



## Gide en ex-Yougoslavie

*Gide et le classicisme français* (1961) de Slobodan Vitanović

Prix de la Fondation Catherine Gide 2018

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [André Gide et ses critiques \(1951-1969\)](#)

Author: Vukušić Zorica (Maja)

Abstract: La thèse de doctorat de Slobodan Vitanović, soutenue en 1961 à Belgrade et publiée en 1967, se présente comme l'un des rares exemples d'étude dédiée exclusivement à Gide en ex-Yougoslavie avant 1969. Professeur de littérature française à l'université de Belgrade, Slobodan Vitanović reconnaît en Gide un fin critique. Il essaie d'en déceler la méthode afin de proposer une définition du classicisme de l'écrivain, considéré comme l'aboutissement de son art.

Pages: 227 to 240

Collection: [The Gide Collection](#), n° 30

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406165477

ISBN: 978-2-406-16547-7

ISSN: 2494-4890

DOI: 10.48611/isbn.978-2-406-16547-7.p.0227

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 04-24-2024

Language: French

Keyword: Slobodan Vitanović, Croatie, thèse de doctorat, Gide critique, style

[Display online](#)