



CLASSIQUES
GARNIER

« Troisième partie : Les projets dramatiques », *André Suarès et le wagnérisme*, p. 201-201

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-4113-4.p.0197](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-4113-4.p.0197)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2009. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

Troisième partie

LES PROJETS DRAMATIQUES