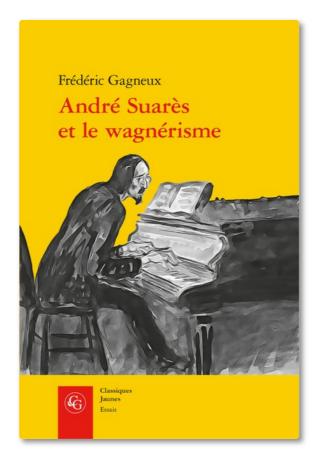
Classiques Garnier

Collections > Classiques Jaunes > Classiques Jaunes



André Suarès et le wagnérisme

Type de publication : Ouvrage

Auteur : Gagneux (Frédéric)

Résumé : Frédéric Gagneux analyse les différentes facettes de l'influence de Wagner sur les premiers écrits d'André Suarès, jusqu'à son *Wagner* en 1899. Composé de nombreux textes inédits (poésie, romans, théâtre, écrits théoriques), cet ouvrage éclaire l'ambition littéraire du jeune Suarès et sa rêverie artistique toujours en construction.

Nombre de pages : 543

Parution: 10/11/2021

Collection: Classiques Jaunes, n° 720

Série : Essais, n° 22

Thème CLIL: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage

-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406111634

ISBN: 978-2-406-11163-4

ISSN: 2417-6400

DOI: 10.48611/isbn.978-2-406-11164-1

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 10/11/2021

Langue: Français

Mots-clés: Musique, art total, profession de foi, théâtre, poésie, narration, métaphysique, mystique,

théorie de l'art, Littérature du XIXe siècle

Afficher en ligne