



Critiques d'André Gide dans « l'Affaire des J3 »

Collective work: [André Gide et ses critiques - \(1951-1969\)](#)

Array

Array

Abstract: En 1948, un meurtre commis à Paris provoque une série de critiques de Gide et de son œuvre. Notre article examine sa participation implicite et explicite dans ce scandale, décrit en son temps comme l'une des affaires judiciaires (et littéraires) les plus importantes du ^{xx}e siècle. On souhaite montrer comment Gide et son œuvre se placent au centre du débat de la période, où il est question des effets de la culture sur la santé morale de la jeunesse, et par extension, de la société française entière.

Number of pages: 408

ISBN: 978-2-406-16547-7

ISSN: 2494-4890

DOI: 10.48611/isbn.978-2-406-16547-7.p.0095

Publisher: Classiques Garnier

Array

Keyword: Deuxième après-guerre, journaux et revues littéraires, opinion publique, criminalité, jeunesse

[Display online](#)