



« ***E se c'è piu d'un varco...*** »

Des Dante russes

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [André Pézard, autobiographe, italianiste, romaniste et médiéviste \(1893-1984\). Pour un profil intellectuel](#)

Author: Lukasik (Vladislava)

Abstract: Arrivée sur le sol russe relativement tard, *La Divine Comédie* connaît les premières tentatives de traduction dès le milieu du XIX^e siècle. Il faudra attendre le XX^e siècle pour qu'une traduction équimétrique fasse connaître au lecteur russe *La Divine Comédie* dans sa totalité. À la différence de la traduction de Lozinsky qui s'accompagne de commentaires historiques, théologiques ou philosophiques, celle d'Iliouchine relève d'un projet qui le rapproche de celui d'André Pézard. "*E se c'è piu d'un varco*" ?

Pages: 221 to 232

Collection: [Encounters](#), n° 286

Series: Medieval civilization, n° 25

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406062752

ISBN: 978-2-406-06275-2

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-06275-2.p.0221

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 10-06-2017

Language: French

[Display online](#)