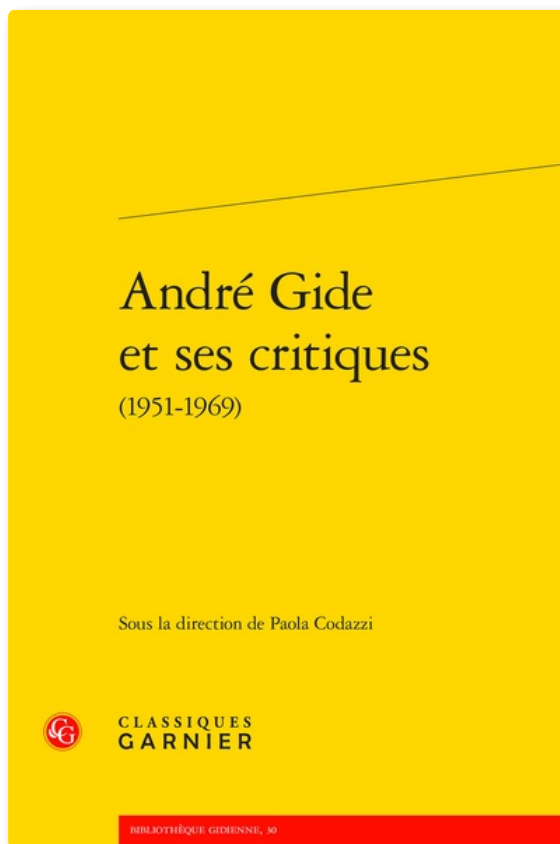




« Je ne sais s'il a écrit d'impérissables choses »

Gide vu par Jules Romains

Prix de la Fondation Catherine Gide 2018

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [André Gide et ses critiques \(1951-1969\)](#)

Auteur : Voegele (Augustin)

Résumé : Si l'on devait en croire le Jules Romains d'*Amitiés et rencontres* (1970), André Gide serait : un homme d'influence... peu influent ; un écrivain « classique »... mais pas « un classique » ; un aîné ami de la jeune littérature... ou qui se voudrait tel ; un Machiavel (maladroit) du champ littéraire ; une éminence grise... plus grise qu'éminente ; un auteur audacieux et singulier... mais peut-être un peu plagiaire ; un apôtre de l'homosexualité... mais qui prêche dans le désert.

Pages : 129 à 146

Collection : [Bibliothèque gidienne](#), n° 30

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406165477

ISBN : 978-2-406-16547-7

ISSN : 2494-4890

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-16547-7.p.0129

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 24/04/2024

Langue : Français

Mots-clés : Jules Romains, témoignage, portrait, ambivalence, filiation, classicisme, homosexualité

[Afficher en ligne](#)