



Anatomie de la colère

Une passion à la Renaissance

Prix de l'Académie française Monseigneur Marcel 2021

Type de publication : Ouvrage

Auteur : Méniel (Bruno)

Résumé : Ce livre étudie les représentations de la colère que donne à la Renaissance le discours des savants et des écrivains. L'enquête permet de mieux comprendre l'imaginaire scientifique, les catégories mentales, les mythes, les valeurs de l'époque, et bien sûr l'éthique des genres littéraires.

Nombre de pages : 583

Parution : 09/12/2020

Collection : [Bibliothèque de la Renaissance](#), n° 81

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406100249

ISBN : 978-2-406-10024-9

ISSN : 2108-5471

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-10026-3

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 30/11/2020

Langue : Français

Mots-clés : Poétique, rhétorique, éthique, émotions, droit, physiognomonie, médecine, théologie, genres littéraires

[Afficher en ligne](#)