



André Gide et la revue *La Voce* (1908-1916)

Histoire d'un rapport européen

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [André Gide, l'Européen. Avec un texte inédit d'André Gide](#)

Auteur : Fossa (Paola)

Résumé : Dans le panorama des revues culturelles italiennes, *La Voce* tient une place de choix, en se présentant comme le « lieu de construction » d'une nouvelle identité culturelle italienne. Bien que différents par l'âge, parfois par le niveau stylistique, très souvent au niveau thématique et moral, les écrivains *vocianti* avaient une grande admiration pour l'œuvre de Gide. Cet article propose une chronologie de ce rapport, en approfondissant notamment celle avec Giuseppe Vannicola et Giovanni Papini.

[Lire un extrait](#)

Pages : 295 à 307

Collection : [Bibliothèque gidienne](#), n° 10

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406083016

ISBN : 978-2-406-08301-6

ISSN : 2494-4890

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-08301-6.p.0295

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 02/02/2019

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)