : philologie et linguistique](#)

Auteurs : Careri (Maria), Lacanale (Marcella)

Résumé : Les spécialistes proposent une interprétation éclairée du rôle des accents graphiques dans les manuscrits anglo-normands, dont la fonction serait de désambiguïser les séquences de voyelles. Nourrie de cas concrets et à l'écoute de la dimension performative des textes, l'analyse démontre que les accents graphiques constituent un véritable guide pour la lecture à haute voix.

Pages : 35 à 44

Collection : [Rencontres](#), n° 119

Série : Civilisation médiévale, n° 13

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812434228

ISBN : 978-2-8124-3422-8

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-3422-8.p.0035

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 27/08/2015

Langue : Français

Article de collectif : [Précédent](#) 3/13 [Suivant](#)