



## Permanence de Gide dans les romans d'aujourd'hui

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [André Gide à \(re\)découvrir ?](#)

Author: Masson (Pierre)

Abstract: Pour comprendre la place que tient André Gide aujourd'hui, la parole est donnée à trois écrivains qui se sont définis comme lecteurs de Gide : l'Algérien Hamid Grine, auteur du *Café d'André Gide*, l'Australien Robert Dessaix, auteur d'*Arabesques*, et le Belge Daniel Soil qui publie *Inéluctable*. Au terme de cette étude, il apparaît que pour ces trois romanciers, l'œuvre et la vie de Gide se révèlent utiles, à la fois pour définir leur identité, et pour trouver un message invitant à l'amour de la vie.

Pages: 143 to 156

Collection: [The Gide Collection](#), n° 12

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406098041

ISBN: 978-2-406-09804-1

ISSN: 2494-4890

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-09804-1.p.0143

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 10-01-2020

Language: French

Keyword: Découverte, enquête, étude des sources, hérité littéraire, réception, intertextualité, influences littéraires

[Display online](#)