



Introduction

Regards sur la critique gidienne des années 1950-1960

Prix de la Fondation Catherine Gide 2018

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [André Gide et ses critiques \(1951-1969\)](#)

Auteur : Codazzi (Paola)

Résumé : Cet ouvrage collectif propose un premier bilan de la critique gidienne des années 1950 et 1960. De la disparition de l'écrivain jusqu'au centenaire de sa naissance, on ne compte pas moins de quatre-vingts essais – dont plusieurs thèses de doctorat –, et des centaines d'articles, parus dans les revues du monde entier. La variété d'approches et de méthodes qu'ils mobilisent permet d'ouvrir une réflexion sur le passé, mais aussi sur le présent et l'avenir de cette critique.

Pages : 11 à 62

Collection : [Bibliothèque gidienne](#), n° 30

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406165477

ISBN : 978-2-406-16547-7

ISSN : 2494-4890

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-16547-7.p.0011

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 24/04/2024

Langue : Français

Mots-clés : André Gide, critique littéraire, histoire de la critique, critique de la critique, témoignages et essais

Article de collectif : [Précédent](#) 3/27 [Suivant](#)