



Critiques d'André Gide dans « l'Affaire des J3 »

Prix de la Fondation Catherine Gide 2018

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [André Gide et ses critiques \(1951-1969\)](#)

Auteur : Curtis (Ian)

Résumé : En 1948, un meurtre commis à Paris provoque une série de critiques de Gide et de son œuvre. Notre article examine sa participation implicite et explicite dans ce scandale, décrit en son temps comme l'une des affaires judiciaires (et littéraires) les plus importantes du xx^e siècle. On souhaite montrer comment Gide et son œuvre se placent au centre du débat de la période, où il est question des effets de la culture sur la santé morale de la jeunesse, et par extension, de la société française entière.

Pages : 95 à 110

Collection : [Bibliothèque gidienne](#), n° 30

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406165477

ISBN : 978-2-406-16547-7

ISSN : 2494-4890

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-16547-7.p.0095

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 24/04/2024

Langue : Français

Mots-clés : Deuxième après-guerre, journaux et revues littéraires, opinion publique, criminalité, jeunesse

[Afficher en ligne](#)