



Les études d'André Pézard sur le « *Convivio* » de Dante

Collectif : [André Pézard, - autobiographe, italianiste, romaniste et médiéviste \(1893-1984\). Pour un profil intellectuel](#)

Array

Array

Résumé : L'article analyse le livre de Pézard : *Le Convivio de Dante. Sa lettre, son esprit*, qui est une série de corrections au texte du traité dantesque tel qu'il avait été fixé par les éditions de l'époque. Puisque tous les manuscrits du *Convivio* partagent des lacunes et des passages corrompus, les philologues sont contraints à une série de conjectures. Pézard en ajoute de nouvelles, motivées par une relecture attentive des passages en question. L'article analyse sa méthode philologique et s'interroge sur ses implications.

Nombre de pages : 375

Série : Civilisation médiévale, n° 25

ISBN : 978-2-406-06275-2

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06275-2.p.0173

Éditeur : Classiques Garnier

Array

[Afficher en ligne](#)