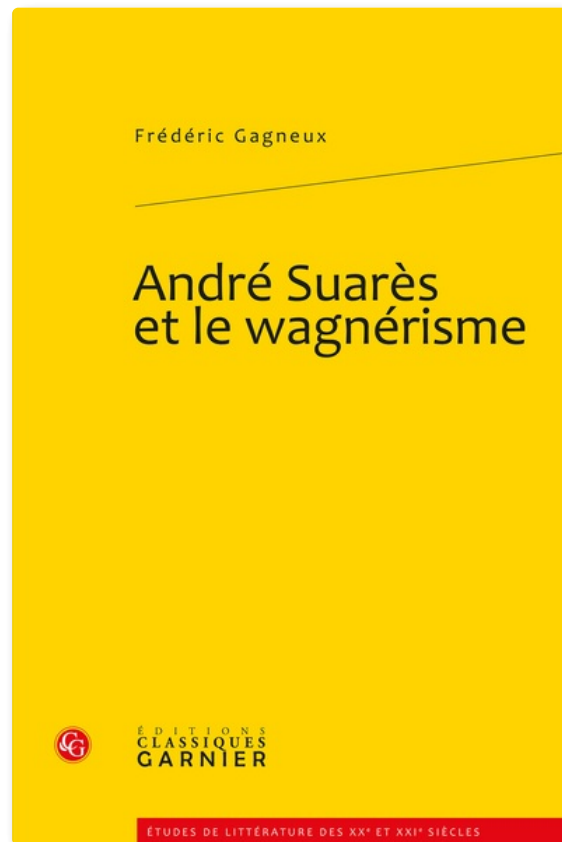


[Collections](#) > [Littérature française](#) > [XXe-XXIe siècles](#) > [Études de littérature des XXe et XXIe siècles](#)



Chapitre 1 : Un théâtre sous le signe de Villiers de l'Isle-Adam et de Richard Wagner

Type de publication : Chapitre d'ouvrage

Ouvrage : [André Suarès et le wagnérisme](#)

Pages : 203 à 211

Collection : [Études de littérature des xx^e et xxi^e siècles](#), n° 4

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812441134

ISBN : 978-2-8124-4113-4

ISSN : 2260-7498

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-4113-4.p.0199

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 19/05/2009

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)