



Grande Guerre, grand silence

Les chemins vers *La main coupée* de Cendrars

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [André Pézard, autobiographe, italianiste, romaniste et médiéviste \(1893-1984\). Pour un profil intellectuel](#)

Auteur : Bienne (Gisèle)

Résumé : C'est à partir du silence autour des morts de la Grande Guerre dans sa famille que l'auteure de cet article commence à s'intéresser à cette guerre. Sa découverte de la *Prose du Transsibérien et de la petite Jeanne de France* de Blaise Cendrars la met sur des rails. Habitante plus tard à Reims, elle se rend sur les lieux où Cendrars perdit le bras droit le 28 septembre 1915 pendant l'Offensive de Champagne. Elle tente alors de tisser des liens entre l'auteur de la *Prose du Transsibérien* et celui de *La Main coupée*.

Pages : 67 à 81

Collection : [Rencontres](#), n° 286

Série : Civilisation médiévale, n° 25

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406062752

ISBN : 978-2-406-06275-2

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06275-2.p.0067

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 06/10/2017

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)