



« *E se c'è piu d'un varco...* »

Des Dante russes

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [André Pézard, autobiographe, italianiste, romaniste et médiéviste \(1893-1984\). Pour un profil intellectuel](#)

Auteur : Lukasik (Vladislava)

Résumé : Arrivée sur le sol russe relativement tard, *La Divine Comédie* connaît les premières tentatives de traduction dès le milieu du XIX^e siècle. Il faudra attendre le XX^e siècle pour qu'une traduction équimétrique fasse connaître au lecteur russe *La Divine Comédie* dans sa totalité. À la différence de la traduction de Lozinsky qui s'accompagne de commentaires historiques, théologiques ou philosophiques, celle d'Iliouchine relève d'un projet qui le rapproche de celui d'André Pézard. "*E se c'è piu d'un varco*" ?

Pages : 221 à 232

Collection : [Rencontres](#), n° 286

Série : Civilisation médiévale, n° 25

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406062752

ISBN : 978-2-406-06275-2

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06275-2.p.0221

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 06/10/2017

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)